



COMPENDIUM DE BUNE PRACTICI

Transfer de know-how pedagogic la nivel european

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 - 2020.



UNIUNEA EUROPEANĂ



Prezenta lucrare a fost elaborată în cadrul proiectului **POCU/73/6/6/104753 INO - PRO - Inovație și progres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă în județul Dâmbovița** cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020, Axa prioritară 6 „Educație și competențe”, Prioritatea de investiții 10 (i) „Reducerea și prevenirea abandonului școlar timpuriu și promovarea accesului egal la învățământul preșcolar, primar și secundar de calitate, inclusiv la parcursuri de învățare formale, non formale și informale pentru reintegrarea în educație și formare (Cod generat **MySMIS – 104753**, program „Școală pentru toți”), în cadrul activității **A.6.1 Crearea unei rețele transnaționale de profesioniști din sistemul de învățământ în vederea transferului de know-how pedagogic** .

Exemplele de bună practică ce fac parte din această lucrare au fost elaborate de experți din cadrul proiectului și de cadre didactice din grupul țintă care au participat la schimbul de bune practici organizat în cadrul proiectului și susținut de către Instituția WOOM, Provincia Bari, Italia.

La elaborarea documentului au contribuit:

- **Coordonatori:**

Mirela MIHĂESCU - Expert metode de predare inovative
Elena Crenguța ALEXE – Expert metode de predare inovative
Dana BUCURA – Expert dezvoltare rețea transnațională
Alexandra AVRAM - Expert Dezvoltare Bune Practici

- **WOOM Italia, Provincia Bari, Italia – Organizație de formare acreditată**

- **Experți din cadrul proiectului INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița:**

Daniela Luminița BARBU, Ramona Oana BAUER, Diana Elena DIACONU, Livia Elena GRIGORESCU, Claudia IONESCU, Elena-Daniela IONESCU, Alina Ivona PINCOVICI, Aurora SOLOMON, Valentin Irinel STANCU

- **Cadre didactice – grup țintă în proiect, participante la schimbul de bune practici:**

Maria Larisa ALEXANDRESCU, Mihaela ANGHEL, Maria-Milica ANTON, Clara Adriana BADEA, Ramona Oana BAUER, Maria Roxana BLIDARU, Anetuța BUTUZA, Iulia Adriana CALOTA, Cătălina CATALINA, Simona Roxana COMAN, Angela CORHĂNEANU, Nicoleta Ionela DOAMNA, Carmenuta Florentina DOBRE, Simona Mariana DRAGAESCU, Mariana GHEORGHE, Carmen-Florentina GHIGHEANA, Cristina Veronica ION, Mihaela IONESCU, Florina Laura LUNGU, Maria Claudia MATEI, Nicoleta Otilia MATEI, Irina MIHAILA, Ana MINCIUNESCU, Mădălina Ionela MOGOȘANU, Oana NITA, Marina Loredana OANĂ, Violeta OANĂ, Daniela RADU, Eugenia ȘETREANU, Elena STĂNCESCU, Monica STĂNESCU, Maria Cristina STOICA, Lavinia ȘERBAN, Nadia-Monica TOMA, Iuliana TUDOR, Luminita Cristina TUDOR, Ionela UNGUREANU

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



CUPRINS

I. Contextul realizării *Compendiului de bune practici*

- I.1. Scurtă descriere a proiectului
- I.2. Prezentare generală a activității A.6.1

II. Analiza comparativă, la nivel European, a celor mai bune practici de dezvoltare a resurselor umane în educație*

III. Bune practici europene. Transferul bunelor practici

1. Școala din afara clasei
2. Învățare prin cooperare cu Book Creator
3. Exprimarea emoțiilor prin artă
4. Forumul de discuții
5. Cărți poștale/Povești digitale
6. Orașul (in)vizibil - Oamenii de lângă noi
7. Proiect educational – „O zi fără ghiozdan”
8. Compunerea-între real și imaginar
9. Tradiții de Paște
10. Spaced Learning (Învățare în intervaluri)
11. Robotică online
12. Imagini cu suflet - joc-exercițiu
13. Incluziune prin învățare cooperativă – proiect “Curcubeul prieteniei”
14. Metoda Storytelling sau Arta povestirii
15. Curcubeul emoțiilor
16. Emoții în povestea noastră
17. Pânza prieteniei
18. Circle time sau Momentul în cerc

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

19. *Tipuri de reacții chimice – Jigsaw Classroom*
20. *Ceasul emoțiilor*
21. *Aflăm despre noi*
22. *Euritmie cu lipici pentru pitici!*
23. *Pe urmele lui Tudor*
24. *FLIPPED CLASSROOM sau Predarea inversă*
25. *Tehnica fotografiilor*
26. *Importanța învățării prin cooperare (Cooperative Learning)*
27. *Vreau să știi cine sunt...!*
28. *Final neașteptat*
29. *Stimularea relaționării între elevi prin metode active și interactive*
30. *Episoade de învățare situată*
31. *Platforma GSuite – instrument în formarea cadrelor didactice*
32. *Job shadowing*
33. *Teatru forum*
34. *The flipped classroom*
35. *Din comoara anului 2018-2019, Troița lui Tudor Vladimirescu*
36. *Săptămâna - Citește - mi o poveste!*
37. *Compostorul*
38. *Învățarea prin cooperare în grupuri caracterizate de diversitate - CLIM (Cooperative Learning In Multicultural groups)*
39. *Persoana lui/ ei. Descrierea unei persoane*

IV. Metode de predare – învățare inovative/interactive*

*Capitol elaborat de furnizorul schimbului de bune practici - Instituția WOOM, Provincia Bari, Italia – Organizație de formare acreditată

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Cap. I. Contextul realizării *Compendiului de bune practici*

I.1 Scurtă descriere a proiectului

Proiectul "INO-PRO – INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița", derulat de Asociația "PartNET - Parteneriat pentru Dezvoltare Durabilă" alături de partenerii Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița și Casă Corpului Didactic, este cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020, Axa Prioritară 6 „Educație și competențe”, Prioritatea de Investiții 10i „Reducerea și prevenirea abandonului școlar timpuriu și promovarea accesului egal la învățământul preșcolar, primar și secundar de calitate, inclusiv la parcursuri de învățare formale, non formale și informale pentru reintegrarea în educație și formare”, Obiectiv specific OS 6.6 „Îmbunătățirea competențelor personalului didactic din învățământul pre-universitar în vederea promovării unor servicii educaționale de calitate orientate pe nevoile elevilor și ale unei școli incluzive”, în cadrul programului „Profesori motivați în școli defavorizate”.

Obiectivul general al proiectului/Scopul proiectului

Obiectivul proiectului constă în creșterea calității serviciilor educaționale și prevenirea, diminuarea părăsirii timpurii a școlii de către copiii aflați în risc educațional prin crearea oportunităților și creșterea participării personalului didactic din 13 școli din județul Dâmbovița, precum și a membrilor echipelor manageriale, la programe de formare continuă, de dezvoltare a competențelor didactice și profesionale, activități de tipul mentoratului didactic, precum și schimb de bune practici. Prin îmbunătățirea competențelor personalului didactic din învățământul preuniversitar din județul Dâmbovița, prin promovarea serviciilor educaționale de calitate și adaptate la standarde europene, orientate pe nevoile elevilor, se urmărește dezvoltarea calității educației și accesul echitabil la această.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Prin oferirea oportunităților de formare și dezvoltare profesională pentru un număr de 248 de cadre didactice/personal de sprijin și 22 de membri ai echipelor manageriale, se urmărește îmbunătățirea calificării cadrelor didactice, acordându-le acestora un sprijin semnificativ în carieră. Formarea continuă asigură actualizarea și dezvoltarea competențelor personalului didactic, inclusiv dobândirea de noi competențe, în funcție de evoluția nevoilor de educație, a curriculum-ului, precum și în funcție de exigențele privind adaptarea competențelor personalului didactic la schimbările din structurile/procese de educație.

Prin oferirea oportunităților de formare și dezvoltare profesională pentru un număr de 248 de cadre didactice/personal de sprijin și 22 de membri ai echipelor manageriale, se urmărește îmbunătățirea calificării cadrelor didactice, acordându-le acestora un sprijin semnificativ în carieră. Formarea continuă asigură actualizarea și dezvoltarea competențelor personalului didactic, inclusiv dobândirea de noi competențe, în funcție de evoluția nevoilor de educație, a curriculum-ului, precum și în funcție de exigențele privind adaptarea competențelor personalului didactic la schimbările din structurile/procese de educație.

Proiectul valorifică metodele tradiționale de predare, adaptându-le la standarde europene și la necesitatea copiilor din școlile țintă. În același timp, proiectul își propune să sensibilizeze cadrele didactice la conceptul de formare continuă și să contribuie la crearea unei culturi a învățării pe tot parcursul vieții.

Activitățile proiectului au ca scop atragerea și/sau menținerea în școlile țintă a personalului calificat, competent și motivat, în vederea furnizării educației de calitate orientate pe nevoile elevilor. De asemenea, proiectul urmărește îmbunătățirea performanțelor educaționale ale copiilor din școlile țintă, precum și creșterea ratei de frecvență școlară a copiilor aflați în situații de risc educațional. Nevoile grupului țintă au fost identificate prin analiză de nevoi elaborată în cadrul analizei preliminare a proiectului, în cele 13 instituții țintă ale proiectului, atât la nivelul unităților de învățământ, cât și la nivelul cadrelor didactice angajate în aceste instituții. Astfel, prin activitățile proiectului se vor aborda probleme reale cu care se confruntă cadrele didactice din școlile țintă. Acțiunile organizate în cadrul proiectului

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



asigură un mediu educațional incluziv, care să permită copiilor să se dezvolte armonios indiferent de situația socială sau materială.

Proiectul contribuie la realizarea obiectivului specific al programului O.S. 6.6, respectiv „îmbunătățirea competențelor personalului didactic din învățământul preuniversitar în vederea promovării unor servicii educaționale de calitate orientate pe nevoile elevilor și ale unei școli incluzive”, printr-un complex de măsuri integrate.

Obiectivul general al proiectului contribuie la atingerea obiectivului major al programului, respectiv reducerea sărăciei și excluziunii sociale, prin dezvoltarea resurselor umane, creșterea accesului la educație și la programe de formare profesională.

Pe termen lung, proiectul are efect pozitiv prin consolidarea mediului educațional, prin dezvoltarea potențialului profesional al cadrelor didactice/personalului de sprijin, prin creșterea calității învățământului, prin utilizarea instrumentelor inovative și a tehnicilor moderne de predare, precum și prin creșterea accesului și participării la educație, acestea fiind în concordanță cu obiectivul general POCU. Proiectul produce schimbări, conceptuale și practice în procesul de modernizare a metodelor de predare-învățare, prin asigurarea calității proceselor educaționale și a managementului sistemului de învățământ în școlile partener, precum și prevenirea/reducerea timpurie a școlii, facilitarea dialogului școală-familie-comunitate, în rândul comunităților dezavantajate economic și social și a copiilor școlarizați în context atipice.

Măsurile propuse în cadrul proiectului au ca scop asigurarea accesului la educație de calitate, în special pentru copiii din grupurile aflate în situații de risc, prin dezvoltarea competențelor profesionale ale cadrelor didactice/personal auxiliar/membrilor echipelor manageriale.

Așadar, obiectivul general al proiectului este reducerea și prevenirea abandonului școlar timpuriu și promovarea accesului egal la o educație de calitate.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Obiectivele specifice ale proiectului

OS.1: Dezvoltarea competențelor a 248 de cadre didactice/personal de sprijin și 22 de membri ai echipelor manageriale prin organizarea a 15 evenimente de atragere și menținere în școlile țintă a resurselor umane calificate, furnizarea de programe de formare continuă și de dezvoltare de competențe didactice cu credite transferabile, precum și prin programe de instruire și de dezvoltare a competențelor profesionale și activități de tipul mentoratului didactic.

OS.2: Asigurarea unei mase critice de resurse umane calificate și implicit a unei educații de calitate, orientate pe nevoile elevilor și adaptată la nivel European, prin participarea a 18 cadre didactice/personal de sprijin/membri ai echipelor manageriale în cadrul unui schimb de bune practici și dezvoltarea unei rețele transnaționale de profesioniști din sistemul de învățământ.

OS.3: Reducerea abandonului școlar și creșterea ratei de participare la o educație de calitate, prin dezvoltarea și implementarea în cele 13 școli țintă a unei aplicații educaționale privind reducerea absenteismului.

O.S.4: Stimularea și motivarea resurselor umane calificate prin acordare a 50 de burse pentru persoanele din grupul țintă care cresc rată de frecvență școlară a copiilor în situații de risc educațional și reușesc îmbunătățirea performanțelor educaționale ale copiilor, 50 de premii pentru persoanele din grupul țintă care demonstrează prin bune practici promovarea principiului de educație incluzivă în școlile țintă, 288 de subvenții stagii de practică pentru cadrele didactice care participă la o formă de formare continuă/instruire /dezvoltare a capacității în cadrul proiectului, precum și prin încurajarea mobilității profesionale pentru 30 de cadre didactice.

Principalele rezultate estimate:

- 310 participanți la evenimente, campanii, programe de formare și instruire, activități de tipul mentoratului didactic, ateliere de lucru;
- 280 de membri ai grupului țintă beneficiari ai subvențiilor pentru stagii de practică;

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



- 50 de cadre didactice sau personal de sprijin beneficiari ai unei burse pe durata unui an;
- 50 de membri ai grupului țintă câștigători ai premiilor acordate pentru promovarea principiului de educație incluzivă în școlile țintă;
- 30 de cadre didactice care vin dintr-o altă localitate în școlile țintă, care beneficiază de stimulente pentru transport timp de un an școlar;
- 18 cadre didactice/ personal de sprijin/ membri ai echipelor manageriale participante la un schimb de bune practici în Italia în vederea asigurării unei mase critice de resurse umane calificate și punerea bazelor unei rețele transnaționale de profesioniști în sistemul de învățământ;
- 14 unități de învățământ ce vor beneficia de o aplicație educațională în scopul reducerii absenteismului și echipamente IT pentru utilizarea acesteia.

I.2

Prezentare generală a activității A.6.1

A6.1. Crearea unei rețele transnaționale de profesioniști din sistemul de învățământ, în vederea transferului de know-how pedagogic – conform cererii de finanțare

Educația reprezintă o prioritate în toate țările europene, cu toate că structura sistemului de educație diferă considerabil de la țară la țară. Rolul Uniunii Europene este de a crea un sistem de cooperare între statele membre, lăsând la latitudinea fiecărei țări modul de organizare și conținutul sistemului de educație și de formare profesională continuă a cadrelor didactice.

Îmbunătățirea sistemelor de educație și formare profesională este una din componentele centrale ale cooperării dintre statele membre, sub formă creării unor rețele academice, vizite de studii sau parteneriate. Parteneriatele și schimburile de bune practici între țările europene reprezintă o modalitate inovativă de a iniția activități de învățare reciprocă, asigurarea calității în învățământ și facilitarea schimbului de informații.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Astfel, în vederea transferului de know-how pedagogic, se va realiza un schimb de bune practici online, cu durata de 5 zile, la care vor participa cadre didactice din școlile țintă, precum și experți cu atribuții în elaborarea de politici educaționale.

Schimbul de bune practici va permite celor 50 de participanți (43 persoane din grupul țintă și 7 experți) să se confrunte cu realități inovative, să lege raporturi și relații cu instituții de elită și cadre didactice calificate la nivel European.

Prin schimbul de bune practici și colaborarea cu comunitățile și instituțiile locale, se vor crea și testa în cadrul proiectului metode inovative de predare, de management școlar, politici și strategii pentru o dezvoltare sustenabilă a școlilor.

Participanții vor obține competențe de elaborare și implementare a unor politici și strategii pentru o dezvoltare sustenabilă a instituțiilor școlare, îmbunătățirea mediului școlar, perfecționarea cadrelor didactice, îmbunătățirea relațiilor între elevi – profesori - manageri școlari – comunitate.

Proiectul își propune o valorificare a experiențelor și bunelor practici europene în vederea creării unei mase critice de resurse umane calificate și motivate, deschiderii orizontului profesioniștilor din sistemul de învățământ, precum și facilitarea schimbului de idei și experiență pedagogică.

Se va asigura un transfer de bune practici, modelele europene fiind preluate și adaptate în țară, îmbunătățindu-se astfel calitatea serviciilor oferite de personalul didactic din învățământul din România.

În vederea facilitării schimbului de know-how pedagogic, se va crea o rețea de profesori Italia-România, cu accent pe sprijin intercolegial acordat celor care își desfășoară activitatea în școlile țintă. Astfel, se va realiza un transfer de bune practici europene, care va fi preluat și adaptat situațiilor existente în țară.

Schimbul de bune practici online crează ocazia unui parteneriat de valoare și durată, bazat pe profesionalism și reciprocitate.

În urmă schimbului, se va dezvoltă un compendium de bune practici și de metode inovative de predare, care va avea efecte pozitive și pe termen lung asupra școlilor țintă, personalului, elevilor, precum și a altor școli din județul Dâmbovița sau organizații și persoane implicate direct în sistemul educațional.

Compendium-ul va cuprinde și o analiză comparativă la nivel European a celor mai bune practici de dezvoltare a resurselor umane din învățământ, precum și metode de predare

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



și programe de educație și de formare atractive, în conformitate cu nevoile individuale și cu așteptările cadrelor didactice - utilizarea de abordări participative și metodologii bazate pe tehnologia informației și comunicațiilor.

Astfel, în compendium-ul de bune practici se va reliefa necesitatea adaptării formării continue la standarde europene, în vederea menținerii în sistemul educațional a resurselor umane calificate și motivate.

Se urmărește crearea unui mediu mai modern, mai dinamic, mai angajat și mai profesional în interiorul școlilor țintă, un mediu pregătit să integreze bune practici și metode noi de predare în activitățile de zi cu zi, deschis la sinergii și parteneriate cu colegi transnaționali.

Prin schimbul de bune practici, crearea rețelei transnaționale de profesioniști din sistemul de învățământ și realizarea compendium-ului de bune practici și metode de predare inovative, se urmărește creșterea calității învățământului preuniversitar.

Astfel, pentru facilitarea schimbului de know-how pedagogic între țări din UE, pentru crearea unei legături între personalul din școlile țintă din România și din Italia, pentru facilitarea transferului de bune practici europene, care va fi preluat și adaptat situațiilor existente în țară, pentru inițierea de raporturi și relații cu instituții de elită și cadre didactice calificate la nivel European, se va organiza un schimb de bune practici, cu durata de 5 zile, la care vor participa cadre didactice din școlile țintă, precum și experți cu atribuții în elaborarea de politici educaționale.

Rezultate așteptate:

RA 32: 1 Compendium de bune practici și metode inovative elaborat. Acest rezultat este aferent A6.1. Crearea unei rețele transnaționale de profesioniști din sistemul de învățământ, în vederea transferului de know-how pedagogic și contribuie la realizarea OS.2. Acest rezultat contribuie la realizarea indicatorului de realizare „Personal didactic/personal de sprijin care beneficiază de programe de formare/schimb de bune practici” și indicatorului de rezultat „Personal didactic/personal de sprijin care și-a îmbunătățit nivelul de competențe certificat”. Beneficiile aduse de acest rezultat: analiză comparativă la nivel European a celor mai bune practici de dezvoltare a resurselor umane din învățământ. **RA 29:** 1 metodologie e

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



selecție a participanților la schimbul de bune practice elaborată. Acest rezultat este aferent A6.1. Crearea unei rețele transnaționale de profesioniști din sistemul de învățământ, în vederea transferului de know-how pedagogic și contribuie la realizarea OS.2. Beneficiile aduse de acest rezultat: selecția participanților pentru schimbul de bune practici.

RA 30: 1 schimb de bune practici organizat. Acest rezultat este aferent A6.1. Crearea unei rețele transnaționale de profesioniști din sistemul de învățământ, în vederea transferului de know-how pedagogic și contribuie la realizarea OS.2. Acest rezultat contribuie la realizarea indicatorului de realizare „Personal didactic/personal de sprijin care beneficiază de programe de formare/schimb de bune practici” și indicatorului de rezultat „Personal didactic/personal de sprijin care și-a îmbunătățit nivelul de competențe certificat”. Beneficiile aduse de acest rezultat: transfer de know-how pedagogic, crearea unei mase critice de resurse umane calificate și motivate, facilitarea schimbului de idei și experiență pedagogică.

RA 31: 43 participanți în cadrul schimbului de bune practici organizat. Acest rezultat este aferent A6.1. Crearea unei rețele transnaționale de profesioniști din sistemul de învățământ, în vederea transferului de know-how pedagogic și contribuie la realizarea OS.2. Acest rezultat contribuie la realizarea indicatorului de realizare „Personal didactic/personal de sprijin care beneficiază de programe de formare/schimb de bune practici” și indicatorului de rezultat „Personal didactic/personal de sprijin care și-a îmbunătățit nivelul de competențe certificat”. Beneficiile aduse de acest rezultat: transfer de know-how pedagogic, crearea unei mase critice de resurse umane calificate și motivate, facilitarea schimbului de idei și experiență pedagogică

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Cap. II. Analiza comparativă, la nivel European, a celor mai bune practici de dezvoltare a resurselor umane în educație

Dezvoltarea profesională pentru profesori și conducătorii școlii

Cunoștințele cadrelor didactice din UE și a conducătorilor de școli, competențele și modul în care se prezintă sunt foarte importante. De fapt, rezultatele academice ale elevilor sunt direct afectate de calitatea și profesionalismul lor.

Profesorii, conducătorii de școli și formatorii sunt supuși unor mari eforturi. Având un rol esențial în realizarea unei educații de calitate pentru toți elevii, ei trebuie să își dezvolte în mod continuu abilitățile. Prin urmare, trebuie să aibă o pregătire inițială și o dezvoltare profesională continuă de cea mai înaltă calitate și să poată accesa forme de sprijin profesional pe tot parcursul carierei.

În multe țări din UE, prestigiul profesiei este în scădere, iar personalul este insuficient, ceea ce amenință să afecteze calitatea educației școlare. Majoritatea țărilor caută să răspundă motivând și sprijinind personalul pentru a atinge niveluri de excelență în această profesie provocatoare, atrăgând în același timp o varietate mai mare de candidați potriviți pentru cariere în educația școlară.

Conducătorul de școală

Sarcinile pe care le îndeplinește astăzi șeful școlii depășesc cu mult simpla funcție organizatorică și de control limitată la predare și la viața de zi cu zi a școlii. Astăzi, șefului școlii i se atribuie din ce în ce mai mult funcții manageriale, gestionarea resurselor umane și financiare, dar și impulsul și promovarea activității desfășurate de școală.

Noul rol asumat de șeful școlii a adus, de asemenea, o atenție diferită asupra caracteristicilor pe care trebuie să le aibă cei care sunt pe cale să îndeplinească această

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



funcție managerială și metodelor aferente de recrutare a șefilor de școală, uneori chiar foarte apropiate de cele ale managerilor din sectorul privat.

Prin urmare, o sarcină complexă, care în Europa prinde contur, se actualizează și funcționează în moduri diferite.

În toate țările europene, este necesar să aveți o perioadă de predare în urmă pentru a accesa funcția de șef de școală. Doar câteva țări sunt o excepție în care singura cerință formală necesară pentru a deveni șef de școală este doar calificarea de profesor, chiar dacă, de fapt, în practică, o experiență didactică este considerată în continuare o valoare adăugată.

Alte cerințe pot fi, de asemenea, asociate cu practica didactică, în majoritatea cazurilor, este necesară o formare specifică în calitate de manageri, iar acestea sunt țările în care este însăși funcția șefului școlii care are mai mult caracter managerial sau experiență administrativă.

În majoritatea țărilor, în jur de 20 de ani, șeful școlii este recrutat printr-o procedură „deschisă”, ceea ce înseamnă că responsabilitatea pentru publicarea posturilor vacante, acceptarea cererilor și selecția acestora este descentralizată și delegată persoanei care, în practică, angajează șeful școlii: școala sau, uneori, școala împreună cu autoritatea locală.

Implicarea directă a școlii în selectarea șefului școlii sale poate avea loc și în cazul în care recrutarea are loc printr-un concurs public. Acesta este cazul Spaniei care, dintre cele 11 țări care adoptă această procedură de selecție, încredințează școlii însăși sarcina de a selecta cel mai potrivit candidat în urma unui anunț public publicat de autoritatea competentă.

În cele din urmă, foarte puține țări, inclusiv Germania și Grecia, aleg șeful școlii dintr-o listă de candidați.

Odată recrutat, șeful școlii trebuie să acționeze în continuare într-un sistem de management care variază în diferite țări, chiar dacă se pot distinge trei tipuri principale.

De fapt, în majoritatea țărilor, conducerea școlii este împărțită într-un grup recunoscut formal, ceea ce înseamnă că își desfășoară activitatea cu colaborarea unuia sau mai multor adjuncți sau a asistenților administrativi într-un număr variabil în funcție de mărime și complexitatea școlii. În unele cazuri, profesorii, părinții și elevii participă, de asemenea, la

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



gestionarea școlii. În Portugalia, de exemplu, consiliul general al școlii care pe lângă definirea regulilor școlii și având o puternică putere strategică, alege și poate destitui șeful școlii.

În circa zece țări, există grupuri de management, dar nu sunt recunoscute formal și au sarcini specifice pentru o perioadă limitată de timp. Pe de altă parte, acolo unde există o puternică descentralizare, deseori însuși șeful școlii atribuie sarcinile de gestionare.

În majoritatea țărilor, șeful școlii monitorizează în principal procesele de învățare ale elevilor și este chemat să pună în aplicare toate măsurile necesare pentru a îmbunătăți oferta de predare a școlii sale, inclusiv verificarea și organizarea activităților de dezvoltare profesională continuă a profesorilor, precum și evaluarea profesorilor înșiși.

Din contră, chiar și în fața creșterii angajamentului managerial, înlocuirea cadrelor didactice absente sau a predării este din ce în ce mai puțin frecventă între activitățile șefului școlii, cu excepția acelor țări în care șefii școlii sunt cadre didactice, cum ar fi la nivelii primar în Franța sau Spania, deși există un angajament didactic redus pentru ei.

Munca șefului școlii este plătită adesea în funcție de mărimea școlii, atât în ceea ce privește numărul de clase, cât și numărul de elevi care participă. Alți factori, cum ar fi ani de experiență didactică sau nivelul de educație căruia îi aparține școala, pot ajuta la determinarea cuantumului salariului șefului școlii. Oricare ar fi criteriul sau combinația de criterii adoptate, salariul minim al celor care conduc o instituție de învățământ este întotdeauna, în toate țările, mai mare decât cel al cadrelor didactice. La fel, în majoritatea țărilor, salariile minime și maxime sunt mai mari decât PIB-ul pe cap de locuitor, cu vârfuri peste 300% în Regatul Unit și Portugalia.

Profesorul (cadrul didactic)

Cel mai recent raport al rețelei Eurydice, Date cheie privind profesorii și conducătorii școlii din Europa, se concentrează pe această figură cheie, împreună cu cea a șefului școlii. Raportul prezintă stadiul actual al profesiei de profesor în 32 de țări (state membre UE, Croația, Islanda, Liechtenstein, Norvegia și Turcia) și oferă o imagine de ansamblu asupra dezvoltării profesionale și a condițiilor de serviciu ale cadrelor didactice și șefilor de școli din

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Europa, ilustrând în același timp punctele forte și punctele slabe reale. Prin urmare, poate fi un instrument util pentru promovarea și îmbunătățirea calității predării, care a devenit unul dintre obiectivele cheie ale cadrului strategic al Comisiei Europene pentru cooperare în sectorul educației și formării („ET 2020”).

Mai precis, raportul oferă informații despre cadrele didactice de la nivelurile preșcolar, primar și secundar inferior și secundar superior. Acesta examinează diferitele etape ale carierei unui profesor începând de la formarea inițială, accesul la profesie și dezvoltarea profesională până la pensionare. Conducerea școlii este tratată în termeni de condiții de acces la funcția de șef de școală, forme de conducere distribuită și principalele sarcini necesare rolului managerial. Raportul descrie, de asemenea, caracteristicile și condițiile cadrelor didactice și ale șefilor de școală, inclusiv vârsta, sexul, orele de serviciu și salariile, oferind, de asemenea, informații despre condițiile zilnice de muncă ale acestora, cum ar fi, de exemplu, raportul elev / profesor.

Pregătirea inițială a profesorilor necesită, în general, o diplomă de licență de 4 ani.

În Europa, studenții care aspiră să devină profesori trebuie să studieze de obicei între patru și cinci ani. Calificarea predominantă pentru predarea la nivel primar și secundar inferior este diploma de licență. Acest lucru se aplică și celor care doresc să predea la nivel preșcolar, cu excepția studenților din Republica Cehă, Germania, Malta, Austria și Slovacia, unde este suficient să aveți o calificare secundară superioară sau postliceală. În majoritatea țărilor, numai studenții care doresc să predea la nivel secundar superior trebuie să studieze până la un master. Căile alternative pentru a deveni profesor calificat, cum ar fi programele scurte de recalificare, nu sunt la fel de răspândite în țările europene.

Puține țări au cerințe specifice pentru admiterea la formarea inițială a profesorilor.

În Europa, criteriile generale pentru accesul la învățământul superior sau terțiar sunt urmate pentru admiterea la cursurile inițiale de formare a cadrelor didactice, fără a prevedea criterii de selecție sau examene de admitere specifice pentru formarea cadrelor didactice. Doar o treime din țările europene au metode de selecție specifice, cum ar fi teste de aptitudini sau interviuri privind motivația candidaților de a deveni profesor.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSJ DB
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



În multe țări, cerințele de admitere sunt reglementate la nivelul autorității educaționale. În alte țări, instituțiile de formare a cadrelor didactice sunt libere să introducă criterii suplimentare de admitere în plus față de cele deja stabilite central. Doar în Danemarca, Portugalia, România, Slovacia și Finlanda selecția se decide exclusiv la nivelul școlii. În Finlanda, de exemplu, examenul de admitere pentru profesorii de clasă generală include un test scris și un test de aptitudini. În ultimii ani, cooperarea între diferite universități în ceea ce privește cerințele de admitere a studenților a fost intensificată pentru a se asigura că aceste cerințe sunt mai omogene și mai coerente.

Calificările formatorilor de profesori nu diferă de cele ale altor cadre didactice

În timp ce educatorii de profesori din Europa au o mare varietate de profiluri, cerințele pentru a deveni formatorilor de profesori nu sunt, în general, diferite de cele pentru alți profesori din învățământul superior. În doar jumătate din țările europene, profesorii educatori trebuie să aibă ei înșiși o calificare didactică. Cu toate acestea, această condiție depinde în unele cazuri de nivelul de educație pentru care formatorii își pregătesc elevii.

Jumătate din țările europene încă nu au programe de inserție și formare pentru cadrele didactice nou angajate. Noii profesori se confruntă cu mai multe provocări în primii ani de carieră și, prin urmare, au adesea nevoie de sprijin inițial. Programele structurate de formare și inițiere a cadrelor didactice, concepute pentru a oferi formare suplimentară și sprijin personalizat și sfaturi pentru noii profesori, sunt în prezent obligatorii în 17 țări sau regiuni (Germania, Estonia, Irlanda, Franța, Italia, Cipru, Luxemburg, Malta, Austria, Portugalia, România, Slovenia, Slovacia, Suedia, Regatul Unit, Croația și Turcia). Deși aceste programe sunt organizate diferit, unele mai axate pe sprijinul individual și altele mai mult pe formare, toate au ca scop ajutarea noilor profesori să se adapteze la profesie și astfel să reducă riscul de a părăsi școala devreme.

Profesorii sunt angajați mai ales pe bază de contract, în loc să fie funcționari publici de carieră.

Mulți profesori din Europa sunt angajați în prezent pe bază contractuală. În timp ce multe țări le oferă profesorilor statutul de funcționar public, puține le oferă statutul de

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița

Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



funcționar public de carieră cu atribuții pe viață ca singura opțiune de angajare. Această opțiune ca unica formă de angajare există doar în Spania, Grecia, Franța, Cipru, Malta și Germania. Deși aproape toți profesorii din țările europene au un contract pentru o perioadă nedeterminată după un anumit număr de ani, în unele țări, contractele de muncă rămân pe o durată determinată. În unele cazuri, chiar și profesori cu experiență înaltă lucrează pe bază de contract pe durată determinată. În plus, cadrele didactice sunt angajate din ce în ce mai mult prin metode deschise de recrutare direct de către angajatorii lor, și anume de către școli sau autoritățile de educație locale. Puține țări folosesc competițiile ca singură metodă de recrutare. În Europa, profesorii reprezintă aproximativ 2,1% din populația activă, ceea ce însumează în total 6 aproximativ 5 milioane de profesori. În cadrul acestei profesii, dezechilibrele de gen sunt destul de uimitoare, cu o pondere semnificativ mai mare de femei la nivelurile de educație mai scăzute. De fapt, în toate țările europene, profesorii din ciclul primar sunt preponderent femei. Procentele variază de la 52% din profesori fiind femei în Turcia, 68% în Danemarca până la la 95% în Republica Cehă, Italia, Lituania, Ungaria și Slovenia. Cu toate acestea, la nivelul secundar superior, reprezentarea femeilor scade rapid. În special în Republica Cehă, Germania, Austria, Finlanda, Suedia și Norvegia, numărul profesorilor la acest nivel scade brusc. Cea mai semnificativă diferență se observă în Malta, unde reprezentarea femeilor scade de la 85,2% în învățământul primar la 43% în nivelul secundar superior. În mod similar, conducerea școlii și pozițiile de conducere la nivel secundar sunt ocupate în principal de bărbați.

Majoritatea țărilor consideră DPC (dezvoltarea profesională continuă) ca o datorie profesională pentru profesori. Mai mult, în unele țări, participarea la DPC este o componentă necesară pentru promovarea cadrelor didactice în ceea ce privește avansarea în carieră și creșterea salariilor. Acesta este cazul în Bulgaria, Spania, Lituania, Portugalia, România, Slovenia și Slovacia. În multe țări europene, școlile trebuie să aibă planuri de DPC pentru tot personalul școlii. Cu toate acestea, mai puțin de o treime din țări solicită profesorilor individuali să aibă un plan personal.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



În majoritatea țărilor, conducerea școlii este împărțită între echipe cu funcții de conducere recunoscute formal. În majoritatea cazurilor, aceasta înseamnă că unul sau mai mulți șefi adjuncți de școală și uneori un asistent administrativ sau un contabil care sunt susținuți de șeful școlii. Numirea unui șef adjunct de școală depinde, în general, de mărimea școlii și de complexitatea organizării sale. Abordările inovatoare ale conducerii școlare, cum ar fi distribuirea sarcinilor de conducere între profesori sau prin crearea unor grupuri ad hoc care nu sunt recunoscute formal, sunt destul de rare.

UE colaborează cu statele membre pentru a crește calitatea predării și învățării și pentru a îmbunătăți sprijinul pentru profesie. Acesta este motivul pentru care promovează schimbul de informații și experiențe între factorii de decizie politică.

Instruirea și elevii

Educația joacă un rol cheie în integrarea tinerilor în societate și pe piața muncii și, prin urmare, este un mijloc fundamental prin care societățile europene pot deveni mai echitabile și mai incluzive. Prin urmare, sistemele educaționale trebuie să asigure egalitatea și să asigure că toți tinerii sunt capabili să își dezvolte talentele și să-și realizeze întregul potențial. Cu toate acestea, contextul socio-economic continuă să fie un factor determinant pentru performanța academică a elevilor, iar organizarea sistemelor de învățământ poate afecta în continuare inegalitățile educaționale. Ultimul raport Eurydice, *Equity in School Education in Europe: Structures, Policies and Student Performance*, investighează această problemă și identifică structurile și politicile asociate cu o mai mare echitate a sistemului în raport cu îndeosebi cu realizările elevilor, folosind și date din sondaje internaționale de evaluare a elevilor, cum ar fi PISA, PIRLS și TIMSS. Raportul examinează 42 de sisteme de educație europene și examinează în special următoarele caracteristici sistemice: participarea la educația și îngrijirea copiilor mici, finanțarea școlii, diferențierea și tipurile de școală, alegerea școlii, politicile de admitere, sistemele de parcurs educațional diferențiat, repetența, autonomia școlară, responsabilitatea, sprijin pentru școlile defavorizate, sprijin pentru elevii cu realizări reduse și oportunități de studiu.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Iată câteva dintre principalele rezultate care au rezultat din studiu.

Analiza Eurydice a arătat că, cheltuielile publice mai mari pe elev pot reduce diferențele de realizare dintre elevii de școală primară săraci și cu performanțe bune. În același timp, există diferențe semnificative în întreaga Europă în ceea ce privește nivelul de finanțare publică pe student, variind de la 1940 (România) la 13.430 (Luxemburg), standardele puterii de cumpărare (SPP) și reflectă parțial diferențele în mărimea economiei din fiecare stat membru. țări. Mai multe țări, și anume Republica Cehă, Germania, Estonia, Irlanda, Grecia, Spania, Franța, Italia, Letonia, Malta, Țările de Jos, Polonia, Portugalia, Slovenia, Slovacia și Regatul Unit cheltuiesc între 4000 și 8000 SPP pe elev. Cifra italiană este mai precis 5852 SPP, foarte aproape de cheltuielile medii europene de 5962 SPP. În mod similar, ponderea cheltuielilor private pentru educația școlară variază între mai puțin de 1% (România, Finlanda și Norvegia) și 19% (Turcia) din cheltuielile publice. Italia s-a situat la 5%, din nou în conformitate cu valoarea medie de 5,25%.

Acum este bine stabilit că copiii care participă la educație și îngrijire de mici (ECEC) beneficiază de aceasta în ceea ce privește dezvoltarea generală și performanța academică. Acest lucru este valabil mai ales pentru copiii din medii defavorizate. Cu toate acestea, în majoritatea țărilor europene, cu puține excepții, copiii din familiile defavorizate participă în medie mai puțin la forme de Educație de mici. Politicile de îmbunătățire a echității în acest segment educațional includ extinderea accesului și îmbunătățirea calității ofertei, de exemplu, prin angajarea de personal din ce în ce mai calificat. În acest sens, în Italia, începând cu 2020/21, facilitățile educaționale pentru copii vor putea activa proceduri destinate recrutării personalului cu calificări universitare, inclusiv cu credite specifice de formare universitară, pentru copii cu vârsta cuprinsă între 0 și 3 ani. Cu toate acestea, de aproape douăzeci de ani, profesorii școlii italiene au fost instruiți la nivel universitar și trebuie să obțină o diplomă de cinci ani pentru a preda copiii cu vârste cuprinse între 3 și 6 ani. Alte măsuri la nivel european pentru a asigura o mai mare echitate vizează aspecte problematice specifice, cum ar fi costurile, barierele culturale și lingvistice și lipsa de informații accesibile tuturor. Pentru mai

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSJ DB
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



multe informații despre aceste aspecte, a se vedea, de asemenea, recentul caiet Eurydice, Cifre cheie despre educația și îngrijirea copilului în Europa.

O mai mare libertate pentru familii de a alege o școală, combinată cu reguli diferite de alegere a școlii pentru diferite tipuri de școli, poate crește în egalitate. Dacă elevii sunt repartizați la o școală publică în funcție de reședința lor, dar părinții sunt încă liberi să aleagă între anumite tipuri de școli (publice sau private), acest lucru poate crește „segregarea” și importanța studiilor părinților pentru rezultatele copiilor. Doar unsprezece sisteme de educație au aceleași politici în alegerea școlii și admiterea indiferent de tipul de școală, inclusiv Italia (BEfr, IT, LU; PT, RO, FI, SE, UK-SCT, IS, NO, RS).

Criteriile de admitere bazate pe realizările academice sunt mai frecvente în învățământul secundar atunci când elevii trebuie să aleagă între diferite căi sau profiluri. O treime din sistemele de învățământ inițiază acest tip de selecție încă din învățământul secundar inferior. Utilizarea criteriilor de admitere pe baza performanțelor academice la acest nivel este puternic corelată atât cu segregarea școlară, cât și cu influența mediului socio-economic asupra performanței elevilor.

Practica „urmăririi” - adică a alocării studenților în diferite domenii de studiu - este un aspect care afectează semnificativ echitatea. În special, alegerea timpurie a școlii tinde să meargă mână în mână cu un risc mai mare de segregare școlară și cu un mai mare rol al familiei în ceea ce privește performanța elevilor. Doar nouă țări (aproape toate țările nordice și Regatul Unit) amână alegerea formală a căilor diferențiate până la vârsta de 16 ani; Italia o face la 14 ani, multe alte țări la 15 ani (Franța, Spania, Portugalia, Polonia, Grecia etc.), în timp ce 5 sisteme educaționale încep să-i direcționeze pe elevi către diferite căi de studiu chiar și la vârsta de 10 - 11 ani (Germania, Ungaria, Austria, Republica Cehă, Republica Slovacă).

Repetarea anilor școlari are un impact negativ asupra echității școlare (în special la nivel secundar), deși rămâne o practică destul de răspândită în Europa. În medie, 4% dintre studenții europeni (de la nivelul primar până la cel secundar superior) repetă un an școlar cel puțin o dată, dar în unele sisteme de învățământ rata repetenției anului școlar poate chiar să

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



depășească 25% (26,6% în Portugalia, 28,7% în Spania, 32,2% în Luxemburg). Italia se situează aproximativ la mijloc, cu o rată de repetenție de 13,2%. Pentru a ajuta studenții să evite eșecul, majoritatea sistemelor de educație au mecanisme pentru a le oferi elevilor a doua șansă. Poate fi adesea un examen înainte de începerea noului an școlar. În plus, în aproximativ un sfert din sistemele de învățământ, elevii pot trece la anul următor cu condiția îndeplinirii anumitor condiții în anul școlar următor.

În învățământul primar, profesorii specializați în elevi cu performanțe slabe sunt disponibili în toate școlile din doar douăsprezece sisteme de învățământ. În școala gimnazială sunt reduse la zece, iar în gimnaziu la șapte. Sistemele școlare din diferitele țări europene au diferențe substanțiale între ele. Aproape peste tot școala obligatorie (evident gratuită) acoperă grupa de vârstă de la 6 la 16 ani: totuși, există diferențe cu privire la toate celelalte aspecte ale lumii educației: programe decise la nivel național sau local, vacanțe mai mult sau mai puțin scurte, clase cu mai mult sau mai puțin elevi. Sistemele de admitere la universitate și salariile profesorilor diferă, de asemenea, de la o țară la alta.

Multe elemente interesante ar putea fi copiate din modelul scandinav, în special cel suedez. Descentralizarea, care funcționează cu adevărat acolo, a făcut posibil ca fiecare din consiliile municipale individuale să decidă câte fonduri să investească, pe baza posibilităților bugetare. Faptul că 15% din resursele de bază sunt utilizate pentru o redistribuire în favoarea școlilor defavorizate este un bun semn de civilizație. Exemplul care este adesea raportat este cartierul Rinkeby din Stockholm, unde locuiesc un număr mare de imigranți; în Rinkelby, liceul local se bucură de mai multă atenție și mai multe investiții decât celelalte, iar cei mai buni profesori lucrează acolo. Tot aproape de integrare, este interesantă ideea Generalitat de Catalunya, care a creat patru centre speciale în Barcelona, în afara sistemului școlar, pentru tinerii imigranți cu vârste cuprinse între 8 și 18 ani. Aceste așa-numite „spații de întâmpinare educaționale” își propun să faciliteze intrarea în sistemul școlar, fără a-l înlocui.

Întrebarea, în întreaga Europă, este dacă o prezență tot mai mare a imigranților poate reduce calitatea educației în școlile publice? Dacă este adevărat că printre studenții străini (adesea în situații de dificultate socio-economică) există cel mai mare număr de eșecuri, se

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



demonstrează, de asemenea, că studenții străini, atunci când sunt pe deplin integrați, sunt cei cu cea mai mare medie. Problema este alta. În țările OCDE, de exemplu în SUA, s-a observat că o creștere a numărului de străini în școlile publice determină o deplasare a cetățenilor americani către școlile private. Dacă în viitor resursele economice pentru școlile publice scad în întreaga Europă, vor apărea probleme enorme. Integrarea trebuie privită ca o oportunitate, nu ca o problemă insurmontabilă.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

Cap. III. Bune practici europene. Transferul bunelor practici

ȘCOALA DIN AFARA CLASEI MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Larisa ALEXANDRESCU
Instituția	Școala Gimnazială Mănești

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practice
<i>Școala din afara clasei</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>elevi, predarea incluzivă, comunitate</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Școala <i>din afara clasei</i> este un loc de învățare și cunoaștere în care elevii învață să construiască relații, deoarece pe aceasta se întemeiază societatea viitorului. Este o școală diferită, o comunitate educatoare în care judecata se transformă în ascultare și acceptare și unde cunoștințele dobândite sunt împărtășite. Toată lumea crește în școala <i>din afara clasei</i>, deoarece fiecare viață, cu bogăția ei de experiențe, este o chestiune de schimb și fiecare elev este unic, așa cum este gândul său, liber să alerge, să sară peste obstacole, să depășească limitele. Este o școală care include, ascultă, însoțește, construiește, o școală care educă.</p> <p>Școala <i>din afara clasei</i> promovează participarea elevilor luând în considerare punctul lor de vedere și valorizându-i. Aceasta implică elevii în planificarea și implementarea activităților de predare și asigură participarea lor la activități colegiale în mod stabil.</p> <p>Famiiliile, comunitatea în general, teritoriul joacă un rol fundamental în construirea în jurul elevilor a unei rețele de primire și protecție care îi face să experimenteze școala ca unul</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

dintre cele mai bune locuri de creștere.

O școală *în afara clasei* implică, de asemenea, părinții prin consolidarea comunității educaționale teritoriale și a rolului tuturor adulților în combaterea abandonului școlar.

Școala din afara clasei se bazează pe unele principii care nu pot fi ignorate atunci când planificăm reamenajarea unui spațiu școlar împreună cu întreaga comunitate educatoare.

- **Recunoașterea elevilor ca protagoniști** și încurajarea implicării lor active, dându-le voce și ascultându-le motivațiile și emoțiile.

- Proiectarea unui mediu de învățare care să faciliteze munca în grup și alte **metodologii de cooperare** atentă la îmbunătățirea diferențelor individuale. Noul spațiu va trebui să favorizeze o multitudine de opțiuni educaționale, integrate și de noile tehnologii.

- Considerarea „**conexiunilor orizontale**” dintre domeniile de cunoaștere și discipline, astfel încât spațiul reamenajat să fie un bun comun și o valoare adăugată pentru toți.

- Consolidarea **comunității educaționale** (familii, asociații teritoriale, servicii instituționale etc.), atât în fazele de planificare și construcție ale spațiului, cât și în menținerea acestuia în viață prin desfășurarea de activități de calitate.

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

În instituțiile de învățământ din România poate fi adaptată această metodă cu succes, plecând de la amenajarea spațiului destinat activităților de învățare, dar și de relaxare. Crearea unui spațiu prietenos, adaptabil nevoilor elevilor, util, consider că poate fi un obiectiv pentru transformarea, unităților de învățământ românesc, în școli moderne.

Un exemplu de școală *din afara clasei, care poate fi adaptat, cu ușurință, și la noi* se referă la amenajarea unei camere de relaxare, o zonă de liniște, unde poți citi în timp ce asculti muzică relaxantă sau organizezi ateliere. Aș porni de la verificarea spațiului disponibil în școală, apoi ar urma proiectarea, implementarea, alegerea materialelor, muzica și metoda de utilizare. Spațiul ar putea fi realizat cu ajutorul elevilor și al părinților.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Proiectul ar avea o serie de puncte forte: ajută la socializare, dezvoltând elevilor abilitatea de relaxare și respect pentru restul colegilor. Are o puternică valoare educațională, și pentru că favorizează integrarea clasei în toate componentele sale: în felul său mic, un spațiu de acest tip, care nu este surprinzător, l-aș crea într-o școală cu mai multe etnii, fapt care ajută la cunoaștere și respect reciproc pentru diversitățile existente. Muzica ascultată în sală să fie aleasă de copii, rezultând o listă care trece de la muzică ambientală, la muzică clasică. Alegerea și aranjarea culorilor să fie făcute și de copii. Colaborarea dintre părinți și profesori este, de asemenea, fundamentală. Desenele de pe pereți trebuie să te ducă în natură, înconjurat de copaci, pajiști înflorite și animale care pasc.

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

- Elevi motivați și implicați;
- Creșterea numărului de opțiuni educaționale, integrate și de noile tehnologii;
- Dezvoltarea cooperării și colaborării între elevi;
- Consolidarea comunității, a relațiilor dintre cadre didactice, familii, asociații teritoriale etc.

• Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici

Toți suntem dascăli și lucrăm pentru dezvoltarea armonioasă și integrală a elevului, pentru promovarea diversității individuale, prin implicarea activă a elevilor și a familiilor lor.

„Fiecare elev cântă la instrumentul său, nu este nimic de făcut. Lucrul dificil este să ne cunoaștem bine muzicienii și să găsim armonia. O clasă bună nu este un regiment care merge la pas, este o orchestră care repetă aceeași simfonie. Și dacă ați moștenit micul triunghi care poate face numai tin-tin sau drâmba care face doar boing-boing, important este că o fac la momentul potrivit, cel mai probabil, vor cânta grozav la triunghi, sau impecabil la drâmba și sunt mândri de calitatea pe care contribuția lor o oferă întregului. Pe măsură ce plăcerea armoniei îi face pe toți să progreseze, în cele din urmă chiar și micul triunghi va cunoaște muzica, poate nu la fel de strălucit ca vioara întâi, dar va cunoaște aceeași muzică. Problema este că ei vor să credem că doar viorile din primul rând contează în lume.” Daniel Pennac.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



ÎNVĂȚARE PRIN COOPERARE FOLOSIND BOOK CREATOR MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Mihaela ANGHEL
Instituția	Școala Gimnazială Tudor Vladimirescu Târgoviște

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Învățare prin cooperare cu Book Creator</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>învățare prin cooperare, book creator, carte online, incluziune, competențe sociale.</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Această bună practică presupune învățarea cooperativă, lucrul în grup în care elevii folosesc aplicația Book Creator. Învățarea prin cooperare este diferită de metodele tradiționale și se desprinde de învățarea individuală. În grupuri elevii se implică cu o mai mare plăcere iar studiile arată că elevii lucrează un timp mai îndelungat și reușesc să dezvolte gândirea critică. Ei fac astfel mai bine față stresului și dobândesc competențe sociale care le vor fi de folos și mai târziu, de exemplu la locul de muncă. În învățarea prin cooperare se dezvoltă o capacitate mai accentuată de a socializa, iar succesul fiecăruia coincide cu succesul grupului. Un accent mare se pune pe a învăța prin intermediul contactului cu colegii. Aplicația Book Creator vine în întâmpinarea învățării prin cooperare prin faptul că permite colaborarea online în timp real, mai mulți elevi pot lucra în același timp la același produs.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Voi adapta această metodă la învățarea online și o voi folosi și ca metodă de incluziune profitând de avantajul aplicației Book Creator de a avea un "font dyslexic", copiii cu probleme de scris având posibilitatea de a vorbi pentru a tasta. Voi folosi metoda în două variante:

1. În prima varianta o voi folosi la orele de dirigentie și voi cere copiilor să colaboreze pentru a realiza o "Carte a clasei" pe care o vor denumi cum doresc ei și în care vor nota amintiri, experiențe și fotografii din activitățile școlare și extrașcolare, impresii, lucruri nou învățate etc. Toți elevii clasei vor lucra la această carte, eventual împărțiți în grupuri mai mici iar fiecare grup poate realiza o pagină a cărții. Cartea va rămâne deschisă și poate fi completată periodic până la finalul clasei a VIII-a când fiecare elev poate păstra un exemplar al cărții ca amintire din anii de gimnaziu.

2. În a doua variantă o voi folosi la orele de biologie. Voi da posibilitatea elevilor să realizeze, folosind Book Creator, o carte despre un subiect din domeniul biologiei care este de actualitate sau de interes pentru ei. Elevii se vor grupa în funcție de propriile interese și fiecare grupă de 3-5 elevi va realiza o carte pe un anumit subiect, de exemplu Covid19, Vaccinarea împotriva Covid19 sau un alt subiect care este de interes pentru ei, corelat cu competențele și conținuturile din programa școlară de biologie. Cărțile realizate de fiecare grupă de elevi vor fi prezentate în cadrul orei de biologie și pot primi aprecierile colegilor.

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

- Dezvoltarea la elevi a sentimentului de apartenență la un grup.
- mai bună integrare a elevilor cu cerințe educative speciale.
- Dezvoltarea la elevi a competențelor sociale.
- Întărirea legăturilor dintre elevi.
- Creșterea interesului pentru studiul biologiei.

• Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici

Pentru mine acest schimb de bune practici a fost foarte productiv și cumva mi-a impulsionat visurile pe care le am în domeniul educației... un regal. Am fost plăcut

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

impresionată de implicarea, seriozitatea, căldura și dorința de colaborare a profesorilor din Italia. Cu această ocazie mi-am reamintit anumite lucruri învățate la cursul INO-PRO și am învățat lucruri noi. În toate prezentările am găsit elemente pe care le pot folosi în activitatea mea didactică. Mi-ar plăcea să pot implementa o "Școală fără ghiozdan" iar proiectele referitoare la exprimarea artistică m-au impulsionat să mă gândesc și mai mult la cum pot folosi disciplinele artistice pentru creșterea interesului și rezultatelor elevii mei la materia pe care o predau (biologie) sau chiar să realizez un proiect extrașcolar de felul celui realizat de dna profesoară Rosangela Russo (În căutarea patrimoniului artistic și cultural al orașului Bari). Păstrez în minte ideea de colaborare cu profesorii din Italia.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

EXPRIMAREA EMOȚIILOR PRIN ARTĂ

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Maria Milica ANTON
Instituția	Școala Gimnazială Tudor Vladimirescu, din Târgoviște

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Exprimarea emoțiilor prin artă</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>emoție, sentiment, artă, creativitate, inteligență emoțională, dezvoltare, integrare, educație permanentă, spirit tânăr</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici <p>Relația dintre artă și factorul emotional, precum și rolul acestora în dezvoltarea armonioasă a personalității elevilor, s-a regăsit în foarte multe activități prezentate în cadrul schimbului de bune practici.</p> <p>Arta oferă un limbaj prin care copiii învață să-si exteriorizeze gândurile, emoțiile, sentimentele, devin mai înțelegători în relațiile cu ceilalți, pot identifica și controla anumite emoții negative, capătă încredere în forțele proprii, crește stima de sine, își dezvoltă creativitatea, asimilează mai ușor unele conținuturi, ajută la formarea lor ca viitori adulți.</p> <p>Prin muzică, dans, pictură, desen, modelaj, creație literară, teatru, dar și alte activități artistice, încurajăm elevii să se implice într-un proces de dezvoltare, să-și descopere anumite abilități, să obțină o conexiune cu propria persoană, să aducă la suprafață emoții și sentimente necunoscute sau poate respinse, negate.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

activității respectând specificul învățării din țara noastră)

Elevii își aleg un jeton pe care apare scrisă una dintre emoțiile de bază (bucurie, furie, frică, tristețe, mirare, dezgust, regret, rușine) precum și o imagine potrivită acesteia.

Se formează centre de activitate, iar elevii își aleg unul dintre acestea:

- **pictură/desen** (elevii își aleg culorile și formele prin care își exprimă emoția care apare pe jetonul ales);
- **modelaj** (cu ajutorul plastilinei elevii exprimă emoția prin amprentare sau modelarea unor figurine în jurul cărora se poate contura o poveste bazată pe emoții, sentimente);
- **creație literară** (elevii povestesc o situație în care au trăit emoția respectivă și spun ce au simțit în acel moment);
- **muzică/dans** (metoda Kodaly - elevii ascultă o coloană sonoră și pot folosi mimica, gestică, mișcarea, jocul, simboluri, pentru a exprima o anumită emoție);
- **teatru de improvizație** (elevii mimează emoția aleasă sau creează povestea grupului, prin care se atribuie fiecărui participant un rol potrivit emoției de pe jeton);

În cadrul atelierelor de lucru activitățile pot fi diverse, se pot adapta în funcție de particularitățile elevilor și permit acestora să se rotească astfel încât să ajungă la fiecare centru de activitate.

Dacă se constată că a avut un impact pozitiv asupra elevilor, activitatea se poate repeta astfel încât fiecare copil să poată lucra cu fiecare emoție.

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

Prin aceste creații artistice copiii pot găsi o formă de artă în care să se regăsească sau pe care să o folosească pentru a comunica trăiri și sentimente. În cadrul unor astfel de activități nu se pune accentul pe latura estetică ci pe mesajul subliminal pe care copilul îl transmite prin ea.

Activitățile propuse ajută copiii să se dezvolte emoțional și cognitiv, își dezvoltă conștiința de sine și inteligența emoțională, găsesc mai ușor resurse pentru a rezolva anumite conflicte și probleme.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Emoțiile complexe cum sunt tristețea și furia, nu sunt așa ușor de exprimat prin cuvinte sau comportamental, prin artă ele pot fi deblocate, obținem alinare, stare de bine, bucurie, chiar vindecare în unele cazuri.

• **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

Activitățile desfășurate în cadrul schimbului de bune practici ne-au prezentat, după părerea mea, *arta* de a putea comunica cât mai bine cu elevii, astfel încât să îi putem cunoaște în profunzime, pentru că numai așa răspundem așteptărilor lor, pregătindu-i ca viitori adulți, care se pot integra social și profesional.

În societatea contemporană un obiectiv prioritar îl constituie cultivarea capacităților creative ale elevilor, a spiritului creator, pe toate treptele de școlaritate, la toate disciplinele de studiu.

Creativitatea se cultivă abordând interdisciplinar conținuturile și se regăsește în dimensiunile educației permanente, este cea care ne ajută să găsim soluții la diferite probleme cu care ne confruntăm zilnic.

Dezvoltarea personalității umane este strâns legată de inteligența emoțională, de modul în care îi învățăm pe copii să își cunoască emoțiile și sentimentele, să le înțeleagă și să le exprime în mod adecvat.

Pentru a putea realiza toate acestea, *învățarea pe tot parcursul vieții*, ar trebui să fie obiectiv prioritar pentru fiecare dintre noi, să ne păstrăm spiritul tânăr (neotenie), astfel încât prin tot ceea ce facem să putem fi un model pentru elevi.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



FORUMUL DE DISCUȚII MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Clara Adriana BADEA
Instituția	Școala Gimnazială „Matei Basarab” Târgoviște

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Forumul de discuții</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>comunicare, creativitate, motivație, reflecție, succes</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Forumul de discuții presupune inițierea unor conversații cu elevii, pe diverse teme, pornind de la mijloace de învățământ adecvate. De fiecare dată, se urmărește respectarea preferințelor pe care le au elevii, astfel încât să fie stimulați să se exprime. Se pornește de la premisa că poveștile sunt foarte importante pentru a explora lumea.</p> <p>Astfel, se inițiază discuții sau se creează și se prezintă povești prin intermediul unor resurse adecvate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pe baza unor imagini simple sau complexe, aduse de către profesor sau alese de către elevi; - pe baza unor obiecte (jucării) aduse de către elevi; - pe baza vestimentației elevilor („Ziua șosetelor desperecheate”); - pe baza unor preferințe, a unor dorințe; - pe baza unor texte/cărți citite, a unor desene creative realizate în urma lecturii; (După citirea cărții „Micul prinț”, elevii au reprezentat în desene/picturi orașele în vreme de

INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA - COD SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

pandemie.);

- pe baza unor roboți creați în cadrul unui proiect de robotică; (Roboții îndeplinesc diverse misiuni în cadrul unor scenete create și puse în scenă de către elevi.)
- pe baza salutului exprimat într-o manieră proprie, în fiecare zi de către alt elev;
- pe baza unor bilețele începute de către profesor și distribuite elevilor; (Fiecare bilețel are un alt început.)

Elevii sunt motivați să participe la discuții deoarece acestea se bazează pe emiterea unor idei creative, neclasate neapărat în corecte și greșite, mizând pe ideea că greșelile se corectează în timp.

Se are în vedere respectarea regulilor comunicării orale. Foarte important este ca privirea emițătorului să fie îndreptată către interlocutori.

Elevii explorează realitatea, își folosesc experiența de viață, cunoștințele empirice pentru a descoperi noi aspecte, învățând independent, dar și împreună, unii de la alții. Astfel, ei dobândesc noi achiziții, analizează, sintetizează, evaluează. De asemenea, forumul de discuții dezvoltă capacitatea de exprimare orală, creativitatea elevilor, permițând trecerea către scrierea creativă. Totodată, atitudinea elevilor față de sarcini oferă profesorului informații referitoare la particularitățile individuale ale acestora.

Este foarte important ca, după fiecare activitate, profesorul să reflecteze asupra răspunsurilor primite, asupra comportamentelor, atitudinilor manifestate de către fiecare elev în mod particular și să valorifice pentru fiecare aspectele care conduc la progres școlar, precum și modalitatea de intervenție care este cea mai eficientă.

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

- **Forumul de discuții din prima zi de școală.** În prima zi de școală, li se solicită elevilor să prezinte culoarea preferată, hobby-uri, localitatea din care vin, dorințe pe care le au și care pot fi împlinite la școală. Elevii vor întâmpina unele dificultăți în prezentarea

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

dorințelor, dar, pe baza modelelor, exemplurilor, acestea vor fi depășite. Informațiile culese vor fi utile atât în procesul de cunoaștere, de intercunoaștere, dar și în desfășurarea activităților cooperative de învățare care vor urma, constituind criterii pentru formarea grupelor de lucru. Este foarte important să ținem seama de dorințele copiilor, pentru a-i motiva să participe și pentru a asigura o relație educativă eficientă.

- **Forumul de discuții cu imagini.** Se prezintă copiilor imagini pe o anumită temă sau li se cere să aducă ei imagini referitoare la o temă dată. Fiecare copil vorbește despre imaginea aleasă. Copiii își prezintă creația într-o ordine aleatoare sau în cadrul unor jocuri, de exemplu „Ghemul discuțiilor”.

- **Forumul de discuții cu obiecte.** Elevii aduc obiecte (jucării) legate de o temă dată, pe care le prezintă. Motivația pentru discuție este una ridicată, deoarece copilul alege obiectul preferat.

- **Forumul de discuții bazat pe imaginație.** Se prezintă copiilor un punct negru realizat pe un suport alb și se poartă discuții pe baza a ceea ce văd în jurul acestuia.

- **Forumul de discuții bazat pe lectură.** Se citește un text/o carte și se solicită elevilor să reprezinte scene identificate, folosind tehnici din domeniul artelor plastice și adaptând situația la contextul actual. Discuțiile se bazează pe prezentarea lucrărilor, explicând reprezentările pe care le-au realizat (forme, dimensiuni, culori) și argumentând transformările realizate.

- **Forumul de discuții bazat pe diversitate.** Se desfășoară activitatea practică intitulată sugestiv „Ziua șosetelor desperecheate”, când elevii poartă șosete din perechi diferite. Li se solicită să emită idei legate de trăirile lor în acest context. Discuția este condusă către acceptarea diversității și se pretează integrării copiilor cu dizabilități.

- **Forumul de discuții bazat pe teatru.** Pe baza roboțelilor creați în cadrul unui proiect de robotică, elevii compun o scenetă. Roboțelilor li se atribuie diverse misiuni, ca ființe sau ca obiecte, și sunt integrați în scenetă pentru a realiza acțiuni mai mult sau mai puțin miraculoase. Se valorifică astfel inteligența artificială.

- **Forumul de discuții bazat pe salut.** În fiecare dimineață, un elev scrie pe tablă un

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

salut inedit, care reprezintă o creație proprie și care este exprimat printr-o frază/cântec/poezie. Elevul prezintă salutul, colegii răspunzându-i într-o manieră proprie. Fiecărui elev îi va veni rândul să inițieze propriul salut.

- **Forumul de discuții cu bilețele.** Se distribuie fiecărui copil câte un bilețel pe care este scris începutul unui text. Acesta diferă de la un copil la altul. („Azi dimineată m-am trezit și.....; „Ieri am primit un bilețel.....etc.) Fiecare copil va continua textul pe baza trăirilor personale, a experiențelor proprii de viață.

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

- Dezvoltarea capacității de comunicare
- Dezvoltarea gândirii logice, a gândirii critice și a gândirii creatoare
- Creșterea motivației pentru a participa
- Dezvoltarea comportamentului de ascultător
- Dezvoltarea capacității de investigare a realității
- Acceptarea diversității
- Creșterea stimei de sine
- Învățarea în ritm propriu, în funcție de inteligența predominantă și de stilul de învățare
- Învățarea prin cooperare
- Diferențiere/Individualizarea învățării
- Cunoașterea psihopedagogică a elevilor
- Dezvoltarea personalității elevilor
- Eficientizarea activității didactice

• Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici

Fiecare dascăl este un marinar care face față nenumăratelor provocări, pentru a finaliza călătoria alături de elevii săi, ajungând împreună pe un mal unde se vor întâlni cu succesul, cu fericirea. Pentru acest deziderat, „marinarul” țese o frânghie de care să se prindă toți. Important este să realizeze strașnic două noduri: cunoașterea, bazată pe învățare pe tot parcursul vieții și acceptarea, bazată pe dragoste pentru copii.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

CARȚI POȘTALE/POVEȘTI DIGITALE MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Oana Ramona BAUER
Instituția	Școala Gimnazială "Șerban Cioculescu" Găești

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practice
<i>Cărți poștale/Povești digitale</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>Nearpod, editare foto, editare text, documente colaborative</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>M-a inspirat ideea temei pe care a trebuit să o realizăm pentru curs, anume să alegem imagini care ne reprezintă locul natal, mâncarea preferată și locul ideal pentru vacanță. Consider că toate acestea se pot ilustra într-o carte poștală, și, cu ajutorul aplicațiilor colaborative live, putem exersa cu elevii crearea unor digitale, precum și exersa scrierea creativă.</p> <p>Prin acest tip de lecții intenționez să determin elevii să-și exploreze aptitudinile artistice printr-o călătorie în lumea fotografiei și să-și dezvolte sensibilitatea artistică. Fotografia este la îndemâna tuturor și toți elevii dispun de camere foto sau telefoane/tablete cu care fac o mulțime de fotografii. În profesiile și activitățile lor viitoare este foarte posibil să fie implicați în: realizarea de afișe și pliante, realizarea de pagini web, crearea de portofolii care să conțină și galerii de fotografii despre: realizările personale într-un anumit domeniu, prezentarea unor proiecte de viitor, jurnalul unor activități desfășurate de o firmă sau de o organizație non-profit etc.</p> <p>Voi alocă o oră de curs pentru a explica elevilor tehnicile elementare de realizare a</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

unei fotografii artistice și elementele de care trebuie să țină seama când fac o fotografie (unghiuri de fotografiere, încadrarea subiectului, compoziția imaginii, efecte speciale, luminozitate, focalizarea subiectului, fotografia de detaliu, prelucrări elementare ale unei fotografii digitale, alegerea fotografiei alb-negru, sepia sau color pentru anumite subiecte etc.) Elevii sunt stimulați să creeze galeria de fotografii prin aplicații ale căror funcții să le descopere singuri. Firește, ei se pot limita la aplicația tabletei care a fost folosită și în clasele anterioare.

Cu Aplicația Nearpod, elevii pot participa la lecții care conțin realitate virtuală, obiecte 3D, simulări PhET și multe altele. Funcțiile software interactive permit în timp real elevilor să participe la prin activități precum întrebări deschise, sondaje, teste, desene colaborative etc.

Elevii vor învăța în timp ce se distrează. Cum funcționează Nearpod:

1. Elevii se alătură experiențelor de învățare sincrone conduse de profesor lor sau învață în ritmul lor.

2. Experiențele de învățare sunt create de profesor sau selectate dintr-un catalog de peste 6.500 de experiențe găsite în biblioteca lecției Nearpod.

3. Elevii contribuie cu feedback instantaneu prin funcții de evaluare, cum ar fi teste, întrebări deschise, sondaje, instrumente de desen și multe altele.

4. Elevii sunt introduși în conținut prin multimedia dinamică care include excursii VR Field, obiecte 3D, simulări PhET, videoclipuri BBC, Microsoft Sways și multe altele.

Elevii sunt îndrumați să abordeze crearea galeriei de fotografii într-unul din următoarele moduri:

1. Compunerea textului/ poveștii urmată de realizarea de fotografii care să o ilustreze

2. Realizarea unui număr foarte mare de fotografii despre subiectul dat și apoi selectarea și aranjarea acestora într-o ordine prin care să spună un fragment din poveste.

Activitatea se poate realiza și on-line, dar și față în față, cu condiția ca fiecare elev să lucreze după propriul dispozitiv.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

Scopul activității

- Realizarea unor povești/cărți poștale folosind o aplicație online (aplicația are opțiunea de creare de postere, felicitări, afișe etc.);
- Deprinderea unor minime abilități de editare foto;
- Dezvoltarea imaginației.

Obiectivele activității:

- ✓ Să selecteze cuvinte/enunțuri corespunzătoare subiectului ales;
- ✓ Să realizeze o carte poștală cu ajutorul unui șir de cuvinte și imagini, utilizând aplicațiile Nearpod.

Participanti – elevii clasei a II a

Locul de desfășurare: sala de clasă/Classroom

Descrierea activității:

- Accesarea linkului live de participare pentru aplicația Nearpod;
- Vizionarea unei prezentări PPT despre elementele unei cărți poștale, descrierea modului de realizare a acestora;
- Elevii, vor răspunde la întrebările adresate în aplicație și vor lucra modelul lor de carte poștală;
- Realizarea cărții poștale de către elevi;
- Prezentarea imaginilor/produselor obținute;
- Realizarea unei expoziții virtuale cu aplicația PADLET, folosind toate imaginile obținute

- **Rezultate așteptate/ Impact vizat**

Utilizarea aplicației Nearpod a dus la creșterea participării active a elevilor la activitate.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

• Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici

Sper să am posibilitatea să pun în practică mai multe proiecte inspirate de cele prezentate de colegii din Italia. Utilizarea aplicațiilor collaborative, introducerea artelor în predarea disciplinelor, cu accent pe dezvoltarea socio-emoțională etc., m-au inspirat și mi-au validat ideile pe care aș dori să le implementez! A fost o adevărată comunitate de învățare! Un schimb real de bune practici! Exemple de educație autentică, bazate pe creativitate, pe atitudine didactică fără stereotipuri!

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița

Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

ORAȘUL (IN)VIZIBIL - OAMENII DE LÂNGĂ NOI

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autori descriere model de bună practică	Roxana Maria BLIDARU Cătălina CATALINA
Instituția	Școala Gimnazială <i>Tudor Vladimirescu</i> Târgoviște

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Orașul (in)vizibil - Oamenii de lângă noi</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>vizibil, invizibil, sensibil, solidar</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Ideea de pornire a fost reprezentată de lectura unui citat din textul <i>Micul Prinț</i>, de Antoine de Saint-Exupéry: <i>"Limpeze nu poți vedea decât cu inima. Ochii nu pot să pătrundă-n miezul lucrurilor"</i>, completată de dialogul dintre împăratul Chinei, Kublai Han și exploratorul Marco Polo, prezentat în romanul <i>Orașele invizibile</i>, scris de Italo Calvino (1972), dialog în care curiosul împărat cere detalii despre locurile întâlnite de explorator, iar acesta povestește atât despre ceea ce a văzut, cât și despre orașe ale minții, locuri ale conștiinței, ipostaze ale Veneției natale.</p> <p>Elevii au fost îndemnați să descopere acțiuni mai puțin vizibile petrecute în orașul lor, căutând însemnătatea cuvintelor <i>invizibil, vizibil, solidar, sensibil</i> în mediul apropiat, real, după ce au identificat definițiile în dicționarul electronic. Pasul următor a constat în reprezentarea grafică a elementelor vizibile (obiective, monumente, parcuri) din oraș și a celor invizibile (gesturi de caritate și solidaritate puse în acțiune de diverși oameni, mai puțin cunoscuți).</p> <p>Imaginile finale au fost inserate într-un joc de masa (board-game) cu ajutorul unui</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

software, alternând imagini vizibile ale orașului cu imagini ale locurilor în care s-au întâmplat evenimente deosebite, invizibile ochilor celor mulți, văzute doar cu inima.

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

1. Activitatea debutează cu un brainstorming pe baza aceluiași citat din textul *Micul Prinț*: *La ce te gândești când citești enunțul? Comentează citatul!*
2. Elevii descoperă, utilizând motorul de căutare Google, semnificația cuvintelor cheie (*vizibil, invizibil, sensibil, solidar*) și dau exemple de acțiuni care să ilustreze sensul acestora.
3. Pornind de la exemplele date, elevii sunt invitați să identifice în orașul în care trăiesc acțiuni și gesturi de solidaritate, petrecute fără martori (partea invizibilă), precum și elementele reprezentative ale orașului – monumente, clădiri, parcuri, centrul orașului, gară etc. (partea vizibilă) prin fotografiere. Se propune următorul exercițiu: *Mergeți într-unul din locurile alese (parc, centrul orașului, gară). Observați trecătorii. Care e povestea fiecăruia?* (Fiecare elev are la dispoziție o anumită perioadă de timp pentru a-și alege un "personaj" și a-i afla povestea.) *Transformă povestea într-un material vizibil* (desen, pictură, eseu).
4. După materializarea poveștilor, acestea sunt alăturate fotografiilor, utilizând aplicația *Pics Art*, îmbinând astfel partea vizibilă a orașului cu aspectele vizibile doar inimilor.
5. Colajele se prindează, ele constituind piesele / operele de artă ale unor expoziții organizate în diferite zone vizibile, frecventate din oraș.

- **Rezultate așteptate/ Impact vizat**

- identificarea patrimoniului cultural și uman local;
- cunoașterea manifestărilor de solidaritate desfășurate în proximitate;
- dezvoltarea empatiei și a atenției la nevoile ascunse ale celor din jur;
- sensibilizarea socială și artistică;
- dezvoltarea abilităților de socializare și comunicare

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

● **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

Participarea la schimbul de bune practici a adus o nouă perspectivă asupra modului de construire a activităților educaționale, prin accentuarea dezvoltării tuturor competențelor cheie, prin construirea unor relații profunde între elevi și profesori. Am apreciat exemplele colegilor italieni și importanța pe care o acordă aceștia creativității și spontaneității, încurajând elevii să devină personaje ale propriei formări, să se manifeste prin artă și, în egală măsură, profesorii acordând importanță incluziunii tuturor elevilor.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



PROIECT EDUCAȚIONAL „O ZI FĂRĂ GHIOZDAN”

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autori descriere model de bună practică	Anetuța BUTUZA Nadia Monica TOMA
Instituția	Școala Gimnazială „Dora Dalles” Bucșani

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Proiect educational – „O zi fără ghiozdan”</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>colaborare, responsabilitate, relaționare, respect, prietenie, implicare, comunitate</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Ideea noastră a pornit din dorința de a realiza un Proiect educațional „O zi fără ghiozdan”, cu scopul de a dezvolta competențele și abilitățile dobândite de elevii noștri în contexte formale, prin organizarea și desfășurarea unor activități care să răspundă intereselor și nevoilor identificate la nivelul claselor pregătitoare și a IV-a.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)
<p>Acest proiect se va desfășura pe durata a 2 luni (activități bilunare).</p> <p>Ne propunem derularea unor activități educative variate și diversificate, din perspectiva principiilor ospitalitate, responsabilitate și comunitate. Activitățile se vor desfășura într-un cadru prietenos, într-un spațiu creativ, diferit de cel școlar (amenajarea unor spații atractive în sălile de clasă: aranjarea mobilierului în funcție de activitățile derulate, crearea unor spații de depozitare, a unor spații pentru organizarea unor expoziții, întâlniri cu invitați).</p> <p>În cadrul acestui proiect ne-am propus să desfășurăm următoarele activități:</p>

INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA - COD SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- **Noi suntem INFINITUL** – ateliere de creație literară/plastică;
- **Ziua șosetelor desperecheate** – vizionarea unor filmulețe educative cu tema „Unitate, diversitate, egalitate”; realizarea unor desene colective pe pânză, pornind de la ideea „La fel și totuși altfel”;
- **Vino cu noi pe Planeta Șotron!** – activități sportive realizate în colaborare cu foști elevi a școlii, care activează la Clubul Sportiv Chindia Târgoviște (sportivi, arbitri, antrenori);
- **Pesonaje dragi, din cărți la fel de dragi** – prezentare de carte, în cadrul Bibliotecii comunale, cu sprijinul doamnei bibliotecare și al părinților; realizarea unor dramatizări, jocuri de rol, teatru de păpuși.

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

- Dezvoltarea stimei de sine, a spiritului de cooperare;
- Dezvoltarea relațiilor interpersonale (elev-elev, elev-cadru didactic, elev-cadru didactic-părinte);
- Dezvoltarea respectului față de sine, pentru ceilalți și pentru mediul înconjurător;
- Cultivarea interesului pentru lectură;
- Creșterea motivației față de învățare prin îmbunătățirea rezultatelor la învățătură;
- Creșterea nivelului de implicare a părinților/tutorilor în viața școlii;
- Scăderea absenteismului.

• Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici

- Nu trebuie să ne mulțumim niciodată cu ceea ce ne oferă orizontul apropiat, întotdeauna trebuie să căutăm cu privirea spre infinit, dincolo de orizont!
- Școala trebuie să fie un loc încărcat cu prietenie, bunătate și empatie.
- „Dacă s-ar preda frumusețea oamenilor, li s-ar furniza o armă contra resemnării, fricii și tăcerii.” -*Giuseppe Impastato* – *ziarist și activist anti mafia*.
- „Fiecare elev cântă la instrumentul său, nu este nimic de făcut. Lucrul dificil este să ne cunoaștem bine muzicienii și să găsim armonia. O clasă bună nu este un regiment care merge la pas, este o orchestră care repetă aceeași simfonie.” *Daniel Pennac*

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

COMPUNEREA-ÎNTRE REAL ȘI IMAGINAR

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autori descriere model de bună practică	Iulia-Adriana CALOTĂ Florina-Laura LUNGU Mariana GHEORGHE
Instituția	Școala Gimnazială Nucet

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Compunerea-între real și imaginar</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>creativitate, varietate, imaginație, spirit de inițiativă, dezvoltare personală, reușită</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
Elevii vor redacta compuneri pornind de la un început dat de către cadrul didactic, altul pentru fiecare elev în parte.
<ul style="list-style-type: none"> Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)
Elevii vor primi foi pe care am scris câte un enunț. Pornind de la enunțul respectiv, fiecare elev va începe redactarea compunerii. În momentul în care elevii au reușit să redacteze prima parte a compunerii, aceștia sunt rugați să schimbe foile cu alți colegi, alții decât cei cu care au legat o prietenie strânsă, de preferat un coleg cu care de obicei nu prea comunică. Astfel finalizează compunerea de către un alt elev, altul decât cel care a scris initial. La final, cadrul didactic va citi toate compunerile, trecând peste eventualele greșeli pentru a evita ironizarea elevilor care scriu greșit. Ulterior greșelile acestea vor fi corectate și îndreptate.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Data fiind perioada pandemică pe care o traversăm propun realizarea acestor compuneri în aer liber, deoarece aceasta permite elevilor să experimenteze "învățarea activă" într-un cadru natural, în cazul nostru, pădurea, aflată în vecinătatea școlii.

• **Rezultate așteptate/ Impact vizat**

Prin această activitate elevii învață să fie pregătiți pentru schimbări apărute în viață. Își dezvoltă creativitatea, cooperarea, abilitățile de comunicare, performanțele sociale, Aceștia devin mult mai conștienți că sunt membrii unui grup, ai unei societăți, devin mai empatici, învață că nu trebuie să existe bariere între colaborarea cu colegii, învață să-și accepte diferențele și să-și descopere abilitățile.

• **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

În urma participării la schimbul de bune practici am constatat promovarea resurselor tehnologice, valorificând predarea centrată pe incluziunea elevilor. Încă o dată ne-a fost demonstrat faptul că prin muzică, arte și mișcare realizăm o educație de calitate, plăcută de toți elevii. De asemenea, se încurajează implicarea a cât mai mulți elevi și cadre didactice în proiecte europene, se îmbunătățesc abilitățile profesionale și practice și competențele necesare pentru dezvoltarea personală.

Cooperarea realizată pe parcursul schimbului de bune practici a îmbunătățit performanțele sociale și înțelegerea interculturală a tuturor participanților, cu toții am devenit mult mai conștienți de faptul că suntem membrii unei societăți europene multiculturale, ceea ce ne-a lărgit viziunea și ne-a schimbat modul de gândire.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

COMPETENȚE DIGITALE ÎN ACTIVITATEA DIDACTICĂ MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Simona-Roxana COMAN
Instituția	Școala Gimnazială Șerban Cioculescu Găești

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Tradiții de Paște</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>tradiții, fotografii, carte digitală, Paște, platformă educațională</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>M-au inspirat ideile proiectelor pe care colegii din Italia le-au prezentat în cadrul schimbului de bune practici la care am participat.</p> <p>Proiectul este o metodă interactivă de predare-învățare care implică, de regulă, o microcercetare sau o investigare sistematică a unui subiect care prezintă interes pentru elevii/copii. Învățarea bazată pe proiect presupune colectarea de informații, prelucrarea și sintetizarea acestora, interpretarea și reflecția personală, cooperarea în realizarea sarcinilor.</p> <p>Voi propune elevilor să realizeze o microcercetare despre tradițiile de Paște, la sfârșitul căreia vor realiza cărțile digitale, folosind platforma https://bookcreator.com/.</p> <p>Voi aloca o oră de curs pentru a discuta cu elevii despre ce înseamnă „tradiție” și care sunt tradițiile specifice Paștelui, pentru a crea un cont pe platforma https://bookcreator.com/, precum și pentru a le oferi explicații cu privire la modul în care pot realiza o cărticică utilizând această platformă. Un material cu pașii ce trebuie urmați pentru a crea o carte va fi postat și în Google Classroom.</p> <p>Elevii pot crea teme și șabloane sau le pot utiliza pe cele deja existente, pot desena sau alege diverse ilustrații dintr-o bibliotecă de mii de forme desenate profesional, pot</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Încorporează videoclipuri de pe YouTube sau documente.

Elevii se vor documenta cu privire la tradițiile de Paște pe care le respectă în sânul familiei. Documentarea presupune realizarea de fotografii sau a unor videoclipuri a principalelor momente care redau momente care documentează modul în care sunt respectate tradițiile.

Cărțile realizate vor fi încărcate în Google Classroom sau vor fi trimise pe adresa mea de email.

Elevii vor prezenta proiectele realizate. Aceste proiecte vor fi proiectate pentru a putea fi vizualizate de către toți copiii din clasă.

Activitatea se poate realiza și on-line, dar și față în față, cu condiția ca fiecare elev să lucreze după propriul dispozitiv.

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

Scopul activității:

- ✓ realizarea unor cărți prin utilizarea unei platforme educaționale gratuite, disponibilă online;
- ✓ înțelegerea unor tradiții specifice Sărbătorilor Pascale.

Participanți: elevii clasei a IV-a

Descrierea activității:

- vizionarea unei prezentări PPT despre tradițiile pascale;
- crearea unui cont pe platforma <https://bookcreator.com/> ;
- explicarea modului în care vor realiza cărțile digitale;
- documentarea elevilor despre tradițiile de Paște;
- realizarea cărților digitale:
- trimiterea pe email a cărților realizate/postarea în Google Classroom;
- prezentarea cărților realizate.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

- Creșterea motivației învățării prin utilizarea mijloacelor TIC;
- Dezvoltarea interesului pentru cercetare și folosirea unor aplicații digitale.

• Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici

Exemplele de bună practică prezentate de către colegii noștri italieni au fost unele de impact - interesante, în concordanță cu evoluția societății și cu cea a tehnologiilor informatice. Sper să am posibilitatea să implementez mai multe proiecte inspirate de cele prezentate de colegii din Italia! Un schimb real de bune practici!

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

SPACED LEARNING (ÎNVĂȚARE ÎN INTERVALURI)

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autori descriere model de bună practică	Angela CORHANEANU Lumiņa Cristina TUDOR
Instituția	Școala Gimnazială Matei Basarab Târgoviște

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Spaced Learning (Învățare în intervaluri)</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>profesionalism, diversitate, pregătire, învățare centrată pe elev</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>SPACED LEARNING (ÎNVĂȚARE ÎN INTERVALURI)</p> <p>Este o articulare specială a timpului de lecție care prevede trei momente de intrare și două pauze.</p> <p>1. În prima contribuție, profesorul oferă informațiile care îi vor ajuta pe elevi în timpul lecției. Durata introducerii nu este prestabilită. Aceasta este urmată de un interval de 10 minute, timp în care nu trebuie făcută nicio referire la conținutul lecției.</p> <p>2. În cea de-a doua contribuție, profesorul revizuieste conținutul primei sesiuni schimbând modul de prezentare a acestuia (de exemplu, folosind diferite exemple și / sau interacționând intens). În al doilea interval, se aplică principiile primului, cu un timp de odihnă / relaxare de 10 minute. În pauză, activitatea va fi o variație a celei anterioare. Chiar și în acest moment, activitatea nu va fi legată de conținutul lecției.</p> <p>3. În cea de-a treia contribuție, profesorul rămâne pe conținutul primei sesiuni, dar</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

propune activități centrate pe elev: elevii vor trebui să demonstreze că au dobândit conținutul primit în primele intervenții, aplicând cunoștințele în contexte practice sau situații-problemă.

În cele din urmă, profesorul verifică înțelegerea conținutului lecției de către elevi.

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

1. **În prima contribuție**, prezentăm informațiile care îi ajută pe elevi să înțeleagă conținutul lecției, **apoi urmează o pauză de 10 minute (joc fără legătură cu lecția predată)**

2. **În cea de-a doua contribuție**, recapitulăm conținutul lecției din prima sesiune, schimbând modul de prezentare a acestuia, utilizăm metode de gândire critică, resurse vizuale variate, folosim materiale proprii, adaptate experienței elevilor, **apoi urmează o pauză de 10 minute (joc fără legătură cu lecția predată)**

3. **În cea de-a treia contribuție**, rămânem pe conținutul primei sesiuni, dar organizăm activități centrate pe elev: împărțim elevii în grupuri de câte trei. **primul** elev dă instrucțiuni celui de-al doilea, iar al treilea verifică progresul activității. Apoi fac schimb de roluri până când fiecare elev a îndeplinit toate cele trei roluri. Această abordare contribuie la implicarea în diferitele etape ale ciclului învățării.

În cele din urmă, profesorul verifică înțelegerea conținutului lecției de către elevi.

- **Rezultate așteptate/ Impact vizat**

Aceasta este o abordare care ajută la:

- Elaborarea unei metodologii active de predare care depășește conceptul de lecții frontale, plasând elevii în centrul proceselor de învățare.
- Dobândirea unei metode care permite îmbunătățirea învățării detectabile prin teste obiective administrate copiilor.
- Elaborarea unei metode care să permită utilizarea timpului școlar mai eficient.
- Responsabilizarea fiecărui copil cu privire la parcursul său de învățare și sporirea aptitudinilor specifice.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- Interacțiunea cu un conținut personalizat, dezvoltarea de teste, rezolvarea de situații problemă

• **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

În contextul actual, abordăm tehnici diverse de predare la clasă pentru a menține motivația elevilor și implicarea activă a acestora în procesul de învățare pe tot parcursul vieții.

Urmărim să realizăm competențe cheie legate de:

- lucrul în echipă;
- capacitatea de a conduce;
- lucrul independent;
- asumarea responsabilității pentru decizii și acțiuni;
- strângerea și procesarea independentă a informațiilor;
- gândire creatoare;
- folosirea cunoștințelor teoretice în practică;
- precizie,
- perseverență;
- organizarea locului de muncă

În urma absolvirii cursului, am întocmit un inventar al **Platformelor de Învățare**, deoarece îl considerăm util în activitatea școlii noastre.

INVENTARUL PLATFORMELOR PREZENTATE

School Education Gateway	pune la dispoziție în douăzeci și trei de limbi europene un catalog online de instrumente pentru profesori: materiale didactice, cursuri de perfecționare online, seminarii web, informații și știri despre politicile școlare din Europa, buletine informative și sondaje privind învățarea la distanță.
---------------------------------	---

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

eTwinning	este o platformă în treizeci de limbi unde profesorii pot comunica, schimba materiale, își pot continua formarea profesională, pot crea proiecte.
Learning Corner	oferă materiale educaționale, inclusiv în modul de joc, pentru a însoți elevii de toate vârstele să descopere Uniunea Europeană.
Institutul European de Inovare și Tehnologie EIT	este un organism fondat de Uniunea Europeană pentru a sprijini și consolida inovația în Europa, oferă pe site-ul său web o serie de resurse pentru a asigura învățarea la distanță de calitate.
ICDE, Consiliul Internațional pentru Educație Deschisă și la Distanță,	este o organizație care promovează la nivel global dezvoltarea „educației incluzive, flexibile și de calitate în era digitală”, pentru a asigura PLD accesibilă tuturor. În urma urgenței Coronavirusului, cu educație online transformată într-o nevoie vitală, ICDE a pregătit un plan special pentru a permite cadrelor didactice, educatorilor și elevilor de pe întreaga planetă să acceseze seminarii web și resurse didactice la distanță și să primească actualizate știri pe această temă. Pentru a susține eforturile pe care le fac instituțiile de învățământ la nivel internațional pentru a-și converti activitățile în modul PLD, ICDE a lansat campania #learningtogether. Este o adevărată forță de lucru care vizează crearea unui loc de întâlnire în care experții din domeniul învățării la distanță să poată împărtăși cunoștințe și abilități și să răspundă la cele mai urgente întrebări.
Wabisabi Learning	este o platformă activă în peste douăzeci de țări care

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic DâmbovițaCasa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

	<p>lucrează pentru a aduce școlile mai aproape de predarea viitorului, oferă o imagine de ansamblu a resurselor disponibile online care sunt utile pentru încurajarea implicării copiilor în munca în grup. Acestea sunt instrumente versatile care permit elevilor și profesorilor să desfășoare numeroase activități, cum ar fi organizarea de dezbateri interactive și lucrări de colaborare, utilizarea și partajarea materialelor de instruire online.</p>
<p>PLDlet</p>	<p>este un mijloc ideal de stimulare a participării elevilor; permite profesorilor să organizeze sesiuni în care copiii pot coopera în activități precum revizuirea unei cărți sau discutarea rezultatelor cercetării lor pe un subiect specific;</p> <p>permite elevilor să creeze un portofoliu de lucrări proprii;</p> <p>oferă posibilitatea evaluării muncii copiilor printr-o funcție specifică;</p> <p>oferă o gamă largă de resurse multimedia.</p>
<p>TodayMeet</p>	<p>este un instrument conceput pentru a facilita gestionarea clasei de către profesori; permite de fapt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizarea de forumuri de discuții, întâlniri și prezentări online - împuternicirea elevilor atribuindu-le câteva sarcini didactice - organizarea de activități comune, cum ar fi vizionarea unui film - atribuirea copiilor sarcina de a evalua munca colegilor

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

	lor
Socrative	<p>este o aplicație menită să încurajeze includerea elevilor în managementul clasei:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oferă activități antrenante pentru copii - permite crearea de teste pe subiectele tratate în timpul lecțiilor, chiar și în modul de joc interesant în echipă - îmbunătățește înțelegerea individuală a elevilor asupra mediului clasei - permite comunicarea prin chat pentru a spori spiritul de colaborare - oferă posibilitatea de a colecta feedback-ul elevilor
Twilda	<p>permite clasei să efectueze cercetări în grup pe internet și să împartă rezultatele atât pe plan intern, cât și cu profesorul. Printre caracteristicile pe care le oferă sunt:</p> <p>Întâlniri și dezbateri online</p> <p>Partajarea de imagini, e-mailuri și documente</p> <p>Capacitate de stocare nelimitată</p> <p>Un chat vocal</p> <p>Partajarea ecranului</p>
Collaborize Classroom	<p>este o platformă online concepută pentru a crea forumuri de discuții în care să atragă elevii. În special, permite profesorilor să:</p> <ul style="list-style-type: none"> - selecteze sute de lecții prestabilite - creeze lecții personalizate - inițieze discuții cu elevii - ofere și să primească feedback

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

<p>Scribblar</p>	<p>permite utilizarea unei table interactive virtuale prin care clasa poate partaja fișiere de tot felul. De asemenea, oferă soluții interesante pentru activități de grup și muncă creativă. Unele dintre caracteristicile sale:</p> <p>Un chat online</p> <p>Capacitatea de a încărca imagini, videoclipuri și documente</p> <p>Spații pentru discuții</p> <p>Alocarea de proiecte diferențiate și activități individuale</p>
<p>Edmodo, toolkit pentru distance learning</p>	<p>este conceput pentru a simplifica procesul dificil de adaptare a cadrelor didactice la predarea la distanță, acum devenită indispensabilă în actuala criză a sănătății. Această platformă digitală vă permite să recreați practic mediul clasei și să planificați activități educaționale datorită unei serii de caracteristici precum:</p> <ul style="list-style-type: none"> - încărcarea de material - crearea de lecții, care pot fi completate de linkuri către conținut extern și videoclipuri explicative - alocarea de teste și verificări utile pentru a stabili rezultatele și progresele elevilor - împărțirea sarcinilor

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



ROBOTICĂ ONLINE

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autori descriere model de bună practică	Diana-Elena DIACONU
Instituția	Colegiul Național <i>Ienăchiță Văcărescu</i> Târgoviște

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Robotică online</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>programare, robotică, gândire logică, gândire algoritmică</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Activitatea este proiectată pentru a se desfășura cu elevii de nivel gimnazial, din clasa a V-a sau clasa a VI-a, în format online, pe parcursul unui an școlar, extracurricular, o oră pe săptămână.</p> <p>Acest program este proiectat în contextul unei societăți în continuă schimbare, care se transformă și tinde să digitalizeze și să introducă roboți în toate domeniile de activitate.</p> <p>Elevii de nivel gimnazial vor beneficia de programul "Robotică online", proiectat să le dezvolte creativitatea tehnică, gândirea logică și algoritmică, să le îmbunătățească competențele digitale prin rezolvarea de probleme și aplicații practice, atât individual cât și în echipe, punându-se accent pe îndeplinirea sarcinilor de lucru cu exactitate și în intervalul de timp stabilit, pregătindu-i pentru meseriile viitorului.</p> <p>Locul de desfășurare va fi online, utilizându-se platforma https://lab.open-roberta.org/ în care elevii își vor crea conturi și vor învăța să creeze algoritmi simpli, să programeze o mașinuță pentru a urmări un traseu specific într-o fereastră de simulare, să configureze</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

roboți virtuali bazați pe Arduino Uno. Elevii vor crea în echipe proiecte în care vor desena trasee, vor compune povești cu autor colectiv și vor parcurge traseul cu mașinuța programată.

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

Pe parcursul unui an școlar, elevii vor învăța noțiuni de bază despre algoritmi și modul lor de implementare cu ajutorul platformei <https://lab.open-roberta.org/>.

Competențe specifice

1. Utilizarea platformei <https://lab.open-roberta.org/>
2. Identificarea unor modalități algoritmice pentru rezolvarea unor probleme, exprimate în program NEPOprog
3. Elaborarea în NEPOprog a unor algoritmi cu ajutorul secvențelor de operații și a deciziilor pentru rezolvarea unor problema simple
4. Aplicarea operațiilor specifice editoarelor grafice în vederea realizării unor trasee
5. Manifestarea creativă prin utilizarea Book Creator
6. Utilizare mediului grafic lab.open-roberta pentru exersarea algoritmilor
7. Reprezentarea algoritmilor în NEPOprog pentru rezolvarea unor situații problema
8. Construirea unor algoritmi care combină structurile secvențiale, alternative, repetitive în scopul rezolvării unor problema specifice

La ore se vor utiliza următoarele **resurse**:

- calculator/laptop cu acces la Internet,
- cont pe platforma <https://lab.open-roberta.org/>
- cont GSuite furnizat de către unitatea școlară
- fișe de lucru, planșe pentru simulare, suport teoretic, disponibile în Classroom
- resurse video cu hiperlegături în Classroom

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- durata orei în format online sincron va fi de maxim 40 de minute
- jamboard, padlet, furnizate de profesor, pentru prezentarea proiectelor
- <https://www.menti.com/> cu cod specific pentru asigurarea Feedback-ului anonim, în timp real la fiecare două lecții

Evaluarea se va realiza sub formă de

- evaluare inițială la începutul anului școlar, online
- evaluare formativă prin:
 - Interevaluarea proiectelor realizate în echipă, conform unei fișe cu barem specificat, formulat clar
 - set de întrebări enunțate de către cadrul didactic
 - Autoevaluare prin fișe cu sarcini de lucru și criteriile de evaluare, cu menționarea bugetului de timp alocat
 - Portofoliu încărcat în Classroom

Metode didactice

- demonstrația, problematizarea, algoritmizarea, învățarea prin descoperire, observarea sistematică, proiectul, portofoliul, jocul de rol

Competențe specifice și conținuturi

1. Utilizarea platformei <https://lab.open-roberta.org/>
 - Familiarizare acu platforma open-roberta
 - Crearea de conturi
2. Identificarea unor modalități algoritmice pentru rezolvarea unor probleme, exprimate în program NEPOprog
 - Algoritmi. Proprietăți
 - Structura secvențială NEPOprog
 - Structura alternativă NEPOprog

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița

- Modalități de reprezentare a structurilor secvențiale și alternative prin blocuri grafice NEPOprog
3. Elaborarea în NEPOprog a unor algoritmi cu ajutorul secvențelor de operații și a deciziilor pentru rezolvarea unor probleme simple
 - Utilizarea elementelor de matematică ale mediului interactiv <https://lab.open-roberta.org/>
 - Utilizarea elementelor *Text, Culori, Sunete*, ale mediului interactiv <https://lab.open-roberta.org/>
 - Utilizarea variabilelor și a elementelor de logică, ale mediului interactiv <https://lab.open-roberta.org/>
 4. Aplicarea operațiilor specifice editoarelor grafice în vederea realizării unor trasee
 - Realizarea unor trasee cu specificații clare, pentru deplasarea roboților
 5. Manifestarea creativă prin utilizarea Book Creator
 - Crearea unor povești cu autor colectiv, pentru realizarea proiectelor
 6. Utilizare mediului grafic lab.open-roberta pentru exersarea algoritmilor
 - Rularea unor algoritmi pentru parcurgerea unor trasee cu forme matematice
 - Modificarea unor algoritmi conform unor cerințe, prin utilizarea blocurilor specifice
 7. Reprezentarea algoritmilor în NEPOprog pentru rezolvarea unor situații problema
 - Reprezentarea unor algoritmi cu ajutorul blocurilor grafice
 - Configurarea roboților în urma unor specificații
 8. Construirea unor algoritmi care combină structurile secvențiale, alternative, repetitive în scopul rezolvării unor probleme specifice
 - Prograrea unei mașinuțe pentru a urmări un traseu specific într-o fereastră de simulare
 - Configurarea unor roboți virtuali bazați pe Arduino Uno.
 - Parcurgerea unui traseu cu mașinuța programa



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Sugestii metodologice

Cadrul didactic va proiecta unitățile de învățare și va stabili succesiunea logică de parcurgere a acestora adaptând conținuturile la specificul colectivului de elevi.

În vederea menținerii interesului elevilor, se vor utiliza tutoriale online, resurse video cu hiperlegături disponibile în Classroom, platforme de învățare <https://lab.open-roberta.org/>, GSuite, platforme de prezentare a proiectelor precum jamboard, padlet, <https://www.menti.com/> pentru asigurarea Feedback-ului.

Aplicațiile digitale vor fi realizate individual, iar proiectele vor fi realizate în echipe folosind aplicații colaborative.

Se vor utiliza resurse educaționale gratuite.

Se vor folosi atât metode didactice clasice precum demonstrația, problematizarea, algoritmizarea, cât și metode didactice moderne precum învățarea prin descoperire, observarea sistematică, proiectul, portofoliul, jocul de rol.

Evaluarea va viza asigurarea caracterului formativ al acesteia, valorificându-se contribuția individuală a elevilor în urma realizării de fișe cu sarcini de lucru, aplicații, proiecte, portofolii.

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

În urma parcurgerii acestui extracurricular cu titlul "Robotică online", elevii de nivel gimnazial își vor dezvolta creativitatea tehnică, gândirea logică și algoritmică, își vor îmbunătăți competențele digitale prin rezolvarea de probleme și aplicații practice, atât individual cât și în echipe, pregătindu-i pentru meseriile viitorului.

Elevii vor învăța să utilizeze platforma <https://lab.open-roberta.org/> în care își vor crea conturi și își vor dezvolta competențe de creare a unor algoritmi simpli, vor ști să programeze o mașinuță pentru a urmări un traseu specific într-o fereastră de simulare, vor ști să configureze roboți virtuali bazați pe Arduino Uno. Elevii vor crea în echipe proiecte în care vor desena trasee, vor compune povești cu autor colectiv și vor parcurge traseul cu mașinuța programată.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

În urma participării la schimbul de bune practici am conștientizat importanța utilizării platformelor de învățare, a roboților educaționali, a instrumentelor de feedback, pentru a avea elevi fericiți și pregătiți pentru meseriile viitorului.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



IMAGINI CU SUFLET MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autori descriere model de bună practică	Nicoleta Ionela DOAMNA Violeta OANĂ
Instituția	Școala Gimnazială Tudor Vladimirescu din Târgoviște

• Titlul bunei practici
<i>IMAGINI CU SUFLET- joc-exercițiu</i>
• Cuvinte cheie
<i>autocunoaștere, intercunoaștere, comunicare, empatie.</i>
• Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Ideea noastră a pornit de la imaginea unor fire colorate care se întrepătrund, formând o țesătură rezistentă, asemănătoare relațiilor care trebuie formate în cadrul grupului clasei. Astfel, ne-am propus să desfășurăm o activitate prin care să creăm contexte favorabile dezvoltării relațiilor dintre elevii noștri, folosind ca principal mijloc didactic, imaginile.</p> <p>Folosirea imaginilor/fotografiilor are ca scop urmărit stimularea creativității, cunoașterea mai bună între colegi, dezvoltarea solidarității și a conlucrării, a spiritului de echipă pentru a-i înțelege mai bine pe ceilalți și pentru a te face înțeles de alții.</p> <p>Elevii sunt îndemnați să pregătească acasă, un colaj compus din trei imagini care să reprezinte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) localitatea natală; 2) locul pe care doresc să-l viziteze; 3) felul de mâncare/fructul preferat.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Pot folosi imagini din reviste, fotografii, cărți poștale etc., care să fie sugestive pentru tema propusă. Pentru o bună desfășurare a activității, îi organizăm pe copii în grupuri de câte 4-5 elevi, astfel încât să alocăm un interval de timp potrivit prezentării fiecăruia. Putem întocmi un grafic prin care să avem o evidență clară a elevilor care și-au îndeplinit această sarcină. Imaginile finale le inserăm într-o prezentare PowerPoint.

• **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră).

Această idee de bună practică o putem folosi sub forma unui **exercițiu -joc** de intercunoaștere și de stimulare a comunicării, desfășurat în cadrul **Întâlnirii de dimineață** (prima oră din programul elevilor care învață în alternativa Step by step).

Activitatea se desfășoară astfel: copiii sunt așezați în semicerc (cu respectarea distanțării potrivite), pentru a stabili un contact vizual direct și, pe rând, conform graficului, fiecare elev prezintă cu mici detalii, colajul pregătit. Pentru început, prezentăm noi, învățătoarele, propriul colaj (anexa 1), pentru a exemplifica modul în care se realizează jocul, dar și pentru a-i sensibiliza, a fi aproape de ei, ca parte integrantă a grupului clasei. În timpul activității, avem în vedere să dirijăm prezentarea elevilor, pentru a-și argumenta alegerea imaginii respective, aceasta fiind o modalitate prin care putem afla care sunt preferințele lor, obiceiurile/semnificația zonei din care provin. Se creează astfel și un context favorabil declanșării unor emoții pozitive, a sentimentelor de bucurie, empatie, generate de împărtășirea acestor informații, celorlalți colegi. Se pot face aprecieri verbale sau prin aplauze, se pot adresa întrebări scurte, din partea colegilor, pentru a cere lămuriri, informații suplimentare.

Exercițiul se poate desfășura și la **Educație civică**, la orice clasă de nivel primar și nu numai, și se poate adapta în funcție de sugestiile copiilor și/sau ale cadrului didactic (unele dintre imagini să arate care este anotimpul, animalul, jocul, sportul lor preferat etc). Activitatea poate lua forme diferite, în funcție de interesul și imaginația copiilor și se poate desfășura pe

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

o perioadă mare de timp, în funcție de criteriile stabilite în clasă, dar și de unitatea tematică aflată în curs de desfășurare.

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

- ✓ Stimularea autocunoașterii și a intercunoașterii;
- ✓ Dezvoltarea empatiei, a atenției, a stării de bună dispoziție, întărirea relațiilor dintre copii, în cadrul colectivului clasei;
- ✓ Dezvoltarea abilităților de socializare și comunicare, a capacității de a-și exprima propriile idei și de a le împărtăși cu ceilalți colegi.

• Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici

Participarea la schimbul de bune practici a adus o nouă perspectivă asupra modului de construire a activităților educaționale prin accentuarea dezvoltării competențelor cheie, prin construirea unor relații profunde între elevi și profesori.

A fost o experiență valoroasă care ne-a îmbogățit cunoștințele didactice cu idei frumoase, utile și interesante. Am reținut importanța creării unui climat afectiv favorabil învățării, dar și utilitatea folosirii în mod preponderent a imaginilor, în cadrul activităților didactice, pentru a-i pune pe copii în situația de a se exprima. În acest sens, pe lângă exemplul de bună practică prezentat, o altă modalitate prin care ne putem ajuta de imagini, ar fi aceea de a le prezenta elevilor ilustrații diverse, a le solicita să aleagă una dintre ele cu scopul de a-și imagina o scurtă poveste pe baza acesteia (activitatea se poate aplica în cadrul orelor de Limba și literatura română). Pe parcurs, le solicităm elevilor să vină și ei cu o mapă cu imagini și procedăm la fel.

Am apreciat exemplele de bună practică prezentate de colegii italieni și cu siguranță pe multe dintre ele le vom implementa în activitatea didactică. Am constatat și ne-a surprins în mod plăcut importanța pe care aceștia o acordă creativității și spontaneității, încurajând manifestarea prin variate metode: dans, pictură, poezie, muzică, robotică.

Ne-au învățat modalități noi de incluziune și au deschis noi orizonturi în care locul elevului cu dizabilități este bine conturat în cadrul colectivului de elevi, un loc marcat de

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

dăruire, inventivitate, compasiune și toleranță.

Anexa 1. Model colaj.

Numele și prenumele elevului:



INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

INCLUZIUNE PRIN ÎNVĂȚARE COOPERATIVĂ - PROIECT "CURCUBEUL PRIETENIEI" MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Carmenuța Florentina DOBRE
Instituția	Școala Gimnazială Pătroaia-Vale, Crângurile, Dâmbovița

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Incluziune prin învățare cooperativă -proiect "Curcubeul prieteniei"</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>incluziunea copiilor de etnii diferite, dezvoltarea limbajelor artistice, relații, muzica - mediator, metodologia Kodaly, stimularea emoției prin imagini și narațiuni, robotică.</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Având în vedere prezența în cadrul unității școlare a unui număr de elevi majoritar romi, am preluat modelele prezentate în cadrul schimbului de bune practici cu scopul unei incluziuni a acestor elevi prin învățare cooperativă, modele pe care le voi adapta în cadrul întregului demers didactic, dar și în cadrul proiectelor transnaționale pe care le derulez "Curcubeul prieteniei" și "Francophonie sans frontières".</p> <p>În cadrul activităților voi urmări dezvoltarea expresiei emotive prin limbaje artistice, recunoașterea meritelor personale și a celorlalți, acordarea unei atenții pentru esența activităților desfășurate și nu pentru forma acestora. Activitatea didactică va urmări integrarea elevilor în societate, formarea unor competențe pentru viitor prin o mai bună colaborare cu Consiliul Local, dar și cu alți parteneri, astfel încât să se realizeze rețele între școală și aceste instituții în vederea orientării profesionale. Se vor desfășura activități artistice online sau față în față la care vor fi invitați parteneri din diferite domenii.</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Voi prelua activități artistice, dar și jocuri de relaționare care să încurajeze o atmosferă de prietenie între elevi precum metoda Kodaly, stimularea emoției copiilor prin imagini, narațiuni și limbaje artistice, înclinarea spre robotică.

Evaluarea activităților se va realiza printr-o deschidere mai mare către feed-back, fără o notare sau o corectare a greșelilor, pornind de la punctul forte al fiecărui elev, aceștia vor fi încurajați să facă singuri îmbunătățiri.

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

Elemente transferabile: metoda Kodaly – realizarea demersului didactic pornind de la diverse elemente artistice (muzica, imagini, desene), organizarea unor activități de divertisment -serbări, concursuri artistice, propunerea unor proiecte, atragerea de parteneri/ sponsori , încurajarea învățării cooperative prin activități de grup, folosirea unor platforme online precum Book creator pentru a lucra împreună pe diferite teme de lucru, metoda “clasa inversată” care permite elevilor învățarea la egal.

- **Rezultate așteptate/ Impact vizat**

Prezența unui număr mai mare de elevi la școală, participarea și implicarea elevilor care provin din medii defavorizate în cadrul activităților propuse, activizarea elevilor, orientarea spre relaționare și prietenie, dezvoltarea unității școlare și a Comunității Locale, promovarea activităților în mediul online.

- **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

- Stimularea emoției elevilor prin limbaje artistice;
- Încurajarea de a mă implica în propunerea unor proiecte de dezvoltare instituțională;
- Activități practice de relaționare, exerciții de socializare;
- Învățarea cooperativă;
- Netonia, Chironomia, metodologia Kodaly;
- Încurajarea de a mă implica și în cadrul altor schimburi de experiență;

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

METODA STORYTELLING SAU ARTA POVESTIRII

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Simona Mariana DRĂGĂESCU
Instituția	Școala Gimnazială Mănești

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Metoda Storytelling sau Arta povestirii</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>Storytelling, a povesti, metodă, artă, comunicare, participare, competență digitală</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Povestirea este metoda prin care profesorul și elevii sunt chemați „să spună o poveste” și reprezintă o construcție de hărți cognitive.</p> <p>În lumea noastră, a povesti poate fi o modalitate de a reaminti copiilor că totdeauna cuvintele lor vorbite sunt puternice, că ascultarea este importantă și că o comunicare clară între oameni reprezintă o artă. <i>Povestirea</i> este arta în care un povestitor transmite un mesaj, adevăruri, informații, cunoștințe sau înțelepciune pentru o audiență, folosind orice aptitudine (artistică) sau recuzită pentru a capta atenția publicului.</p> <p><i>Storytelling-ul</i>, denumit și <i>Arta povestirii</i>, este o metodă care pornește de la o poveste, un mesaj, o valoare, un principiu ce se dorește a fi transmis, pentru a fi înțeles, explorat și apoi adaptat în manieră personală de către fiecare ascultător în parte.</p> <p>Metoda implică trei elemente esențiale: povestea, povestitorul și publicul. Dialogul dintre aceste trei elemente face ca <i>storytelling-ul</i> să poată fi folosit atât în scop formativ/educațional, cât și terapeutic. Principiul de la care se pornește este că oricine poate spune o poveste. Există povești proprii, există cele consacrate, și, cu siguranță, există povești nescrise ce pot fi create chiar în momentul utilizării metodei.</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Poveștile sunt „busole” necesare pentru a explora lumea și interiorul copilului. Ele implică emoții, valori, experiențe individuale și de grup, probleme și, bineînțeles, multiple soluții. Povestea nu este însă doar a povestitorului, ea există pentru a fi transmisă, transformată, recreată. Fiecare persoană implicată în proces parcurge un traseu inițiativ, de învățare.

Storytelling-ul este o metodă participativă ce implică publicul în toate etapele: **pregătirea publicului pentru poveste** (introducerea în temă), **povestea în sine** (incluzând elemente legate de voce, tonalitate, obiecte utilizate) și **ieșirea din poveste** (creație, reflecție, punere în scenă).

Odată cu evoluția TIC, astăzi vorbim și despre *Digital Storytelling* (Povestirea digitală).

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

Activitățile de comunicare orală din cadrul lecțiilor de limbă sau de literatură română conduc în mod implicit la o rafinare a capacităților de exprimare orală și la formarea unei atitudini comunicative (toleranță, ascultare activă, cooperare, încurajare). Ele au scopul de a dezvolta competențele de comunicare orală ale elevilor prin tipuri foarte variate de activități, care presupun interacțiuni diverse (elev-profesor, elev-elev, elev-grup mic etc.) și sarcini de lucru concrete (răspunsuri la întrebări, povestire, exprimarea unui punct de vedere, rezumare, argumentare, dezbateri etc.).

Voi utiliza în cadrul **Atelierelor de lectură** momente de *Storytelling*, de tipul:

- **Povestea în cerc:** profesorul sau chiar un elev începe o poveste și se oprește după câteva propoziții. Următoarea persoană preia firul poveștii continuând, apoi se oprește. Persoana de lângă el adaugă la aceasta și așa mai departe până când povestea ajunge să ia o formă. Povestea ar putea începe cu un titlu preselectat sau poate porni de la un obiect, pentru a ghida improvizația. Se poate face și înregistrarea audio a momentului, elevii cu siguranță se vor amuza.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- *O imagine face cât o mie de cuvinte:* elevii vor privi un tablou clasic, vor redacta începutul unei povești, inspirați de imagine, pentru ca apoi povestea să fie continuată de alți elevi, de la altă clasă care nu au privit tabloul.
- *Ghemul magic:* elevii sunt așezați în cerc și profesorul are în mână un ghem de ață colorată. El va începe o poveste de genul: *Azi-dimineață m-am trezit și.../ Ieri am primit un telefon.../Astăzi este ziua de naștere a tatălui meu....* etc. și oferă ghemul unui participant care să continue povestea. Cel ales prinde ața, spune continuarea poveștii și oferă ghemul altui coleg care să facă, la rândul lui, același lucru. Fiecare participant va alege cel puțin un coleg până ce ața va forma o rețea asemănătoare unei pânze de păianjen. Este un exercițiu care îi constrânge pe elevi să participe cu toții. Astfel, copiii sunt conectați ca într-o rețea și este important ca relațiile să fie bune, adică să existe înțelegere, prietenie, respect.

Procesul efectiv de narare implică factorii ce țin de arta povestirii și care ajută naratorul să comunice efectiv cu ascultătorii, să creeze magia realității pentru ca aceștia să fie transpuși în planul poveștii. Intonația, volumul vocii, utilizarea pauzelor, a onomatopeelor și a gesturilor sunt elemente care ajută la transmiterea mesajului poveștii narate. Elementele externe auditive, vizuale și tactile au, de asemenea, un rol major în transmiterea mesajului și în crearea iluziei realității.

Pentru elevii/profesorii cu competențe digitale, *Storytelling* poate deveni cu un succes și mai mare.

Digital Storytelling. Pașii de bază în structurarea acestei metode sunt:

- Începe cu o mică idee!
- Scrie un scenariu de 250-350 de cuvinte!
- Colectează imagini, sunete, muzică și voce înregistrată!
- Alcătuește un "storyboard" (o reprezentare grafică a poveștii)!
- Asamblează piesele și definitivează povestea!
- Împărtășește-le celorlalți povestea ta!

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

(De exemplu, se poate porni de la întrebarea *Te-ai gândit vreodată că sufletul tău este colorat?* Iar

scenariul se poate crea pornind de la o imagine interesantă, un fragment de text, un cântec, un joc etc.)

Folosirea conceptului de a nara cu ajutorul mijloacelor digitale încurajează inovația în crearea de mijloace de învățare moderne, accesibile tuturor copiilor, în dezvoltarea de metode creative de predare- învățare, pentru a facilita accesul la educație al tuturor elevilor. Se realizează astfel un pas important spre școala incluzivă, deschisă tuturor copiilor.

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

Povestea construiește un mediu în care ascultătorii se simt în siguranță, pot reflecta asupra experiențelor proprii, realizând un dialog cu ei înșiși sau cu ceilalți. Cei implicați în procesul ascultării își dezvoltă abilități de ascultare activă și capacitatea de concentrare, puterea de observație, capacitatea de acceptare și receptivitate la situații noi și, în același timp, reflectarea asupra propriilor experiențe.

Prin poveste este posibil să se genereze procese semnificative: abilitatea de a povesti, interpreta, capacitatea de a transmite în mod eficient mesaje importante, de a magnetiza ascultătorul încurajând schimbul de experiențe și un spirit critic.

Se poate realiza legătura dintre literatură și viață, prin deschiderea unei cărți (mai noi sau mai vechi) din biblioteca noastră interioară.

Povestea ne face să uităm urâtenia însângerată a lumii sau prostia ei plicticoasă. Povestea înseamnă evadare, fiindcă ne poartă pe tărâmul uitării. Dar când este ingenioasă, ne readuce iute în lumea de care crezusem că ne eliberasem. Și atunci apare din nou oglinda. Ne recunoaștem imediat în ficțiune. (Jeane Claude Carrière)

• Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici

Prin bunele practici împărtășite de către colegii noștri italieni, am învățat sau ni s-au confirmat noi modalități de a dezvolta cu succes metode moderne de lucru cu elevii. Inspirată de participarea la acest curs de formare, am remarcat, pe tot parcursul, atmosfera autentică

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

de învățare, dar și profesionalismul, seriozitatea, empatia, deschiderea, spiritul colaborativ și nu în ultimul rând, organizarea impecabilă a partenerilor italieni.

Chiar dacă nu a fost posibilă participarea fizică, am fost foarte interesată să cunosc noi abordări în domeniul educațional, nevoia unei asemenea experiențe fiind focusată pe promovarea metodelor participative, pe inovare și creativitate în cadrul demersului didactic. Din necesitatea adaptării formării continue la standarde europene, consider că a fost un schimb util și valoros de bune practici care va fi, cu siguranță, un transfer benefic de achiziții dobândite cu acest prilej în activitatea mea didactică.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

CURCUBEUL EMOȚIILOR

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Carmen Florentina GHIGHEANĂ
Instituția	Școala Gimnazială <i>Dora Dalles</i> Bucșani

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Curcubeul emoțiilor</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
Emoții, Sentimente, Comportament, Comunicare, Relații armonioase
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>În multe dintre activitățile schimbului de bune practici s-a discutat despre rolul școlii în a-i ajuta pe elevi să construiască relații emoționale. În acest sens, este necesar, încă de la vârste fragede, să insistăm asupra reglării emoțiilor și comportamentelor personale ale copiilor pentru crearea unor relații bune cu cei din jur și să le educăm sentimentul de corect și greșit. Spre deosebire de emoții, care sunt de scurtă durată și declanșate de evenimente, sentimentele sunt comportamente învățate care se păstrează într-o formă latentă ce așteaptă să se manifeste ca urmare a unui eveniment.</p> <p>Acest exemplu de bună practică are ca scop dezvoltarea abilității de exprimare emoțională și de conștientizare a rolului pe care aceasta îl are asupra calității relațiilor cu cei din jur.</p> <p>Activitatea pe care o propun, se adresează elevilor de ciclu primar (poate fi adaptată și elevilor de vârste mai mari) și se poate desfășura în cadrul orelor de Dezvoltare personală /Educație civică sau în cadrul activităților extracurriculare ,cu respectarea regulilor de siguranță specifice perioadei actuale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România
Introducere în activitate

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- Se proiectează Harta emoțiilor, care cuprinde cele șapte emoții primare (potrivit psihologului american Paul Ekman, acestea sunt: bucurie, surpriză, supărare, frică, tristețe, dispreț, dezgust).

- Fiecare elev primește un jeton care ilustrează o emoție și formulează enunțuri potrivite unor situații când au trăit aceste emoții. (Am fost bucuros/supărat/dezamăgit ,când...).

Experiența directă

-Se vizionează împreună cu copiii filmul „**Un arici merge la școală**”, spunându-le să fie atenți la comportamentele, emoțiile, gesturile exprimate de personaje.

<https://www.youtube.com/watch?v=lcx7hBWeULM>

Reflecția

- După vizionare, se discută cu elevii despre conținutul filmului, despre mesajul acestuia, dar și despre emoțiile și comportamentele personajelor. Se pot folosi următoarele întrebări:

- Ce emoție a trezit în voi acest film?
- Despre ce este vorba în film?
- Ce își dorea ariciul?
- Ce se întâmplă la sfârșitul filmului?
- Ce emoții credeți că simt personajele - ariciul, vulpea, porcușorul, veverița?
- La ce credeți că se gândesc personajele?
- Spun cuiva emoțiile pe care le simt sau gândurile pe care le au?
- Ce se întâmplă atunci când nu spunem ce simțim și ce gândim? (Se poate analiza situația în care porcușorul nu îl lasă pe arici să se așeze lângă el. Dacă porcușor ar fi spus ce gândește, ariciul s-ar mai fi supărat așa de tare? Ar mai fi crezut că nu îl place nimeni?)
- Dacă personajele ar fi spus cum se simt și ce gândesc, ar fi putut găsi o soluție mai repede? Ar fi putut găsi o altă soluție? Care ar fi putut fi acea soluție?

- Sunt solicitate răspunsuri cât mai variate din partea elevilor, insistând asupra faptului că atunci când nu spunem ce gândim și ce simțim, oamenii pot să înțeleagă greșit comportamentul nostru. În timp însă, dacă tot ascundem emoțiile, acestea pot chiar să ne îmbolnăvească - ne doare capul, ne doare stomacul, nu mai vrem să stăm / să interacționăm

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

cu ceilalți, ne temem pentru orice.

Generalizare

- Se concluzionează, pe baza discuțiilor, că, dacă dorim să avem relații armonioase cu ceilalți, este bine să spunem ce gândim, ce ne dorim și ce simțim în acel moment. Atunci când nu spunem ce ne dorim, ceilalți nu pot să înțeleagă comportamentul nostru sau înțeleg greșit de ce facem anumite lucruri. Se menționează faptul că uneori nu stăm să ne gândim la ce simțim sau ascundem emoțiile și gândurile noastre pentru că nu considerăm că ele trebuie dezvoltate.

Transfer

- Se explică sarcina de lucru:
 - Imaginați-vă că sunteți niște copii cu puteri magice și aveți în față globul de cristal. Scoateți din acest glob emoția pe care o simțiți cel mai des atunci când sunteți la școală. Notați emoția pe un bilețel autoadeziv.
 - Imaginați-vă din nou globul de cristal și identificați un gând pe care îl aveți în mod frecvent când sunteți la școală și pe care nu îl prea spuneți celorlalți. Dacă puteți, notați-l pe bilețel. Când ați terminat, lipiți bilețelul pe tablă / panou / flipchart.
- Se citesc câteva emoții, se solicită copiilor să spună ce gânduri ar putea asocia cu emoția respectivă (gândurile trebuie să aibă legătură cu ce li se întâmplă la școală) și ce simt acum, când au spus ce este în mintea lor.

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

- Identificarea emoțiilor primare
- Exprimarea emoțiilor personale în contexte diferite
- Luarea unor decizii responsabile
- Identificarea unor strategii de reglare a comportamentelor pentru crearea unor relații bune cu cei din jur
- Dezvoltarea stimei de sine
- Reducerea absenteismului

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- Acceptarea diferențelor
- Dezvoltarea empatiei și sensibilității față de nevoile celorlalți

- **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

- Să privim lumea cu ochii copiilor atunci când dorim să eliminăm barierele („**DIFERENȚA nu înseamnă SCĂDERE**”).
- Rolul profesorului este strategic-activator și motivator al învățării, antrenor, pregătește materiale, încurajează, stimulează și știe să se facă dispărut în anumite momente pentru a dezvolta autonomia („**Ajută-mă să mă dezvolt singur!**”).
- Acordarea de feedback conține două elemente: ce este bine și ce poate fi îmbunătățit.
- A educa este o adevărată provocare.
- Pentru a fi flexibili trebuie să avem o înclinație spre căutare și dorință de schimbare.
- Un proiect educativ se bazează pe **respect** de sine, pentru ceilalți și pentru mediul înconjurător, **responsabilitate** pentru consecințele propriilor acțiuni și **reelaborarea** conținutului.
- Este mai ușor să înveți pe cineva decât să educi. Pentru a învăța este suficient să știi, în timp ce pentru a educa este nevoie să fii (educat).

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița

Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

EMOȚII ÎN POVESTEA NOASTRĂ

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autori descriere model de bună practică	Cristina Veronica ION Iuliana TUDOR
Instituția	Școala Gimnazială Matei Basarab Târgoviște

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Emoții în povestea noastră</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>comunicare, colaborare, creativitate, emoție, cunoaștere, eficiență, empatie, progres</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Redactarea unor texte pornind de la un început dat. Fiecare început este diferit, iar sarcina elevilor este de a continua ideea, raportându-se la experiența personală. La un moment dat, învățătorul solicită elevilor să lase pixul jos și redistribuie biletele alor elevi, cu scopul de a citi ce a scris colegul și de a continua textul. Perechile de lucru nu sunt selectate aleator ci sunt stabilite de învățător pentru o mai bună intercunoaștere în cadrul grupului de învățare și pentru întărirea relațiilor de colaborare și empatie. Cadrul didactic este cel care citește, la final, toate textele realizate de elevi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)
<p>În cadrul orelor de limba și literatura română elevii sunt provocați să continue texte cu început dat. Inceputul va fi construit diferit pentru fiecare elev. La jumătatea timpului de lucru, la semnalul cadrului didactic, elevii predau lucrarea, iar acesta redistribuie fișele altor elevi</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

INSPECTORATUL ȘCOLAR
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

ținând cont de lipsa afinităților dintre parteneri. Vor continua povestirile începute de colegi. Învățătorul citește toate textele realizate de colegi, urmărind expresiile copiilor pe parcursul intervenției personale.

Exercițiul are ca scop îmbunătățirea relațiilor între elevi, o mai bună cunoaștere între aceștia, dar și formarea unei atitudini pozitive față de redactarea unor texte și încurajarea creativității.

De asemenea, în cadrul orelor de arte, elevii pot continua lucrările nefinalizate ale colegilor și reinterpretate. Va fi un moment la finalul activității, la turul galeriei, când elevului care a început lucrarea i se va solicita să o recunoască.

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

Copiii nu trebuie să fie foarte buni numai la învățătură ci și în relații.

Relația elev-profesor și caracteristicile unei educații eficiente atât din punct de vedere emoțional, cât și cognitive

Rolul managerului în clasa de elevi

Atitudinea pozitivă față de școală

Creșterea stimei de sine

Disponibilitatea cadrului didactic față de nevoile copilului

Starea de bine a copilului în clasă facilitează învățarea

• Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici

- Metode de îmbunătățire a relațiilor elev-profesor-manageri -comunitate;
- Utilizarea artelor pentru a facilita transferul cunoștințelor;
- Metode de predare inovatoare / interactive: utilizarea abordărilor participative și a metodologiilor bazate pe tehnologia informației și comunicării;
- Experiințe de promovare a creativității în școala primară;
- Importanța desfășurării cursurilor opționale la nivelul școlii.
- Formatorii au dovedit o bună cunoaștere a conținutului pedagogic și o abordare creativă adaptată nevoilor reale ale tuturor copiilor. Toate activitățile cuprinse în proiectele

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

derulate conduc către dezvoltarea celor opt competențe cheie.

- S-au prezentat diverse proiecte ce au avut ca punct de pornire specificul cultural local, persoane resursă din comunitate cu scopul de a îndepărta barierele între cei care învață, indiferent de culoarea pielii, aspect și posibilități.

- Relațiile se creează pentru că dorim, nu pentru că trebuie.

- Nu este suficient ca oamenii să fie foarte buni la locul de muncă ci și în relații, exercițiile de socializare având un rol foarte important începând din clasa de elevi. Neotenia ar trebui să ne însoțească permanent. Aproximarea dintre oameni se dorește cu adevărat

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



PÂNZA PRIETENIEI

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Mihaela IONESCU
Instituția	Școala Gimnazială Mănești

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practice
<i>Pânza prieteniei</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>emoții, sentimente, calități, relații, colaborare, prietenie.</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Schimbul de bune practici la care am participat a pus accent pe dezvoltarea capacității elevului de a se autocunoaște și de a-și exprima într-o manieră pozitivă interesele, aptitudinile, trăirile personale, abilitățile de relaționare și comunicare, reflecțiile cu privire la învățare.</p> <p>Abilitățile sociale sunt cele care ne permit să ne integrăm în grupul de la școală sau în grupul de prieteni. Dezvoltarea socială presupune achiziționarea comportamentelor care ne fac să fim eficienți în interacțiunile cu ceilalți, astfel încât să atingem scopul personal stabilit.</p> <p>Construirea relațiilor este primul pas pentru ca fiecare copil să conștientizeze emoțiile sale, să vorbească despre ele, să le recunoască în relațiile cu ceilalți, să le gestioneze pe cele negative.</p> <p>De asemenea, sentimentele se educă prin construirea de relații, în familie, la școală, în comunitate.</p> <p>Pânza prieteniei este o metodă prin care copiii se pot cunoaște mai bine, își pot exprima emoțiile și sentimentele, pot lega prietenii, își descoperă calitățile și învață să le aprecieze pe ale celor din jur. Pentru desfășurarea acesteia, este nevoie doar de un ghem de ață care trece de la un copil la altul, astfel încât la sfârșitul jocului „să se țeasă” o rețea de fire, asemănătoare unei țesături.</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

Metoda **Pânza prieteniei** este un mijloc eficient pentru abordarea conținuturilor de la disciplina *Dezvoltare personală*.

Scopul utilizării acestei metode este intercunoașterea și relaționarea pozitivă, conștientizarea calităților celor din jur, exprimarea liberă în cadrul grupului.

Prin această metodă, se urmărește ca elevii:

- să-și exprime emoțiile și sentimentele;
- să dobândească încredere în sine și în ceilalți;
- să cunoască calitățile celor din jur;
- să cunoască rolul relațiilor bune (de calitate) în cadrul grupului.

Metoda **Pânza prieteniei** se poate desfășura în sala de clasă sau în afara ei. Inițiatorul jocului este cadrul didactic care ține în mână un ghem de ață colorată. Acesta va oferi ghemul unui elev, spunându-i de ce l-a ales (ex. *Te-am ales pentru că ești un bun prieten, mă ajută...*). Cel ales prinde ghemul și îl oferă altui coleg, spunându-i ce calități a remarcat la el și de ce îl apreciază. Fiecare participant va alege cel puțin un coleg până ce ața va forma o rețea asemănătoare pânzei de păianjen.

Elevii vor fi întrebați în ce fel se aseamănă acest joc cu relațiile care există între oameni. Discuția va fi condusă spre a conchide că pentru a avea relații bune cu un grup de persoane, fiecare dintre persoanele implicate trebuie să fie responsabile în a menține relația. Dacă nu, se întâmplă ca atunci când, unul câte unul, elevii renunță a mai susține pânza de păianjen - ața devine încâlcită și nu mai are frumusețea pânzei de păianjen. Deci, relațiile nu mai sunt durabile, coeziunea grupului dispare.

Întrebările adresate la final pot fi:

Cum v-ați simțit în timpul jocului?

Ce ați aflat nou?

Cum poți ajuta echipa?

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Metoda are un caracter ludic și îi atrage pe elevi, determinându-i să fie sinceri, spontani, entuziaști, empatici.

• **Rezultate așteptate/ Impact vizat**

Copiii înțeleg că într-o echipă toți colegii sunt prieteni, conectați ca într-o rețea și este important ca relațiile să fie bune, adică să se cunoască, să se accepte, să se ajute, să se respecte.

• **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

Participarea la acest curs și bunele practici împărtășite de colegii italieni m-au îndemnat să reflectez îndelung asupra menirii mele ca dascăl, ca șlefuitor de suflete. E important să regândim școala ca un mediu „grijuliu”, unde să ne cunoaștem, să empatizăm, să împărtășim, să cooperăm și să ne recunoaștem ca oameni în care se poate avea încredere.

„Pânza prieteniei” țesută în acest schimb de bune practici se întinde dincolo de granițe geografice și diferențe culturale.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

ÎNTÂLNIREA DE DIMINEAȚĂ - CIRCLE TIME SAU MOMENTUL ÎN CERC MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Maria Claudia MATEI
Instituția	Școala Gimnazială „Matei Basarab” Târgoviște

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Circle time sau Momentul în cerc</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>socializare, grup, cunoaștere, autocunoaștere</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Așa cum spune termenul, acesta este „momentul în cerc” sau mai bine zis, profesorul aranjează elevii așezați, formând un cerc (profesorul face parte, de asemenea, din acest cerc).</p> <p>Acesta devine un mediator, un fel de filtru uman, deoarece în acest moment toată lumea este tratată în mod egal și își poate exprima opiniile și dispozițiile. Această strategie face posibilă îmbunătățirea abilităților indivizilor și a grupului, facilitează și dezvoltă comunicarea circulară, autocunoașterea, promovează exprimarea liberă și activă a ideilor, opiniilor, sentimentelor și experiențelor personale și, în cele din urmă, creează un climat de seninătate și partajare facilitând înființarea oricărui nou grup de lucru sau preliminar oricărei activități ulterioare.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA - COD SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Întâlnirea de dimineață poate fi un moment tare frumos , dar și foarte important. E startul unei zile, e ocazia de a crea atmosfera în clasă, de a scoate elevii din amorțeala unei dimineți ploioase. Noi, învățătorii, putem planifica niște activități care să ajute la introducerea temei noi de la ora de comunicare, copiii fiind așezați într-un cerc sau se pot propune joculețe de cunoaștere, de prezentare. Acesta e momentul de coeziune al grupului.

Spațiul pentru întâlnirea de dimineață: se poate folosi un covor sau perne individuale, elevii se vor așeza în cerc pentru a se vedea unii cu alții, pentru a crea un spațiu intim, închis unde lucrurile se întâmplă acolo, înăuntru. Activitățile potrivite pentru întâlnirea de dimineață pot fi variate: jocuri de socializare, de cunoaștere, cu emoții, cântecele, cititul unor povești, poezii, calendarul zilei, discuții pe marginea unor idei, a unor fotografii, etc.

- **Rezultate așteptate/ Impact vizat**

Acest „circle time” face posibilă îmbunătățirea relațiilor dintre elev-învățător, elev-elev, facilitează comunicarea, cunoașterea , dar și autocunoașterea. Toate acestea duc la o bună desfășurare a activităților.

- **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

Activitățile din cadrul schimbului de bune practici au fost binevenite pentru mine. E prima experiență de acest gen. M-am bucurat că am putut participa la aceste întâlniri și că am cunoscut oameni minunați, cu principii de viață. Materialele prezentate au fost de excepție. FELICITĂRI!

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



JIGSAW CLASSROOM

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Nicoleta Otilia MATEI
Instituția	Școala Gimnazială Nucet

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Tipuri de reacții chimice – Jigsaw Classroom</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>școala, puzzle</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici <p>Profesorul împarte clasa de elevi în 4 grupe eterogene. Lecția este împărțită în atâtea părți câte grupe sunt (se creează părțile unui puzzle). Fiecare elev va primi o succesiune a lecției cu care trebuie să se familiarizeze. Se formează apoi grupul de experți cu elevi care au aceeași parte a lecției pentru a discuta punctele esențiale, informațiile pe care le au de împărtășit celorlalți. Se întorc în grupul lor și transmit ce au reținut. Se completează puzzle-ul astfel încât întreaga lecție este parcursă. Activitatea se încheie cu un test de evaluare.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră) <p>La Chimie, clasa aVIII-a, metoda poate fi cu succes folosită la Tipuri de reacții chimice. Lecția este structurată în 4 părți-<i>Reacția de combinare, Reacția de descompunere, Reacția de înlocuire, Reacția de schimb</i>. Elevii primesc fișe de activitate cu cele 4 tipuri de reacții chimice, ei se familiarizează cu noțiunile, se întâlnesc în grupa de experți pentru discutarea neclarităților și a lucrurilor esențiale, apoi se reîntorc în grupele lor, unde le transmit colegilor, informațiile. Fiecare membru al grupei este <u>expert</u> într-un tip de reacție</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

chimică. Elevii vor învăța unii de la alții toate tipurile de reacții chimice, astfel încât toți își vor însuși conținuturile lecției. Profesorul supraveghează întreaga activitate și se asigură că noțiunile au fost corect înțelese și apoi împărtășite de către elevi. Totodată, profesorul acordă eventuale explicații dacă elevii au nevoie. La sfârșitul lecției, elevii vor primi un test de verificare pentru acordarea feedbackului.

- **Rezultate așteptate/ Impact vizat**

Are avantajul învățării prin cooperare, toți elevii sunt implicați. Într-un timp relativ scurt, elevii își însușesc un volum mare de conținuturi și chiar dacă vreun elev nu a reușit acest lucru, colegii din grupă îl ajută. Metoda se bazează pe toleranță, empatie, se reduce conflictul dintre elevi, îmbunătățește motivația și crește plăcerea experienței de învățare. Elevii se pot interevalua sau autoevalua, în urma rezolvării testului.

- **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

A fost un schimb de bune practici foarte interesant și util. Am descoperit modul de lucru al colegilor italieni, cu accent pe dezvoltarea celor 8 competențe cheie, pe socializarea elevilor și pe creșterea stării de bine și a încrederii elevilor. Am văzut cum au desfășurat proiecte chiar în condiții de pandemie. "Școala fără ghiozdan" este un exemplu care ar fi foarte interesant de implementat, dar nu avem infrastructura necesară. Putem să include în activitatea noastră instrumentele folosite în școala Montessori: Orologiul emoțiilor, Învățătorul de lemn, etc. Am învățat că dincolo de competențele (cunoștințe, aptitudini, atitudini) pe care le dezvoltăm elevilor noștri, important este ca ei să vină cu drag la școală, să-i valorizăm, să-i încurajăm și să-i facem să se simtă bine cu noi...așa cum fac italienii cu elevii lor prin implementarea multor proiecte extrașcolare: Orașele invizibile, proiecte pentru dezvoltarea creativității, înțelegerea emoțiilor, empatie și toleranță, incluziune socială. Am învățat despre Neotenie-păstrarea caracteristicilor copilăriei în viața adultă, lucru care ne ajută să înțelegem mai ușor proprii elevi.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic DâmbovițaCasa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



CEASUL EMOȚIILOR MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autori descriere model de bună practică	Oana NIȚĂ Irina MIHĂILĂ
Instituția	Școala Gimnazială Mănești, Dâmbovița Școala Gimnazială <i>Dora Dalles</i> Bucșani

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Ceasul emoțiilor</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>emoțiile, învățare interactivă</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>"Ceasul emoțiilor" reprezintă o metodă didactică interactivă cu ajutorul căreia elevii reușesc să-și identifice propriile emoții și să-și exprime sentimentele, în scopul autocunoașterii și îmbunătățirii relațiilor interpersonale.</p> <p>Această metodă presupune următoarele etape:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Confectionarea instrumentului propriu-zis (un ceas realizat din carton, împărțit în mai multe triunghiuri. Pe fiecare triunghi va fi notată o emoție, căreia i se va asocia o imagine reprezentativă); ➤ La începutul unei zile/ore, li se solicită elevilor să identifice emoția care caracterizează starea lor de spirit din acel moment, răspunzând la întrebarea "<i>Cum mă simt azi?</i>" ➤ Fiecare elev va prinde un cleștișor de triunghiul care conține emoția sa, obținându-se la finalul activității o imagine de ansamblu asupra stării de spirit a elevilor. <p>Metoda poate fi utilizată atât în procesul de predare-învățare (elevii descoperă stările emoționale și caracteristicile lor), cât și în procesul de autoevaluare (prin selectarea unei</p>



INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

emoții, elevul își exprimă gradul său de satisfacție față de implicarea sa și rezultatele obținute în cadrul unei activități).

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara .)

În calitate de profesori de limbi moderne, putem transfera această metodă integral, sau o putem adapta în funcție de particularitățile de vârstă ale elevilor, de nivelul și interesele lor.

De exemplu, **la ciclul primar**, metoda poate fi utilizată pentru achiziționarea vocabularului tematic (denumirile emoțiilor într-o limbă străină), dar și pentru dezvoltarea competențelor de comunicare orală în limba modernă respectivă (justificarea unui răspuns: "*Sunt trist deoarece.../Sunt fericit pentru că...*", sau formularea unor concluzii având ca suport vizual ceasul: "*Astăzi, trei elevi sunt triști, unul este furios, iar ceilalți sunt bucuroși*".

Pentru dezvoltarea creativității elevilor, putem solicita acestora să realizeze ei înșiși ceasul emoțiilor, pe care să-l utilizeze ulterior în cadrul familiei, sau între prieteni.

La ciclul gimnazial, metoda poate fi, de asemenea, transferată și adaptată, crescându-se gradul de dificultate. De exemplu, după identificarea propriilor emoții, elevii vor asocia câte o culoare pentru fiecare sentiment și vor argumenta alegerea făcută, abordându-se mai multe domenii tematice și dezvoltându-se competența de comunicare, atât orală, cât și scrisă.

Prin intermediul acestei metode, elevii pot identifica momente în care au resimțit diferite stări și modalități prin care le-au gestionat (elevii rotește acul ceasului și precizează o situație în care au simțit emoția indicată de acul acestuia, utilizând tehnica povestirii).

După achiziționarea/reactualizarea vocabularului tematic al emoțiilor prin intermediul metodei prezentate, se poate propune elevilor vizionarea unei secvențe din filmul de animație "Întors pe dos" (versiunile în limbi moderne), identificându-se emoția reprezentată de fiecare personaj. Ulterior, prin tehnica "dublajului", elevii pot crea un dialog într-o limbă modernă pentru o secvență fără sonor și fără subtitrare, interpretând rolurile personajelor-emoții.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Activitățile pot fi derulate atât față-în-față, cât și în mediul online (pentru mediul virtual se poate utiliza imaginea unui ceas al emoțiilor, pe care elevii își vor completa numele în dreptul emoției corespunzătoare, cu ajutorul tablei interactive "Google Jamboard", sau poate fi utilizată aplicația interactivă www.wordwall.net pentru realizarea unui ceas al emoțiilor digital.

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

Aplicarea acestei metode interactive la orele de limbi moderne are ca rezultate așteptate asimilarea mai rapidă a vocabularului tematic (emoțiile), dezvoltarea competențelor de comunicare într-o limbă străină, dar și dinamizarea orelor de curs, prin implicarea elevilor în propria învățare. Totodată, elevii se vor cunoaște mai bine între ei, vor comunica mai ușor, descoperind tehnici de gestionare a propriilor emoții și îmbunătățindu-se relațiile de la nivelul clasei. Reușind să-i facem pe elevi conștienți de propriile trăiri, de legătura care există între sentimente, gânduri și comportamente, vom obține o dezvoltare armonioasă a personalității acestora. Metoda contribuie la dezvoltarea creativității elevilor, dar și a gândirii lor critice.

• Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici

Participarea la acest schimb de bune practici a reprezentat pentru noi atât dezvoltare personală, prin prisma subiectelor abordate, dar mai ales profesională, descoperind numeroase metode inovative și interactive de predare-învățare-evaluare, implementate și prezentate de pedagogi renumiți din Italia. Toate activitățile expuse au un grad ridicat de transferabilitate în învățământul românesc, putând fi aplicate cu ușurință pentru a crește atractivitatea orelor de curs, pentru implicarea directă a elevilor și îmbunătățirea rezultatelor școlare.

În urma acestui schimb de bune practici am învățat să acordăm mai multă atenție relațiilor interpersonale și dezvoltării inteligenței emoționale a elevilor, care sunt esențiale pentru obținerea succesului și formarea unor adulți responsabili și echilibrați. Cadru didactic are menirea de a educa, nu doar de a instrui, modelând personalitatea elevilor săi, valorizându-i în permanență și implicându-i în propria învățare.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



AFLĂM DESPRE NOI... MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autori descriere model de bună practică	Ana-Maria MINCIUNESCU Monica STĂNESCU
Instituția	Școala Gimnazială Nucet

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practice
<i>Aflăm despre noi</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>ghem; fire divers colorate; pânza de relații - Pânza Penelopei</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
Elevii primesc ghemul cu fire colorate, fiecare specifică o caracteristică personală și aruncă ghemul unui alt coleg, se țese astfel pânza de relații.
<ul style="list-style-type: none"> Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)
Elevii clasei vor fi așezați în cerc, vor primi un ghem cu fire divers colorate. Acesta va fi aruncat de la unul la celălalt și vor fi provocați să descrie o activitate preferată pe care o desfășoară în timpul liber.
Elevii vor fi grupați funcție de preferințe (pictură, muzică, lectură, jocuri, sport, etc.). Fiecare grupă va realiza un material specific activității preferate, iar la final grupele vor prezenta produsul final.
<ul style="list-style-type: none"> Rezultate așteptate/ Impact vizat
Fiecare elev va descrie activitatea preferată.
Elevii vor descoperi preferințe comune și vor colabora la realizarea produsului final.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Se vor dezvolta relațiile de cunoaștere, colaborare și muncă în echipă.

• **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

- Am avut ocazia să vedem noi abordări în educație și promovarea metodelor participative;
- Dezvoltarea competențelor artistice și folosirea acestora în procesul de învățare;
- Atitudinea pozitivă a elevilor față de învățare;
- Să ne pliem pe nevoile elevilor, să încurajăm fiecare reușită, să dezvoltăm creativitatea și gândirea critică a acestora.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

EURITMIE CU LIPICI PENTRU PITICI!

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autori descriere model de bună practică	Mădălina MOGOȘANU
Instituția	Grădinița cu Program Normal Comișani

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Euritmie cu lipici pentru pitici!</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>mișcare liberă, armonioasă, dans, atitudine echilibrată</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Euritmia a fost introdusă în programul școlar chiar de la fondarea primei școli Waldorf în 1919. Lecțiile încep din grădiniță și se dezvoltă treptat până în clasa a XII-a în concordanță cu nivelul de maturizare al elevilor. Elemente din vorbirea vizibilă și cântul vizibil sunt introduse progresiv la vârste când copiii au nevoie de ele ca suport în dezvoltarea lor fizică, intelectuală și emoțională.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)
<p>În cadrul activităților de Educarea limbajului copiii sunt stimulați să transpună o poveste sau poezie în mișcări. Poveștile își păstrează autenticitatea și înțelesul atunci când sunt redată gestual, nu numai verbal. Când sunt mici, mișcărilor sunt simple și formale nu sunt atât de expresive, dar pe măsură ce cresc ei își dezvoltă și abilitatea de a-și controla mișcărilor și brațele și redau sunete și povești într-un mod mult mai complex. În cadrul acestor activități își dezvoltă atât vocabulul cât și cunoștințele generale. Redarea prin mișcări</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

adevurate a poveștii depinde nu numai de firul epic sau de melodia aleasă ci și de decor, costumație sau locație. Toate acestea se întrepătrund armonios și dau naștere unui act artistic esențial și fascinant în dezvoltarea copiilor.

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

Euritmia activează voința. Îi ajută pe copii să fie entuziasmați pentru mișcări care le solicită întreaga ființă, îndrumându-i spre a refuza mișcări mecanice, pasive, mișcări care paralizează sufletul.

Euritmia are o mare importanță socială. Copiii se vor adapta mai ușor în societate, vor dezvolta un simț al colaborării cu semenii și mai ales o relație sănătoasă și plină de viață cu ei înșiși. Educația muzicală primită prin euritmie consolidează viața sufletească a copilului, îl liniștește, îl împacă cu lumea. Acest lucru îl va ajuta pe tânărul de mai târziu să aibă o atitudine echilibrată, o corectă evaluare de sine și o relație sănătoasă cu adevărul.

Prin euritmie copilul cunoaște relațiile diferitelor părți ale trupului sau/ și cum să le pună în acord într-un mod potrivit structurilor sale individuale, astfel încât dezvoltarea personalității și individualității sale să fie sprijinită.

Copiii învață ritmuri noi și învață să își descopere propriul ritm. Prin euritmie în timp ei dobândesc un acces tot mai profund la propria lor ființă, ceea ce va face ca viitorii adulți să fie independenți, cu forțe sufletești dezvoltate așa încât să își poată manifesta și găsi rostul în lumea în care trăiesc.

• Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici

Cursul a fost interesant, captivant și antrenant. Mă bucur că am avut ocazia să particip la un astfel de training, deoarece am avut ocazia să învăț lucruri noi, precum și a-mi confirma că unele metode și practice folosite de mine sunt bune și eficiente. O adevărată comunitate de învățare!

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



PE URMELE LUI TUDOR MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Marina - Loredana OANĂ
Instituția	Școala Gimnazială TUDOR VLADIMIRESCU Târgoviște, județul Dâmbovița, România

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Pe urmele lui Tudor</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>Sinergie pedagogică, ospitalitate, învățare colaborativă, investigație, patriotism, recunoștință, experiență de viață, Montessori, Piaget, mediu, abilități noncognitive (creativitate, autoeficiență), aplicații digitale, școală online</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>În urma analizei proiectelor tematice (Noi suntem infinitul!, Orașele invizibile, Școala fără ghiozdan, Ajută-mă să mă descurc singur!) și a proiectelor extracurriculare în rețea (Muzică, mediu, teritoriu) prezentate de colegii italieni, conștientizând eficiența și impactul învățării prin proiecte, am fost inspirată să dezvolt un proiect interjudețean, în spiritul anului 2021 ca Anul Tudor Vladimirescu (votat în martie 2021, în Parlamentul României). Demersul meu se numește PE URMELE LUI TUDOR. Elementele de la schimbul de bune practici cu Italia care m-au inspirat au fost învățarea experiențială, prin raportare la sistemul de valori și atitudini al elevilor, cu accent pe exprimarea emoțiilor, a stărilor și a sentimentelor față de ceea ce achiziționează, învățarea bazată pe proiect, relevanța mediului/ a ambientului în procesul instructiv-educativ, învățarea colaborativă prin TIC</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

și în contextul școlii online (de ex. aplicația **BookCreator**). Scopul acestui proiect este: cunoașterea adevărului istoric de către elevi despre Revoluția de la 1821 condusă de Tudor Vladimirescu, cultivarea respectului față de personalitățile istorice ale României și a patriotismului elevilor și formarea simțului civic în legătură cu conservarea obiectelor de patrimoniu (monumente istorice: troița și fântâna lui Tudor Vladimirescu), valorificarea potențialului fiecărui elev în cadrul activității de grup și, nu în ultimul rând, reflectarea unor valori și atitudini dezirabile ale elevilor în activitățile de grup: toleranță, răbdare, gestionarea cu succes a emoțiilor, încredere în potențialul personal, validare, respect față de sine și față de ceilalți. Este nevoie de recunoașterea valorilor, de conștientizarea elevilor în ceea ce privește TRECUTUL. Copiii nu se mai simt atrași de nație. Nu mai tresar, nu se mai transformă la ascultarea imnului national. Cred că acest demers va reuși să-i apropie pe copii de **trecutul** eroic al acestei țări, astfel înțelegând și respectând **prezentul** pentru un **viitor** mai sigur și mai protector.

„**Cu cât un copil a văzut și a înțeles mai mult, cu atât vrea el să vadă și să înțeleagă mai mult**” (stimularea cognitivă), Jean Piaget.

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

Elementele transferabile sunt **de formă**: proiecte tematice derulate *în rețea* (în parteneriat, în colaborare cu alte instituții școlare sau/și din comunitate), învățare bazată pe proiect și **de conținut**: utilizarea artelor în formarea și dezvoltarea competențelor cheie, triada artă-mediu-teritoriu, utilitatea aplicațiilor TIC în învățarea colaborativă și experiențială.

În luna martie 2021, Parlamentul României a votat ca **anul 2021** să fie **Anul Tudor Vladimirescu**. Cu această ocazie, în acest context, s-a născut un vis: acela de a evoca o personalitate importantă pentru comunitatea noastră, dar și pentru Școala Gimnazială *Tudor Vladimirescu* din Târgoviște.

Vor investiga două echipe mari: cea din Dâmbovița (elevi de gimnaziu, profesori, istorici,

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSJ DB
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

muzeografi, scriitori) și cea din Gorj (liceeni, profesori, muzeografi, bibliotecari etc.).

Ce voi face eu? Voi forma echipele/grupele de elevi de la clasele a VI-a, a VII-a și a VIII-a, voi distribui *domeniile de conținut pentru cercetare-investigare*, voi stabili sarcinile grupelor, stabilesc datele evaluării de parcurs într-un grafic Gantt, păstrez legătura cu reprezentanții grupelor de elevi, facilitez cercetarea elevilor prin comunicarea cu reprezentanții instituțiilor implicate în acest demers, voi contribui, în cadrul echipei din școală, la organizarea evenimentului final, *Sesiunea de comunicări științifice*, care se va desfășura la Muzeul de Istorie din Târgoviște.

Domeniile de conținut sunt următoarele: Copilăria și adolescența lui Tudor Vladimirescu; Legături politice și sociale din Oltenia; Tudor Vladimirescu la Golești; Tudor Vladimirescu și Târgoviște; Tudor Vladimirescu și Bucureștiul, Tudor Vladimirescu și străinătatea; Tudor Vladimirescu și Eteria; Viața socială și culturală în vremea lui Tudor Vladimirescu; Destinul celui mai vrednic pandur; Filmul documentar „200 de ani de istorie în 20 de minute”.

Împreună cu elevii voi realiza o expoziție de fotografie și pictură cu secvențe din viața și activitatea politică a lui Tudor Vladimirescu, pentru a susține vizual proiectul interdisciplinar.

Ce vor face elevii (din Dâmbovița și din Gorj)? Vor stabili (supravegheați de cadre didactice) responsabilități în interiorul grupurilor, își vor împărți sarcinile, se vor deplasa la diferite obiective pentru culegerea datelor (documentarea) necesare cercetării (*Localitatea Vladimir, Gorj; Biblioteca Județeană Christian Tell din Târgu-Jiu; Muzeul Golești, Muzeul de Istorie Dâmbovița, Biserica Geartoglu din Târgoviște, Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” din Târgoviște, Biblioteca garnizoanei Târgoviște*), vor gândi forma de prezentare a părții lor de proiect, utilizând aplicații care stimulează învățarea colaborativă (în mediul online), se vor autoevalua și interevalua permanent, vor urmări grila de realizare a sarcinilor proiectului. De asemenea, vor participa la evenimentele promovate de scriitorul Vasile Lupașc, pe 26 mai 2021: depunere de flori și candelă în memoria eroului, la cele trei monumente legate de ultimele sale zile: Biserica Geartoglu, statuia din parcul Mitropoliei și troița din zona Select, toate situate în Târgoviște, cu respectarea restricțiilor care vor fi în

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

vigoare la acea dată.

Conținuturile tematice investigate de elevi vor fi prezentate cât mai creativ de aceștia în *sesiunea de comunicări științifice*.

Ce vor face istoricii, muzeograful, scriitorii, ceilalți profesori implicați? *Muzeograful și istoricii* vor acorda consiliere elevilor investigatori, le vor pune la dispoziție material bibliografic, izvoare istorice, vor facilita înțelegerea conținuturilor de către copii. *Scriitorul Vasile Lupașcu Sfințeș* le va oferi elevilor copii ale unor surse autentice pentru informare pe care dumnealui le-a utilizat la realizarea cărții *TUDOR* pe care o va lansa și în cadrul *Sesiunii de comunicări științifice*. *Doamna profesoară de istorie Horjea Claudia* de la Școala Gimnazială *Tudor Vladimirescu* din Târgoviște va antrena elevii clasei a V-a A într-o *scenă tematică* în memoria eroului Tudor Vladimirescu. *Celalți profesori invitați* vor susține comunicări științifice pe tema *Tudor Vladimirescu* (cine a fost, cum a trait, ce și cât înseamnă pentru istoria României). *Sculptorul troiței actuale* (din zona intersecției străzilor Câmpulung cu I.C. Brătianu) va participa la sesiune și va prezenta istoricul acestui monument.

Ce va face comunitatea (Primăria municipiului Târgoviște și Consiliul Județean Dâmbovița)? Va iniția legătura cu sculptorul actualei troițe, pentru o eventuală restaurare/reabilitare.

În felul acesta, elevii consultă mai multe manuale, hărți, izvoare istorice, pentru dobândirea cunoștințelor prin efort propriu. Astfel, ei ridică probleme, emit ipoteze, caută mijloace potrivite cercetării, discută investigațiile, trag concluzii. De asemenea, învățarea prin acțiuni mentale, reflexive, dar și prin interacțiunile dintre ele conduce spre o dezvoltare psihică a elevilor, constructivă, optimistă în perspectiva educației permanente.

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

Prin învățarea experiențială implementată, elevii și profesorii vor cerceta și *vor evidenția aspectele cheie ale activității lui Tudor Vladimirescu* ce au condus la demararea/nașterea unui vis mareț: constituirea României moderne; pe de altă parte, este de amintit *spiritul colaborativ și investigativ* pe care îl propune acest demers în rândul elevilor din județul

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Dâmbovița și din Gorj, dar și *stimularea relațiilor profesionale și sociale dintre profesorii din cele două județe.*

Activitatea va avea punctul culminant în timpul *Sesiunii de comunicări științifice* pe care Școala Gimnazială TUDOR VLADIMIRESCU o va organiza în parteneriat cu Universitatea *Valahia* din Târgoviște, Facultatea de Științe Umaniste și cu Muzeul de Istorie al județului Dâmbovița, pe 27 mai 2021. Atunci, în videoconferință sau fizic (în funcție de contextul social impus de pandemie), elevii panduri de la cele două instituții de învățământ preuniversitar, Școala Gimnazială *Tudor Vladimirescu* din Târgoviște și Colegiul Național *Tudor Vladimirescu* din Târgu-Jiu, vor expune sintetic, esențializat, proiectul demarat împreună în cele două luni de investigație, folosind *aplicații digitale moderne și atractive precum BookCreator.*

Prin acest proiect regional, se dorește o participare activă a cât mai multor actori din comunitate pentru a promova istoria și cultura locală, pe de o parte, dar, mai ales pentru dezvoltarea autentică a personalității elevilor, pentru modelarea acestora în spirit patriotic, de cetățeni activi într-o societate democratică.



• **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

Un exemplu de bună practică a fost, în primul rând, ceea ce s-a întâmplat zi de zi în săptămâna 22 – 26 martie 2021. Amfitrionul activității, dl. Ettore Rugiero, a coordonat profesionist activitatea de formare, între dumnealui, doamna translator și invitații italieni vorbitori existând o sincronizare exemplară, iar, la finalul fiecărei zile, m-am simțit mai bogată, mai reflexivă și mai împlinită. Am aflat despre proiecte relevante pentru comunitate și pentru experiența de viață a elevilor, pentru elevi și profesori, pe lângă sistemul de învățământ

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

preuniversitar italian. Am descoperit metodologii de predare incluzive, participative, cu accent pe TIC, modalități de realizare a parteneriatelor eficiente pentru școlari, toate transferabile și în sistemul nostru de învățământ.

Un aspect inovativ pe care îl accentuez la acest schimb de bune practici a fost, pentru mine, învățarea colaborativă organizată și în mediul virtual/digital, cu mare accent pe emoții, pe exprimarea acestora de către elevi, pentru o învățare conștientă, vizibilă și autentică. Mi s-au dezvăluit modalități de a asocia artele (muzică, dans, teatru, pictură) cu învățarea bazată pe proiect pentru o implicare atractivă, motivantă și activ-participativă a elevilor, cu stimularea creativității și, totodată, cu dezvoltarea inteligențelor multiple.

De acum, mă voi apleca mai atent asupra posibilităților de învățare prin colaborare și la distanță, deplasând mai mult accentul de pe învățarea individualizată către cea de grup, în mediul online.

Schimbul de bune practici la care am participat mi-a deschis noi pagini în abordarea profesională și emoțională a elevilor mei. Am conștientizat cât de formativă este învățarea bazată pe proiect, cât de eficientă este învățarea experiențială a elevilor. Pentru mine, ca *profesor diriginte*, tehnica utilizării imaginilor pentru antrenarea atenției, exprimarea emoțiilor prin imagine sunt instrumente valoroase pe care abia aștept să le experimentez cu elevii mei. Pentru mine, *profesorul de limba și literatura română*, exercițiile de scriere în perechi a narațiunilor și crearea poveștilor plecând de la imagini foarte frumoase au adus plus valoare portofoliului meu profesional și emoțional.

Implicarea emoțională a elevilor în proiecte cu sens, relevante pentru experiența lor de viață m-a impresionat, mai ales că s-a gândit simultan cu sensibilizarea și exprimarea culturală a copiilor. Tot ce am văzut și experimentat sunt secvențe valoroase despre cum să dezvoltăm competențele cheie la elevi și despre cum să-i ajutam să intre în viață ca adulți pregătiți și responsabili.

Am fost un fin observator al activităților promovate de colegii italieni și nu pot să nu apreciez *implicarea emoțională totală a profesorilor în proiectele demarate*, dar și în activitățile obișnuite de la clasă. Este drept că trebuie să ne gestionăm foarte eficient emoțiile

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

pentru a ne păstra echilibrul interior, că implicarea sufletească este facultativă, dar **pentru a fi convingători și carismatici în relațiile cu elevii, empatizarea și exteriorizarea trăirilor în activitățile cu aceștia sunt imperative ale reușitei.**

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

FLIPPED CLASSROOM SAU PREDAREA INVERSĂ

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Daniela RADU
Instituția	Școala Gimnazială Mănești

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>FLIPPED CLASSROOM sau Predarea inversă</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>învățare prin descoperire, predare interactivă, implicare, interes</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Activitățile de bază, cum ar fi ascultarea și memorarea, sunt realizate acasă de către elevii cărora li se oferă videoclipuri cu instrucțiuni. Timpul în clasă, pe de altă parte, este dedicat discuției și învățării în grup. Cadrul didactic se transformă într-un tutor care urmărește și coordonează munca copiilor.</p> <p>Abordarea didactică de tip „predare inversată” este de a se asigura că elevii pot studia înainte de a face lecții în clasă, de asemenea, prin intermediul videoclipurilor. Poate părea banal, dar această abordare, prin atribuirea flexibilă a fazei de transmitere a cunoștințelor altor timpi și spații, permite să ofere o cantitate incredibilă de timp în clasă și, prin urmare, să putem avea mai multă grijă de moment de învățare reală, semnificativă, cu sprijinul unui profesor-facilitator.</p> <p>Predarea inversă constă, de fapt, în inversarea locului în care ai lecții (acasă în loc de școală) cu locul în care studiezi și îți faci temele (la școală și nu acasă). Ideea de bază este că lecția devine temă în timp ce timpul din clasă este folosit pentru activități de colaborare, experiențe, dezbateri și ateliere.</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Acasă, videoclipurile și alte resurse de e-learning sunt utilizate pe scară largă ca un conținut care trebuie studiat, în timp ce în sala de clasă elevii experimentează, colaborează, desfășoară activități de laborator. Într-o abordare didactică de acest tip, în care elevul este rugat să preia personal propriul proces de învățare, elevul „învață să învețe” și devine mai ușor o persoană „activă”.

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

Voi aplica această tehnică de predare, periodic, în cadrul ciclului primar, la orele de științe, matematică, geografie, istorie, muzică etc. Le voi atașa elevilor pe platforma școlii videoclipuri referitoare la conținuturile care urmează a fi abordate în cadrul lecției viitoare. Elevii au ca sarcină să vizioneze cu atenție videoclipurile respective, astfel încât, la următoarea lecție aceștia să își fi însușit deja cunoștințele noi, în clasă rămânând mai mult timp pentru aprofundare, discuții pe baza temei respective etc.

- **Rezultate așteptate/ Impact vizat**

Elevii își însușesc noile cunoștințe mult mai ușor.

Aceștia acumulează un volum mai mare de informații.

Elevii se implică activ în discuțiile din clasă.

Timpul din clasă este folosit pentru activități de colaborare, experiențe, dezbateri și ateliere de lucru.

- **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

Deși nu a fost o întâlnire față în față, am avut posibilitate de a cunoaște noi abordări în domeniul educațional, al școlii incluzive, această experiență fiind bazată pe promovarea metodelor interactive, pe inovare și creativitate în cadrul demersului didactic.

În urma acestui schimb de bune practici, am decoperit modalități noi de aplicare cu succes a metodelor și a tehnicilor de predare/învățare. Am fost încântată de multitudinea de proiecte în care aceștia sunt implicați, prezentarea modului de desfășurare a activităților,

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

metodele și materialele didactice utilizate (peștișorul tăcerii folosit pentru a obține un moment de liniște, doamna învățătoare din lemn care are rol de ajutor de învățător, ceasul meselor pe culori, semaforul montessorian folosit atunci când merg la baie etc.).

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



TEHNICA FOTOGRAFIILOR

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Eugenia ȘETREANU
Instituția	Centrul Județean de Resurse și de Asistență Educațională Dâmbovița (locație Școala Gimnazială "Tudor Vladimirescu" Târgoviște)

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Tehnica fotografiilor</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>emoții; stare sufletească; relație; înțelegere; lucru în grup</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p><i>O imagine mentală clară valorează cât mii de cuvinte. Subconștientul va manifesta orice imagine pe care o întrețineți cu perseverență și încredere."</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Joseph Murphy – Puterea extraordinară a subconștientului tău</i></p> <p>Metoda fotografiilor/imaginilor se folosește pentru aprofundarea înțelegerii unor situații, atitudini, stări sufletești.</p> <p>Etape ale activității:</p> <ul style="list-style-type: none"> • se caută fotografii relevante pentru tema aleasă; • se stabilesc sarcinile grupurilor și sarcinile elevilor în grup; • se aleg și se ordonează fotografiile în funcție de temă, dacă există un singur set, fotografiile se lasă pe suport și se ordonează doar numerele lor, în funcție de opțiunile fiecărui grup.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița



Casa Corpului Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Metoda se poate folosi pentru a asocia mimica cu o stare sufletească, pentru a exprima relații între situații, indivizi, a descrie/ierarhiza etapele unei activități etc.

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

Spargerea gheții: Rog participanții să se așeze în cerc. Primul participant își va spune numele și o preferință (un hobby). Următorul participant va repeta spusele primului, apoi își va spune numele și propria preferință. (*El este... și îi place să Eu sunt ... și îmi place să... .*) jocul continuă până la ultimul participant.

Anunțarea temei: Astăzi vom recunoaște și vom numi emoții.

Desfășurarea activității: Prin extragerea unor bilețele numerotate de la 1 la 3, participanții se vor împărți în trei grupe. Fiecare grupă primește același set de fotografii ale unor chipuri manifestând diverse emoții și un cartonaș care denumește o emoție (fiecare grup va avea o emoție diferită). Sunt rugați să aleagă din fotografiile puse la dispoziție pe acelea considerate a fi reprezentative pentru emoția trecută pe cartonaș. Se prezintă la nivelul grupului experiențe personale în care participanții au trăit emoția respectivă. Se argumentează la nivelul clasei alegerea fotografiilor corelate cu emoția numită, precum și experiențele de viață relevante pentru aceasta.

Obținerea performanței

Se prezintă următoarea afirmație: *În cadrul activităților de consiliere și dezvoltare personală, se recomandă folosirea emoticoanelor pentru a numi emoțiile.*

Propunătorii se vor așeza în colțuri opuse ale încăperii, având câte un cartonaș pe care va scrie PRO sau CONTRA. Participanții sunt rugați să își exprime argumentele *pro* sau *contra* acestei afirmații, apoi să meargă în colțul potrivit propriei opinii. În centrul camerei vor rămâne participanții considerați "*neutri*" care își vor alege un colț, în funcție de argumentele colegilor. (*Cele două "colțuri" pot face schimb de locuri, dacă argumentele sunt convingătoare*)

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Evaluarea activității

Cum v-ați simțit rememorând evenimentele relevante pentru emoția numită pe cartonaș?

Cum v-ați simțit ascultând povestirile colegilor legate de emoțiile lor?

Ce modalități considerați a fi potrivite pentru a numi emoțiile în cadrul activităților de consiliere și dezvoltare personală?

Tips & Triks

- Se grupează elevii, după o tehnică oarecare și se prezintă o imagine/ o serie de imagini.

În grup se construiește o relatare, precedată de analiza imaginii, emiterea de ipoteze și testarea lor. Se asigură un final povestirii/ legendei/poveștii și redactarea ei.

- Se asigură participanților timpul necesar pentru identificarea unor imagini reprezentative pentru locul natal; mâncarea preferată; locul ce se dorește a fi vizitat. Se inițiază discuții pe baza imaginilor prezentate

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

- optimizarea cunoașterii de sine
- dezvoltarea abilităților de autoreglare și control emoțional
- facilitarea cunoașterii celorlalți
- dezvoltarea creativității

• Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici

- Metoda prezintă avantajul verbalizării personale a unei situații, evidențiază multitudinea de interpretări posibile, pune elevii în situația de a negocia modalitățile de înțelegere, de interpretare a imaginilor.

- "Nicio metodă nu este perfectă, aplicabilă în orice situație, cu orice grup de elevi, ideală rămânând combinarea metodelor, a tehnicilor în funcție de obiectivele urmărite, de particularitățile de vârstă și de sintalitatea grupului, de preferințele/competențele profesorului"

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- “(...) în lume există mii și mii de forme de bucurie, dar în esența toate nu erau decât una singură: bucuria de a călători” (Michael Ende). Participarea la schimbul de bune practici a reprezentat pentru mine o scurtă călătorie virtuală în sistemul de educație Italian.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



EDUCAȚIE ȘCOLARĂ INCLUZIVĂ

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Elena STĂNCESCU
Instituția	Școala Gimnazială Matei Basarab Târgoviște

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Importanța învățării prin cooperare (Cooperative Learning)</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>cooperare, colaborare, educație, success, evoluție, experiențe, activități, metodologie, grup</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Învățarea prin cooperare propune lucrul în grup pentru a atinge un obiectiv comun, construirea de noi cunoștințe. Este o formă de învățare care îi determină pe elevi să dezvolte calități precum spiritul de colaborare, solidaritatea, simțul responsabilității și încrederea în sine. De asemenea, îmbunătățește relațiile interumane dintre elevi și calitatea învățării. Nu este doar „lucrul în grup”; nu este suficient să organizăm clasa în grupuri pentru a crea condițiile pentru o colaborare eficientă și o bună învățare. Se adresează clasei ca un set de oameni care colaborează, având în vedere un rezultat comun, lucrând în grupuri mici.</p> <p>Principiile sale fundamentale sunt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interdependența pozitivă în grup - Responsabilitatea personală - Interacțiunea promoțională față în față - Importanța abilităților sociale - Controlul sau revizuirea (reflectarea asupra) muncii realizate împreună

INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA - COD SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- Evaluare individuală și de grup.

Dacă, până nu de mult, școala românească promova competiția și individualismul, încurajând reușita personală, acum, în contextul unui învățământ orientat spre „modernitate“, ea și-a schimbat strategia și abordează ideea cooperării. Până acum, profesorul era considerat principala sursă de informații pentru o anumită disciplină. Datorită democratizării accesului la cunoștințe, acest rol al profesorului se schimbă, acesta devenind un organizator, o călăuză a învățării, oferind elevilor în locul tradiționalei „transmiteri de cunoștințe“ veritabile „experiențe de învățare“.

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

În vederea realizării unei învățări bazate pe cooperare, pot fi desfășurate o serie de activități ce vizează câteva dintre cele 8 competențe-cheie europene, cum ar fi:

- **comunicarea într-o limbă maternă:** abilitatea de a exprima și interpreta concepte, gânduri, sentimente, fapte și opinii, atât în formă orală, cât și scrisă

- **a învăța să înveți:** abilitatea de gestionare eficientă a propriei învățări, fie individual, fie în grupuri

- **competențe sociale și civice:** abilitatea de a participa într-un mod eficient și constructiv la viața socială și de muncă și de a se implica în mod activ și democratic, mai ales în societățile din ce în ce mai variate.

Raportându-ne la programa școlară pentru disciplina Limba și literatura română, clasele a III-a și a IV-a din România, prin intermediul acestor activități pot fi vizate competențe ca:

2.2. Relatarea unei întâmplări imaginate pe baza unor întrebări de sprijin

4.2. Redactarea unor texte funcționale scurte pe suport de hârtie sau digital

4.4. Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste/ dintr-un film/ desen animat / a unei activități/ a unei întâmplări imaginate/trăite.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSJ DB
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Una dintre activități constă în redactarea unor texte „comune” și se desfășoară astfel:

- Cadrul didactic scrie pe o coală (pentru fiecare elev) începutul unui text. De exemplu: „Astăzi am primit un telefon de la prietenul meu...”, „Ieri m-am trezit de dimineață și am pornit către...”, „Împreună cu colegii mei voi realiza în acest an școlar...”.

- Elevul care primește coala va scrie textul până la jumătate, urmând ca un alt coleg să continue și să încheie povestea.

- Cel care citește textele realizate de elevi este cadrul didactic, deoarece acesta urmărește **narațiunea** și nu greșelile de ortografie și punctuație. În acest fel se evită neplăcerea ca un coleg să facă remarci răutăcioase cu privire la modul de redactare al altuia.

- Se discută în particular cu elevii care au probleme de scriere și se propun măsuri în acest sens.

Perechile de elevi sunt stabilite de cadrul didactic pentru a evita colaborarea între elevii care sunt prieteni și pentru a stabili relații între cei care nu se cunosc.

O altă activitate care vizează competențele de **comunicare în limba maternă, a învăța să înveți și competențe sociale și civice**, constă în prezentarea de către cadrul didactic a unor imagini pe baza cărora elevii trebuie să creeze o poveste. Imaginile sunt prezentate pentru scurt timp, iar elevii sunt invitați să o aleagă pe cea care le-a atras atenția. Fiecare elev prezintă în fața colegilor povestea creată pe baza imaginii alese.

Un aspect ce trebuie urmărit încă din prima zi de școală este legat de **prejudecăți**. Rolul cadrului didactic este acela de a-i face pe elevi să înțeleagă că nu există o singură cultură, un singur prieten, un singur grup și că trebuie să existe o anumită flexibilitate din partea tuturor. Școala este considerată „o sală de antrenament pentru crearea de relații”. De aceea, primele jocuri/discuții/activități între copii trebuie monitorizate cu atenție și prudență din partea cadrului didactic. Dacă un copil face ceva greșit în primele zile de școală, există riscul ca pe parcursul întregului an să fie ironizat de ceilalți. Pentru a evita astfel de situații, în prima zi de școală profesorul poate propune discuții pentru o bună cunoaștere a membrilor

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

grupului cu privire la: culoarea preferată, hobby-uri, localitatea natală, visul fiecărui copil.

Acestea sunt doar câteva tipuri de activități ce contribuie la o mai bună cunoaștere a grupului, la crearea unui climat relațional pozitiv în cadrul căruia elevii învață să rezolve problemele și să desfășoare activități cu o mai mare plăcere, făcând față stresului cu ușurință.

- **Rezultate așteptate/ Impact vizat**

Învățarea prin cooperare contribuie la: stimularea interacțiunii dintre copii, depunerea unui efort sporit de către aceștia în procesul de învățare, generarea sentimentelor de acceptare și simpatie, dezvoltarea abilităților de comunicare, încurajarea comportamentelor de facilitare a succesului celorlalți, dezvoltarea gândirii critice.

- **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

În urma participării la schimbul de bune practici, am descoperit idei de organizare a activității educative școlare și extrașcolare. Mi-am reamintit cât de important este să menținem caracteristicile copilăriei și la vârsta adultă, să nu ne oprim niciodată din a învăța și, bineînțeles, să-i educăm și pe elevi în acest spirit.

Alte teme ce m-au invitat la reflecție au fost cele legate de integrarea copiilor cu cerințe educaționale speciale în cadrul claselor normale, preocuparea manifestată de școală și de celelalte instituții pentru viitorul acestora, pentru adaptarea la normele societății și includerea lor pe piața muncii. De asemenea, am fost fascinată de activitățile cu și pentru persoanele cu dizabilități și metodele de predare prin intermediul muzicii, teatrului, dansului.

Am învățat că *nimeni nu este mai bun decât altul, așa cum nici o metodă de predare-învățare nu este mai bună decât alta, iar mintea nu e un vas pe care să-l umpli, ci un foc pe care să-l aprinzi.*

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



VREAU SĂ ȘTII CINE SUNT...!

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Aurora SOLOMON
Instituția	Școala Gimnazială <i>Diaconu Coresi</i> Fieni

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Vreau să știi cine sunt...!</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>adaptare; emoție; socializare; colaborare; empatie; prietenie.</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Orice etapă în evoluția unei persoane generează situații de viață ce necesită putere de adaptare. Tranziția elevilor de la școala primară este cotate ca fiind o perioadă dificilă și responsabilă; întreaga viață școlară viitoare a copilului depinzând de direcția spre care se îndreaptă procesul de adaptare. Din această perspectivă, sarcina noastră este să înțelegem ce se întâmplă cu elevii noștri, ce îi îngrijorează, cu ce probleme se confruntă și să stabilim ce ajutor real le putem oferi. În acest context, activitatea școlarului, integrarea în clasa a V-a, nu este ușoară, fiindcă înseamnă trecerea de la un ciclu de învățământ la altul, materii mai multe, cadre didactice diferite pentru fiecare disciplină în parte și uneori, alți colegi. Copiii se simt în siguranță atunci când au în jur un climat educational cu prieteni și adulți la care pot apela și de la care pot primi ajutor la nevoie – tocmai de aceea, unii dintre ei ajung ocazional să transfere atașamentul parental asupra cadrului didactic. Minte copilului este deschisă de inima profesorului, iar procesul de învățare nu va putea debuta până în momentul în care copilul se va simți în siguranță în prezența colegilor și a adulților care-i oferă educație. Ar fi minunat dacă, încă din prima zi de școală copilul ar face cunoștință cu profesorul – diriginte și</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

cu toți colegii săi. De ce?

Pentru că fiecare elev trebuie să aibă cel puțin un aliat de nădejde în clasă – un alt copil, alături de care să se simtă mai apropiat decât de ceilalți. Chiar și noi, adulții, atunci când avem de făcut față unei experiențe noi sau dificile, simțim nevoia ca cineva să ne stea alături și, din când în când, să ne zâmbească. Uneori, ajută și micile discuții cu elevii mai mari care ne sunt vecini de bloc sau de stradă. Îmi amintesc cât de confortabil era pentru mine când mă întâlneam cu câte o față cunoscută prin pauze și mă întreba ce mai fac. În plus, cunoașterea fiecărei eleve/ fiecărui elev este una dintre cele mai importante provocări pentru un cadru didactic. Într-o abordare complexă și atractivă, fiecare elev(ă) va fi tratat în mod special, ca o individualitate unică și nu ca parte a unui grup. Responsabilitatea cunoașterii elevilor, pentru a le descoperi și a le dezvolta potențialul, pentru a-i ajuta pe ei să se cunoască, pentru dezvoltarea încrederii în sine, este „startul” pentru reușita activității educaționale. Dezvoltarea materialelor de învățare adecvate nevoilor individuale și potențialului constituie baza formării abilităților utile în timpul școlii, dar mai ales după aceea.

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

Așadar, survolând teritoriul problemelor de adaptare pentru a găsi puncte de reper și căi de intervenție, buna practică preluată din prezentările colegilor italieni vizează ideea de a nu-i face pur și simplu pe elevi să se adapteze la așteptările școlii și ale profesorilor, ci de a-i sprijini să se adapteze în propriul lor beneficiu la grupul căruia îi aparțin. **Vreau să știi cine sunt...**...promovează ideea de acomodare/adaptare la procesul de învățare și de socializare școlară, prin care elevii să se simtă valorizați. Pe de altă parte, rămâne un fenomen care nu se încheie, practic, niciodată. Astfel, elevii află unii de la alții, de la începutul anului școlar (și, adesea, chiar înainte): Cine sunt/ De unde vin/ Ce hobby-uri au/ Care este culoarea lor preferată și ce semnificație are aceasta/ Ce își doresc cel mai mult etc, făcând ca solidaritatea, spiritul de grup să funcționeze încă de la începerea anului școlar.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

• Rezultate așteptate/ Impact vizat

- ✓ Copilul este mulțumit de procesul educațional și fără persuasiune merge la ore;
- ✓ Elevul învață cu ușurință un nou program;
- ✓ Școala este un mediu social și personal important în viața elevilor săi. O școală prietenoasă copilului asigură pentru fiecare un mediu care este sigur din punct de vedere fizic, confortabil din punct de vedere emoțional și permisibil din punct de vedere psihologic;
- ✓ Profesorii trebuie să fie cel mai important factor în crearea unei clase incluzive și eficiente;
- ✓ Școala prietenoasă copilului recunoaște, încurajează și sprijină capacitatea de creștere a acestuia ca persoană care învață prin oferirea unei culturi, comportamente de predare și conținuturi curriculare centrate pe învățare și pe cel care învață.

• Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici

Pornind de la buna practică împărtășită, am reținut că școala nu mai poate fi un loc de transmitere a informației, deci a puterii, de la adult la copil, ci trebuie să devină un mediu educațional prietenos, un context favorabil de socializare, un loc unde înveți să trăiești cu alte persoane decât cele din familie. Școala este o arenă unde copilul poate să-și exerseze calitățile pentru a le face cunoscute și altora, un laborator unde mai multe persoane, construind împreună proiecte, fac viața mai intensă și evoluează. Școala este o scenă a păcii în care un grup de oameni se consacră unei ocupații pașnice și nobile. Este un cadru de promovare socială unde sunt puse în valoare alte înzestrări decât cele materiale.

Așadar, "Este imposibil ca elevii să învețe ceva, cât timp gândurile lor sunt robite și tulburate de vreo patimă. Întretineți - i deci într - o stare de spirit plăcută, dacă vreți să vă primească învățăturile. Este tot atât de imposibil să imprimi un caracter frumos și armonios într - un suflet care tremură, pe cât este de greu să tragi linii frumoase și drepte pe o hârtie care se mișcă." (John Locke-"Some Thoughts Concerning Education")

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



FINAL NEAȘTEPTAT MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Maria Cristina STOICA
Instituția	Școala Gimnazială Dr. Mioara Mincu Conțești

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Final neașteptat</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>creativitate, varietate, imaginație, reușită</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
Elevii vor redacta alt deznodământ textelor epice studiate.
<ul style="list-style-type: none"> Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)
Elevii vor citi deznodământul operei literare "Moara lui Călifar", de Gala Galaction. Vor avea ca sarcină de lucru imaginarea unui alt deznodământ al textului. După realizarea cerinței vor schimba foile între ei și vor reprezenta textul realizat de colegii lor prin desene. Elevii își vor prezenta rezultatele în fața clasei. La final, cadrul didactic va citi toate compunerile, corectând eventualele greșeli.
<ul style="list-style-type: none"> Rezultate așteptate/ Impact vizat
Prin această activitate, elevii învață să fie pregătiți pentru orice schimbare în viață. Își dezvoltă creativitatea, învață că nu trebuie să existe bariere între colaborarea cu colegii.
<ul style="list-style-type: none"> Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici
În urma participării la schimbul de bune practici am constatat promovarea resurselor tehnologice, valorificând predarea centrată pe incluziunea elevilor.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

STIMULAREA RELAȚIONĂRII ÎNTRE ELEVI PRIN METODE ACTIVE ȘI INTERACTIVE MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autori descriere model de bună practică	Lavinia Elena ȘERBAN Roxana Maria BLIDARU
Instituția	Școala Gimnazială Tudor Vladimirescu Târgoviște

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Stimularea relaționării între elevi prin metode active și interactive</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>cunoaștere, autocunoaștere, emoții, prietenie, respect, responsabilitate, rezolvare de probleme, reevaluare</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici
<p>Profesorul /coordonatorul provoacă elevii să reflecteze la o întrebare adresată. Utilizând un ghem ce trebuie aruncat de la un elev la altul, îi determină pe elevi să răspundă și să predea sarcina unui alt coleg pe care îl cunoaște mai puțin. La final, elevii sunt uniți într-o rețea ce duce cu gândul la o relație care s-a creat între participanți, relație pe care au construit-o împreună.</p> <p>Stimularea relaționării, a descoperirii pe sine și a colegilor continuă cu discutarea unor imagini și alegerea de fiecare elev a celei care îi place, elevul motivând alegerea făcută. Elevii descoperă astfel că pot avea preferințe comune, legând în acest mod relații de prietenie.</p>

INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA - COD SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Nu lipsesc nici strategiile de a-i determina pe elevi să se cunoască mai bine mergând la „banca prieteniei” și chiar să își rezolve neînțelegerile la „banca roșie”. Acest locuri sunt reprezentate de băncuțe așezate într-un colț al clasei unde elevii își rezolvă problemele dintre ei prin discuții, negociere, fără medierea cadrului didactic. Ei nu au voie să părăsească banca până nu au rezolvat neînțelegerile.

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

Această idee de bună practică se poate transfera în predarea tuturor conținuturilor învățării vizate de programa școlară la disciplina *Dezvoltare personală – clasa pregătitoare, I și a II-a*. Conținutul *Prietenia*, predat la clasa I, poate fi abordat utilizând metode active și interactive, stimulând relaționarea și acceptarea între elevi.

Învățătorul invită elevii să ocupe unul dintre scaunele așezate în cerc, la distanță, cu condiția să nu se așeze lângă un prieten. Le prezintă un ghem format din ață de diverse culori. Sunt solicitați să reflecteze asupra întrebării *Ce înseamnă un prieten?* Ghemul ajunge la unul dintre elevi, acesta răspunde la întrebare, după care aruncă ghemul altui coleg. Se continuă astfel, până ce toți elevii sunt cuprinși în joc. Se observă că din întrepătrunderea firelor se formează o stea. Se discută despre modul în care au obținut această formă, despre ce semnifică ghemul, culorile lui, despre importanța acestui ghem în crearea formei.

Demersul didactic continuă cu vizualizarea de către elevi a unor imagini ce ilustrează prietenia (pietenia dintre necuvântătoare; prietenia dintre copii). Fiecare elev își alege o imagine, spunând de ce i-a plăcut, la ce se gândește. Elevii vorbesc despre emoțiile și sentimentele lor cu privire la imaginea aleasă, ei descoperind lucruri pe care nu le știau despre ei dar și despre colegii lor.

La final, învățătorul organizează spațiul, creând zone formate dintr-o bancă și două scaune, denumind unele dintre zone „banca prieteniei”, iar altele „banca roșie”. Elevii sunt invitați să ocupe „banca prieteniei” alături de un coleg pe care îl cunoaște mai puțin cu scopul

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

de a se descoperi și a lega prietenii. Cei care în trecut au avut o neînțelegere trebuie să ocupe „banca roșie”. Ei își rezolvă singuri problemele prin discuții și negocieri.

• **Rezultate așteptate/ Impact vizat**

Elevii învață să se cunoască pe sine, să-și exprime valorile personale, emoțiile. În același timp, descoperă noi colegi cu care pot deveni buni prieteni, cu care să stabilească relații de socializare și relaționare. Ei dobândesc sentimentul de încredere, siguranță, acceptare. Devin flexibili în gândire și învață să își rezolve singuri situațiile problematice pe care le întâmpină (diferențele de opinie, conflictele, neînțelegerile), prin discuții și negocieri, fără mediarea de către învățător.

• **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

În urma participării la schimbul de bune practici, am învățat că fiecare dintre noi este unic prin felul său de a fi, cu toate calitățile și defectele pe care le are. Este important să ne acceptăm pe noi dar și pe cei din jurul nostru, să vedem cu inima, dincolo de chip, reușind să relaționăm într-o sinergie perfectă.

În urma schimbului de bune practici, fiecare cadru didactic adaugă în ” rucsac ” atât lecții de viață, cât și modele de activități pentru viața profesională.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

EPISOADE DE ÎNVĂȚARE SITUATĂ

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

Autor descriere model de bună practică	Ionela UNGUREANU
Instituția	Școala Gimnazială Nucet

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Episoade de învățare situată</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>episoade, situații de învățare, etapă pregătitoare, etapă operative, etapa de restructurare, reflecție</i>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea ideii/a bunei practici <p>EAS: abrevierea înseamnă Episoade de învățare situată.</p> <p>Modulul de învățare prin EAS este împărțită în trei faze care răstoarnă lecția frontală tradițională:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pregătitoare: profesorul reamintește la început conceptele pe care intenționează să lucreze clasa (cadru): acestor concepte li se atribuie deseori și sacini de lucru înainte de lecție, acasă (citirea materialelor, vizionarea unui videoclip etc.). 2. Operativă: pe baza acestor sarcini pregătitoare, clasa primește o sarcină de lucru constând dintr-o microactivitate de producție media (o documentare fotografică, o observație, filmează un videoclip, se fac măsurători etc.). 3. Restructurare: lecția se încheie cu prezentarea, analiza și discuția rezultatelor produse. Prin intermediul acestei faze, profesorul poate face clasa să producă o reflecție asupra a ceea ce s-a întâmplat (descriere), readucând-o la cadrul conceptual din care a plecat. Utilizarea activă a noilor tehnologii și rolul profesorului care coordonează munca devine interesant, el nu trebuie să transmită conținut, deoarece vor fi copiii cei care îl vor căuta.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- **Descrierea modului de transfer/adaptare în activitatea cu elevii din România** (elemente transferabile, cum se pot transfera/adapta, descrierea modului de organizare a activității respectând specificul învățării din țara noastră)

La disciplina biologie se poate folosi cu succes un astfel de demers didactic, tema vizată fiind **Influența factorilor de mediu asupra fotosintezei (clasa a VI-a)**

- Metoda pune accent pe individualizarea învățării, elevul este în centrul activității, profesorul asumându-și rolul de orchestrator al procesului, coordonând activitatea.

- Noutatea constă în faptul că elevul este cel care va descoperi în mod independent, acasă, conținuturile aferente unei teme pe baza vizionării unui film didactic, accesând următorul link https://www.youtube.com/watch?v=kp7Db_gj_Xk sau pe baza informațiilor din diverse surse, manualul digital. Vor avea ca sarcină să identifice factorii de mediu care influențează procesul de fotosinteză.

- Noțiunile esențiale sunt readuse în atenția clasei (**etapa pregătitoare**- fotosinteză, cloroplaste, dioxid de carbon, lumina, temperatura).

- Elevii împărțiți pe grupe primesc ca sarcini de lucru:

Grupa 1- Identificarea influenței pe care o are intensitatea luminii asupra fotosintezei.

Acest factor de mediu va fi analizat pe baza observațiilor și a colectării datelor numerice în urma derulării experimentelor cu planta acvatică *Elodea canadensis*, în mai multe etape, sporind intensitatea luminii teptat, folosind, un bec, apoi două becuri, trei becuri, numărul acestora crescând până la momentul în care se constată o constantă a numărului de bule de oxigen eliberate pe minut. Vor număra bulele de oxigen eliberate în apă pe durata unui minut, în fiecare etapă de derulare a experimentului. Vor elabora concluziile ce se desprind în urma colectării datelor.

Grupa 2- Identificarea influenței pe care o are creșterea temperaturii asupra fotosintezei.

Acest factor de mediu va fi analizat pe baza observațiilor și a colectării datelor numerice în urma derulării experimentelor cu planta acvatică *Elodea canadensis*, care se află în recipiente în care apa are diverse temperaturi: 0 °C , 10 °C, 20 °C, 25 °C, 30 °C. Vor nota temperatura corespunzătoare vasului, vor număra bulele de oxigen eliberate în apă pe durata

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

unui minut, pentru fiecare vas în parte, vor elabora concluziile ce se desprind în urma colectării datelor.

Vor prezenta informațiile colectate sub forma unui produs ce poate îmbrăca diverse forme – grafice, diagrame (**etapa operativă**).

Rezultatele, concluziile fiind prezentate de către fiecare grupă, validarea conținuturilor pe care le aflaseră în etapa premergătoare-acasă, pe baza studiului individual, realizându-se schema finală a lecției sub forma unei scheme/hărți conceptuale (**etapa de restructurare**).

• **Rezultate așteptate/ Impact vizat**

- formarea deprinderilor de muncă independentă;
- formarea capacității de selectare a informațiilor relevante pentru tema dată;
- susținerea cu argumente a informațiilor prezentate, sursele de informare utilizate;
- stimularea creativității în prezentarea prin metode variate (scheme, hărți conceptuale, descrieri) a conținuturilor vizate;

• **Reflecții/Lecții învățate în urma participării la schimbul de bune practici**

- Accentul pus de către sistemul italian pe relațiile ce se stabilesc la nivelul fiecărui colectiv de elevi, pe stimularea colaborării, realizându-se transferul de la reușita personală la reușita colectivă.
- Bucuria, vivacitatea, empatia, implicarea în viața școlii, conduc la formarea unei culturi instituționale, profesorii cooperând în atingerea obiectivelor școlii.
- Determinarea în găsirea celor mai potrivite metode de a pune elevul în centrul actului de învățare.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ în domeniul formării/ învățării online

Autor descriere model de bună practică	Livia Elena GRIGORESCU
Instituția	Casa Corpului Didactic Dâmbovița
Rolul în proiectul <i>INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița</i>	<input type="checkbox"/> grup țintă <input checked="" type="checkbox"/> expert organizare/ monitorizare cursuri

<ul style="list-style-type: none"> Titlul buneii practici
<i>Platforma GSuite – instrument în formarea cadrelor didactice</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>Formare sincron și asincron</i>
<ul style="list-style-type: none"> Contextul care a determinat apariția modelului de bună practică
<p>În contextul Pandemiei Covid 19, programele de formare nu s-au mai putut derula față în față, ci doar online. Astfel s-a impus gestionarea și utilizarea platformelor educaționale. Una dintre cele mai eficiente platforme este pusă la dispoziție, în mod gratuit pentru instituții de învățământ, de către Google Education în cadrul pachetului GSuite for Education.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentare modelului de bună practică
<p>Pachetul GSuite for Education crează un mediu de învățare ce permite atât activități de învățare de tip sincron, cât și de tip asincron. GSuite are atât aplicații care permit managementul învățării (organizarea de clase virtuale, care pot fi accesate cu conturi create sau preexistente, organizarea de evenimente, cu acces dedicat, în vederea respectării normelor GDPR), cât și elemente de management al informației, spațial de stocare pus la dispoziție fiind extreme de generos. Este permisă atât interacțiunea în timp real, cât și cea asincronă. Multitudinea de aplicații puse la dispoziție în cadrul pachetului asigură un sprijin suplimentar și resurse ce facilitează atât activitate formatorului, cât și a formabililor.</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

• Rezultate obținute/ Impact

Toți cei 244 de cursanți – grup țintă al proiectului INO-PRO, care au finalizat programele de formare acreditate derulate în varianta online au învățat să utilizeze facilitățile acestui mediu de învățare, să desfășoare atât activități de tip sincron (webinarii), cât și activități de tip asincron (postare de materiale, realizare de documente collaborative etc.). În multe dintre școlile din care provine grupul țintă al proiectului s-a implementat această soluție de e-learning și pentru lucrul cu elevii.

• Reflecții/Lecții învățate

Nevoia te învață este un lucru foarte adevărat. Progresul cadrelor didactice în utilizarea resurselor din mediul online a fost spectaculos, realizându-se aproape peste noapte. Vârsta nu constituie, pentru acest mediu, un avantaj sau un dezavantaj, lucru cel mai important în asigurarea reușitei constituindu-l motivația.

Prezența specialistului IT, ca element suport este absolut necesară, mai ales în primele momente de utilizare, atât pentru explicații suplimentare adresate participanților mai puțin prieteni cu tehnologia inteligentă, cât și pentru remedierea unor elemente conflictuale (incompatibilități, lipsa de permisiuni etc.). Elementele de infrastructură sunt absolut vitale, conexiunea cu un trafic decent fiind absolut necesară.

Deși lipsa interacțiunii în mediul fizic se face simțită, sistemul de gestionare a informației este mai eficient în varianta online (resurse stocate mai eficient, cu grad de accesibilitate mai ridicat).

Activitatea organizatorului de curs și a formatorilor este mult mai laborioasă decât în cazul formărilor față în față.

Acest mediu de învățare își poate dovedi utilitatea chiar și în cadrul formărilor derulate față în față, atât prin eficiența componentelor, cât și prin gradul crescut de utilitate și utilizare a informației.

• Link-uri utile, referințe

<https://www.eduapps.ro/aplicatii-educatie/g-suite-for-education/>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

În domeniul *Dezvoltarea profesională la locul de muncă*

Autor descriere model de bună practică	Claudia IONESCU
Instituția	Școala Gimnazială Nr. 4 <i>Elena Donici</i> Cantacuzino Pucioasa, Dâmbovița
Rolul în proiectul <i>INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița</i>	<input type="checkbox"/> grup țintă <input checked="" type="checkbox"/> expert - formator

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Job shadowing</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>expert, novice, bune practici, învățare prin cooperare, comunitate de învățare, dezvoltare profesională personalizată la locul de muncă</i>
<ul style="list-style-type: none"> Contextul care a determinat apariția modelului de bună practică
<p>Dezvoltarea profesională a personalului a reprezentat dintotdeauna o țintă strategică, asumată de toate echipele managerial prin planul de dezvoltare instituțională (PDI). Experiența de formare a personalului didactic al școlii este vastă, complexă și continuă. Prin participarea la proiectele de cooperare europeană am aflat de practici de formare profesională eficiente, practicate de școlile partener. Așa am descoperit de job-shadowing.</p> <p>În sens larg, conceptul de job-shadowing se referă la faptul că o persoană care dorește să dețină un job, poate să stea o perioadă determinată "în umbra" unei persoane care deține acel job și care se pricepe bine să îl facă.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentare modelului de bună practică
În sens restrâns, așa cum l-am adaptat în școală, prin job-shadowing am invitat

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

INSPECTORATUL ȘCOLAR
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

cadrele didactice să se înscrie la un coleg și, timp de 1 lună de zile, să învețe de la acesta aspecte ale muncii de profesor, de interes pentru el.

În acest fel, am dat șansa tuturor cadrelor didactice ale școlii să fie, atât *învățatul*, cât și *învățător* pentru colegii său. La nivelul școlii, s-a creat o rețea de perechi de profesori, care învățau unii de la ceilalți ce îi interesa *să știe/să facă/să fie mai bine* în profesia sa.

Programul a fost prezentat în cadrul Consiliului profesoral, apoi afișat în cancelaria școlii și trimis tuturor pe email. S-au realizat fișe de înscriere la mentorul dorit și s-a urmat procedura de lucru de mai jos.

PROGRAMUL "Învățarea vizibilă" – an școlar 2018-2019

Actiunea - "Job-shadowing"

Procedura actiunii "job-shadowing"

- în perioada 3-7 decembrie 2018, fiecare cadru didactic din școala își alege o persoană care să îi fie sprijin/mentor în învățare/dezvoltare profesională, prin job-shadowing
- în perioada ianuarie- aprilie 2019, timp de 1 lună de zile, fiecare cadru didactic va derula acțiunea de job-shadowing care va consta în activități

a) obligatorii

- *asistente la clasa mentorului, asistente la clasa celui mentorat – asistentele pot fi la toată lecția/la o secvență de interes*
- *planificarea împreună a unor lecții*
- *corectarea împreună de teste/caiete, citirea împreună a unor materiale de specialitate și analiza lor*
- *activități de cercetare pedagogică – pilotarea/testarea unor idei/principii pedagogice, precum aplicare de metode, utilizare IT în lecții, introducerea a 5 minute de mișcare în ora, practicarea de activități de grup cu elevii, cu roluri și sarcini potrivite pentru activitatea de grup, includerea unui moment de muzică în lecție, creativitate didactică, jocuri în lecții, precum și idei pedagogice, principii*

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

preluate de la alții-din proiecte europene actuale sau anterioare, din cursuri de formare absolvite, din vizite la alte institutii, din activitatile de cerc pedagogic, etc)

b) optionale

- planificarea impreuna a unor unitati de invatare, la disciplina fiecaruia
 - predarea unor lectii impreuna
 - proiectarea impreuna de teste, etc
- la unele lectii se poate sta chiar si numai cateva minute (ex pentru a vedea introducerea sau finalul lectiei)- acestea se numesc lectii cu **usa deschisa**
 - numar minim de activitati/cadru didactic in cadrul actiunii job-shadowing = 10 activitati (pot fi toate din cele obligatorii sau o combinatie intre cele obligatorii si cele optionale)
 - dupa finalizarea termenului obligatoriu de 1 luna, activitatea de dezvoltare profesionala (actiunea de job-shadowing) poate continua in echipa formata sau in alta echipa de lucru, după caz.
 - pentru fiecare activitate derulata, se vor face cate 3 fotografii **relevante si de calitate, de tip selfie**, care se vor posta pe pagina de facebook a scolii, impreuna cu un comentariu care sa înceapă cu formula **"Am învățat....."**. In comentariu, se vor preciza idei, principii pedagogice învățate, reflecții pedagogice, nu se va povesti experienta. Ulterior, la aceasta postare, cadrul didactic va adauga alte 3 fotografii de la lectiile sale, la care a aplicat concret cele invatate de la mentor. Răspuns la aceste postari va da, in mod obligatoriu, mentorul. Comentariul acestuia va incepe cu formula **"Important este că"** și va fi de tip reflexiv.

Invatare vizibila tuturor, asa cum va doriti!

• Rezultate obținute/ Impact

A fost foarte apreciat modelul care oferea tuturor ocazia de a fi expert și novice, în același timp. Chiar și debutanții au fost mentori pentru colegii lor, mai ales în zona de resurse

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

și abilități digitale. Înscrierea la un anumit coleg-profesor a fost un act voluntar, ceea ce a făcut ca această practică să fie una apreciată pentru dezvoltarea profesională și pentru dezvoltarea culturii colaborării la nivelul școlii. A fost reluată în perioada pandemiei, ca model de dezvoltare profesională rapid, cu impact imediat.

În anul 2018-2019, 72% dintre profesorii școlii au participat activ la Acțiunea Job-shadowing.

Cele mai importante teme de interes au fost: *Cum derulăm Întâlnirea de dimineață, Cum desfășurăm activități la centre in alternativa Step by Step, Cum utilizez Google Drive, Cum utilizez aplicația Kahoot, Cum acord feedback constructiv, Cum proiectez integrat, Cum formulez obiective operaționale pentru o lecție, Cum folosesc cadrul Evocare-Realizarea sensului – Reflectie in proiectarea lecțiilor, Cum susțin o ședință cu părinții, Cum folosesc table interactivă, Cum folosesc tabletele în lecții etc.*

• Reflecții/Lecții învățate

- Învățarea la locul de muncă este eficientă, rapidă și cu impact pozitiv. Trebuie proiectată, stimulată, evaluată continuu.
- Toți oamenii fac unele lucruri foarte bine, altele mai puțin bine. E nevoie de vulnerabilitate recunoscută pentru a crește, pentru a te dezvolta profesional și chiar personal.
- Într-o școală, nu doar elevii învață. În școală, învață și profesorii la fel de mult.
- Învățarea eficientă se corelează cu nevoia de a învăța *acei ceva*.
- Învățarea eficientă are nevoie de moment de follow-up.

• Link-uri utile, referințe

"Job Shadowing în catedra de Limba română- mentor: prof.Violeta Bucur. **Am învățat** cum se realizează o harta conceptuală digitală, cum se face un cvintet digital si cum se realizeaza un Jeu Pardi în PPT. Am lucrat, inedit, cu un grup mixt, elevi din 4 clase diferite(5C, 6A, 7 C si 5 B)- copii care au vrut să învețe in afara orelor. Experții au fost cei de la 5 B, elevii Violetei. Acum urmează aprofundarea. Multumesc, Vio! Excelentă experiență de

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița

învățare!”❤️ prof in job-shadowing, Georgiana Manta (Limba romana)

”**Important este că** a învățat toată lumea din această experiență. A fost destul de lejer să fiu mentor pentru cei care doresc cu adevărat să învețe și m-a bucurat experiența. Vă mulțumesc și eu!” – prof mentor, Violeta Bucur (Limba romana)



Un Job shadowing de grup 😊 O ocazie de a învăța de la cineva mai tânăr o aplicație digitală utilă la clasa – QR Code....**Am învățat** cu plăcere...prof. inv primar (Simona Necula)

Important este că am reușit să împărtășesc din ceea ce știu eu, colegelor mele de la învățământul primar...Învățarea nu are limite, nu are vârstă...prof. inv primar Ramona Lupoiu



Și pentru că de formație sunt învățător, am simțit nevoia de a-mi face un update . Job shadowing - Întâlnirea de dimineață / Step by step 1C ...**Am reînvățat** și vă mulțumesc tuturor pentru o Întâlnire de dimineață reușită! – prof. George Dobre (Ed fizica si sport)



UNIUNEA EUROPEANĂ



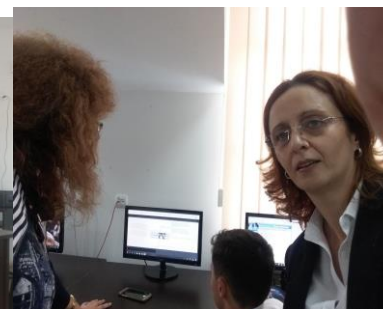
Instrumente Structurale
2014-2020



Important este că am înțeles cu toții cât de mult valorează acest moment din viața elevilor...Multumesc, George, pentru provocare! – prof. inv. primar, Claudia Ionescu

”Ne-am gândit la o integrare eficientă a experimentului virtual în orele de fizică și chimie, pentru a vedea dacă este o modalitate de a atrage elevii spre investigație științifică..prof. Ene Maria (fizică) și prof. Loredana Ciobanu (chimie)”

”Apreciez interesul vostru pentru cercetare pedagogică ...Asta înseamnă un profesor bun! Felicitări amândurora!” – director, Claudia Ionescu



”Am învățat cum să ofer feedback constructiv...Mulțumesc, Ileana, pentru sprijin și timp de calitate petrecut împreună!” – prof. inv primar Mihaela Pleșa

”M-am bucurat că m-ai ales să fiu mentorul tău! A fost plăcut să învățăm împreună cum să devenim profesori mai buni pentru elevii noștri!” – prof. inv primar Ileana Militaru

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița

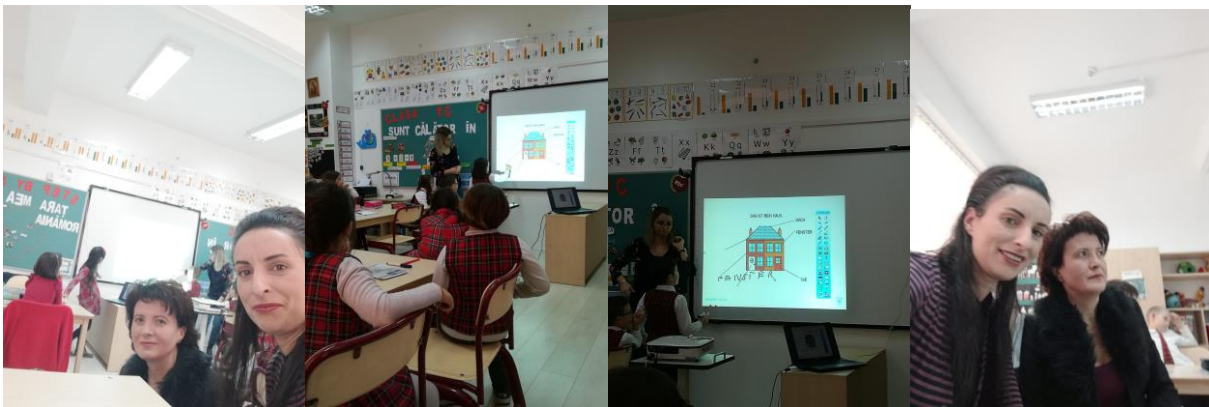


Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



Germană, Religie sau Engleză ? Nimic din toate acestea...Doar învățare...Cum să utilizez la clasă tabla interactivă...Multumesc, Laura, pentru o lecție minunată, pentru demonstrație și explicații utile! –prof. Florentina Hârciu (religie)

O mare bucurie pentru mine azi, dar și pentru copiii de la clasa 1C Step by Step....Să poți să îi înveți pe colegii tăi ce știi tu să faci mai bine și mai frumos în lecții - iată un sentiment înălțător...Multumesc, Olga și Flori, că m-ați ales să vă fiu mentor!



INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

În domeniul LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Autor descriere model de bună practică	Elena-Daniela IONESCU
Instituția	Liceul <i>Voievodul Mircea</i> Târgoviște
Rolul în proiectul <i>INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA</i>	<input type="checkbox"/> grup țintă <input checked="" type="checkbox"/> expert Membru juriu selecție competiție/ formator

<ul style="list-style-type: none"> Titlul buneii practici
<i>Teatru forum</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>non-formal adaptat, implicare, gândire critică, comunicare, creativitate</i>
<ul style="list-style-type: none"> Contextul care a determinat apariția modelului de bună practică
<p>În cadrul parteneriatului strategic Erasmus+ <i>Not in Education, Employment, or Training - a challenge for Europe</i>, nr. de referință: 2017-1-UKO1-KA201-036582, am asistat și am colaborat la realizarea unor ateliere de lucru care propuneau metoda non-formală <i>teatru forum</i>.</p> <p>Dat fiind faptul că această metodă non-formală presupune implicarea spectatorilor, fiind potrivită operelor literare cu tematică socială, mi-am dorit să o împrumut și să o propun elevilor mei, ca metodă de evaluare. Astfel, le-am propus elevilor mei de clasa a X-a să gândească un scenariu pentru piesa de teatru forum, plecând de la romanul „Ion”, de Liviu Rebreanu.</p> <p>Piesa de teatru a fost prezentată și în cadrul unui atelier al proiectului ROSE (a se vedea link).</p>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentare modelului de bună practică

INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA - Cod SMIS 104753
 Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Teatrul forum este o activitate non-formală, accesibilă tinerilor, o formă de implicare civică, prin intermediul căreia se propune conștientizarea auditoriului în legătură cu o problemă majoră a societății. Teatrul forum este o activitate interactivă, care presupune existența unui scenariu de teatru (cu mesaj civic), susținut de actori-voluntari. Regula acestui spectacol special este aceea că spectatorii trebuie să intervină în piesă, pentru a propune o schimbare în bine a destinului personajelor, implicarea activă fiind, în cele din urmă, exercițiul scontat pentru formarea unui comportament implicat, activ, conștient.

Transpusă la orele de limba și literatura română, această metodă poate deveni o metodă de evaluare inedită, dar eficientă, deoarece presupune, în principiu, implicarea tuturor elevilor din clasă. Elevii clasei a X-a au avut de ales, în funcție de disponibilitățile lor, să devină „scenariști”, „directori de imagine”, „directori de sunet”, „regizori”, „actori” sau spectatori implicați. Scenariștii (acei elevi cu înclinații către scris) au lucrat în echipă și au redactat un scenariu, plecând de la romanul „Ion”, de Liviu Rebreanu. „Directorii de imagine” au realizat decorul/ vestimentația/ recuzita. „Regizorii” au colaborat cu „actorii” pentru mișcarea scenică. Directorii de sunet au ales melodiile și au realizat înregistrarea/ filmarea piesei. Actorii au învățat „rolurile”, dar au avut de făcut față provocării de a improviza, în funcție de intervențiile publicului.

• Rezultate obținute/ Impact

Prin folosirea acestei metode a teatrului forum, am dorit **să-i atrag** pe elevii mei spre o operă literară care propune o problemă socială (inclusiv problema egalității de gen în societatea tradițională). Elevii au fost nevoiți să parcurgă întreg romanul, pentru a cunoaște problematica lui.

Un alt rezultat scontat a fost **dezvoltarea gândirii critice**, capacitatea tinerilor de a analiza o situație de criză și de a o compara cu realitatea în care trăiesc (statutul femeii în societatea românească de ieri și de azi).

Un alt scop urmărit a fost **descoperirea capacității creative a elevilor** și a gradului lor de implicare. De asemenea, am urmărit **capacitatea lor de a comunica și de a lucra în**

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

echipă.

Un rezultat deosebit cred că este **starea lor de spirit** din timpul pregătirii piesei de teatru forum și din timpul spectacolului. Anul acesta, la orele de pregătire pentru bacalaureat, elevii și-au adus aminte cu drag de „repetiții”, dar și de scene și chiar replici, pe care le-au reținut și pe care le-au utilizat în eseurile de la punctul III al subiectului de examen.

• Reflecții/Lecții învățate

- Evaluarea ar trebui să urmărească abilitățile diferite ale elevilor.
- „Învățarea prin joc” este bine să fie practică și la vârste mai mari.
- Elevii pot fi atrași către școală valorizându-i și implicându-i în activități care îi atrag.

• Link-uri utile, referințe

<https://www.facebook.com/groups/454831524640588>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

În domeniul LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Autor descriere model de bună practică	Elena-Daniela IONESCU
Instituția	Liceul <i>Voievodul Mircea</i> Târgoviște
Rolul în proiectul <i>INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița</i>	<input type="checkbox"/> grup țintă <input checked="" type="checkbox"/> expert Membru juriu selecție competiție/ formator

<ul style="list-style-type: none"> Titlul buneii practici
<i>The flipped classroom</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>lecția întoarsa, inovatie, asumarea învățării</i>
<ul style="list-style-type: none"> Contextul care a determinat apariția modelului de bună practică
<p>Am aflat despre această metodă de predare urmând cursul <i>Learning, Creativity and Future Classroom LAB</i>, organizat în Portugalia, susținut de profesori ai liceului portughez Agrupamento de Escolas de S. João da Talha, Escola Secundária de S. João da Talha, curs de care am beneficiat în cadrul proiectului Erasmus+ <i>Creșterea calității în învățământ, prin armonizarea cu alte sisteme de învățământ europene</i>.</p> <p>Deși această metodă de predare-învățare este mai potrivită pentru disciplinele din domeniul științelor exacte, am întrevăzut posibilitatea de a o adapta și la ora de limba și literatura română. În curriculumul clasei a XI-a sunt propuse studii de caz, care presupun demersul de documentare din partea elevilor. Dat fiind faptul că în prima parte a semestrului materia este oarecum aridă, am încercat să sporesc interesul elevilor, provocându-i să</p>

INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
 Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

realizeze diferite proiecte.

• **Prezentare modelului de bună practică**

Profesorul realizează o scurtă introducere în legătură cu tema lecției (**Curențe culturale/ literare în secolele XVII-XVIII: Umanismul și Iluminismul**), precizând ce rezultate/ produse trebuie să rezulte în urma activității din acea oră. Elevii, aflați în fața câte unui calculator, au fost invitați să-l deschidă și să acceseze pagina Wikipedia.

Elevii primesc fișe cu sarcinile de lucru: periodizarea celor două curente literare, Umanismul și Iluminismul, găsirea trăsăturilor generale, selectarea a cel puțin câte unui reprezentant european pentru fiecare curent în parte, definirea trăsăturilor celor două curente culturale românești și selectarea a cel puțin unui reprezentant român pentru fiecare curent cultural. Elevii trebuie să selecteze și informații despre 4 personalități culturale europene și românești (contribuția la cultura universală/ națională, titluri de lucrări etc.). Desigur, informația va fi însoțită de poze specifice epocilor prezentate, iar designul va fi stabilit în funcție de imaginația fiecărui elev).

Profesorul a explicat mai devreme ceea ce așteaptă de la elevi. El stabilește doar algoritmul de lucru, cu scopul de a-i îndruma: I. – căutarea informațiilor cerute; II. – așezarea în pagină/ design; III. - convertirea documentului word/ PPT în PDF; IV. – realizarea unui cont pe platforma Yumpu; V. – realizarea revistei online, prin încărcarea documentului transformat în prealabil în PDF.

• **Rezultate obținute/ Impact**

Pentru lecțiile dedicate celor două curente literare (Umanismul și Iluminismul), le-am propus elevilor să realizeze o revistă online, în care să apară informații selectate de ei înșiși. În afara informațiilor selectate individual, elevii au gândit și propriul design al revistei. Această metodă de predare-invățare a fost urmată de o evaluare-chestionar din materia însușită în acest mod.

• **Reflecții/Lecții învățate**

Ceea ce îmi propun într-o lecție viitoare este să observ cât de multe informații rețin

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

elevii în urma propriului demers de cercetare, comparativ cu alte testări, care au urmat unor lecții de predare clasică.

De asemenea, acest demers inovator este rezultatul convingerii că elevii de astăzi trebuie să fie atrași către școală prin metode moderne, interactive, actuale, care să-i provoace, pe de o parte, dar care, mai ales, să-i implice direct.

În ceea ce-i privește pe elevi, creșterea stimei de sine, gândirea critică, capacitatea de a lucra în echipă sunt obiective pe care acest tip de lecție le poate atinge.

Am realizat, de asemenea, o astfel de lecție și la clasa a X-a D, la limba latină (a se vedea produsul nr. 2).

• Link-uri utile, referințe

- ✚ Anghel Andreea: <https://www.yumpu.com/ro/document/view/62255830/umanism-si-iluminism2>
- ✚ Cls a X-a D: <https://www.yumpu.com/ro/document/view/62277205/new-microsoft-office-powerpoint-presentation>
- ✚ Stanciu Bogdan: <https://www.yumpu.com/ro/document/view/62262479/final-2>
- ✚ Dorobanțu Andra: <https://www.yumpu.com/ro/document/view/62262492/curente-literare>
- ✚ Ghica Sebastian: <https://www.yumpu.com/ro/document/view/62257246/doc1>
- ✚ Ciobanu Claudiu: <https://www.yumpu.com/ro/document/view/62262555/proiect-la-romana>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

În domeniul dezvoltării competențelor cheie: comunicarea în limba maternă și în limbi străine, competența digitală, spiritul de inițiativă, sensibilizarea și exprimarea culturală și a învăța să înveți

Autor descriere model de bună practică	Marina - Loredana OANĂ
Instituția	Școala Gimnazială Tudor Vladimirescu Târgoviște
Rolul în proiectul <i>INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița</i>	<input checked="" type="checkbox"/> grup țintă <input type="checkbox"/> expert

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Din comoara anului 2018-2019, Troița lui Tudor Vladimirescu (Concursul „România este Europa”)</i>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<i>echipă, istorie locală, troiță, proiect, interculturalitate, digitalizare, creativitate, inovație</i>
<ul style="list-style-type: none"> Contextul care a determinat apariția modelului de bună practică
<p>În cadrul Proiectului Erasmus+ <i>Digital Competence in Action</i>, în luna martie 2019, când Târgoviștea a fost gazda mobilității din România, a avut loc concursul România este Europa (activitate în proiectul amintit), la care au participat cele trei școli partenere din România: C.N. <i>Constantin Cantacuzino</i> Târgoviște, Școala Gimnazială <i>Tudor Vladimirescu</i> Târgoviște și Școala Gimnazială <i>Șerban Cioculescu</i> Găești. Acest concurs, desfășurat la CCD Dâmbovița, a dorit promovarea culturii și istoriei locale la nivel comunitar (în comunitatea locală și în</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
 Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

comunitatea europeană). Juriul s-a constituit din reprezentanți ai fiecărei țări partenere în proiect și din reprezentanți ai instituțiilor județene din România (Țara Galilor, Spania, Casa Corpului Didactic Dâmbovița, Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița, Asociația New Projects).

- **Prezentare modelului de bună practică**

Ce am făcut eu? Am format echipa din patru elevi; am ales obiectivul turistic și forma de promovare a acestuia; am stabilit activitățile proiectului într-un grafic Gantt; am verificat periodic stadiul realizării proiectului; am corectat diferite aspecte; am stabilit întrebările pentru interviul cu persoana – resursă în demersul nostru – domnul profesor și fost director al școlii, Gheorghe Badea;

Am format o echipă din copiii campioni digitali implicați în activitățile proiectului european amintit. Am căutat împreună obiective turistice locale și am ales, până la urmă, troița lui Tudor Vladimirescu, la sugestia mea, situată la intersecția străzilor Câmpulung cu I.C. Brătianu (Tudor Vladimirescu/ strada spitalului). Ne-am gândit apoi la forma pe care a vom adopta pentru prezentarea acestui obiectiv cultural și istoric al Târgoviștei. Am hotărât să realizăm un videoclip pentru promovarea troiței. Elevii implicați în realizare au fost: Szabo Agnes Denisa, Preda Eric Sebastian, Liță Emanuel Antonio și Păunescu Alexandru de la clasa a VII-a A. Doamna profesoară de limba engleză ne-a ajutat cu verificarea traducerii în limba engleză a materialului. Activitățile pe care le-am avut în vedere au fost: deplasarea la locul unde se află troița, documentarea, interviul cu domnul profesor Badea Gheorghe, realizarea primei forme a materialului, revizuirea, editarea, publicarea pe *youtube* și prezentarea în concurs. ***Elevii au obținut premiul I cu acest produs valoros prin care am promovat și Școala Gimnazială Tudor Vladimirescu din Târgoviște, nu doar obiectivul istoric.***

Ce au făcut copiii? Copiii au realizat toate activitățile stabilite de comun acord: s-au deplasat la Biserica Izvorul Tămăduirii din Târgoviște, în curtea căreia se află vechea troiță, în imediata apropiere a obiectivului promovat de noi, s-au documentat, au procesat diferite materiale puse la dispoziție de domnul profesor George Badea căruia i-au luat un interviu

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic DâmbovițaCasa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

prețios pentru legătura pe care o are numele școlii cu obiectivul amintit, au montat secvențele video, au tradus totul în limba engleză, au pus subtitrarea pentru tot materialul realizat, au prezentat în limba engleză în cadrul concursului „România este Europa” și au încărcat/postat videoclipul pe youtube (<https://youtu.be/coDb1NBzpus>)

Au filmat la intersecția dintre străzile Câmpulung și Tudor Vladimirescu, locul unde se află actuala troiță, dar și în curtea Bisericii Izvorul Tămăduirii din Târgoviște, acolo unde se află conservată troița originală.

Interviul cu d-l profesor Badea Gheorghe, fost director al școlii și martor ocular al dezvelirii monumentului, s-a realizat în holul principal al Școlii Gimnaziale Tudor Vladimirescu din Târgoviște. Montajul a fost realizat de elevul Antonio Liță, folosind aplicații digitale precum: Camtasia Studio 8, Photoshop CS6, Wondershare UniConverter, aplicații exersate în cadrul întâlnirilor campionilor digitali și în orele de TIC.

Ce metode am folosit pentru a-mi atinge scopul? Investigația/metoda investigatorului perfect, învățarea bazată pe proiect/ proiectul, interviul, documentarea, videoclipul, prezentarea în fața juriului

• Rezultate obținute/ Impact

O echipă inimoasă, formată din patru elevi și trei profesori, s-a gândit să promoveze cultura locală prin realizarea unui videoclip documentar, ușor de accesat pe *youtube*, un material foarte valoros, relevant pentru elevi, profesori, părinți și comunitate, transferabil, cu un pronunțat caracter practic. Filmulețul valorizează competențele cheie ale elevilor, talentele și calitățile lor, puse în slujba realizării unui produs de calitate. Videoclipul de numește TROIȚA LUI TUDOR VLADIMIRESCU (<https://youtu.be/coDb1NBzpus>)

• Reflecții/Lecții învățate

Am ales acest reper emblematic pentru orașul Târgoviște, deoarece nimeni până la noi nu a investigat și promovat acest obiectiv cultural și istoric foarte important pentru noi ca școală, dar și pentru comunitate, pentru a dezvălui episoade uitate de istorie locală.

Într-un asemenea demers, sunt esențiale: organizarea, încadrarea în timp, spiritul de

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



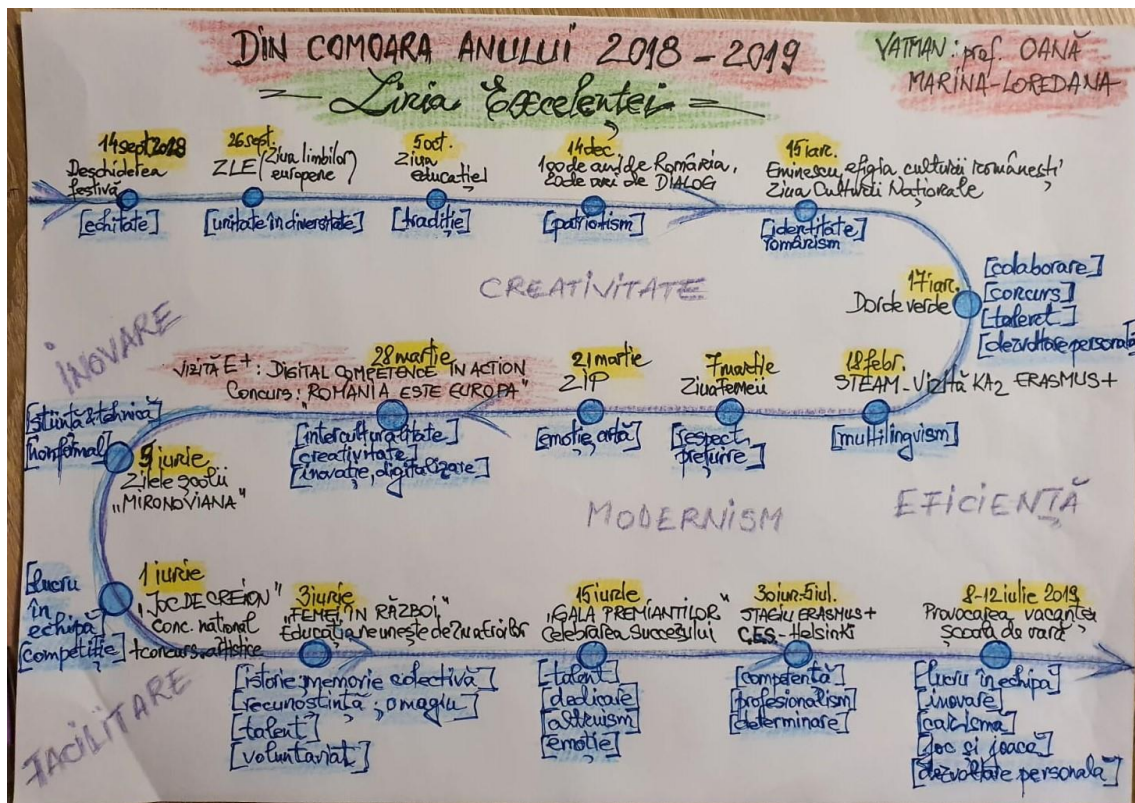
Instrumente Structurale
2014-2020

echipă, acceptarea ideilor, colaborarea, creativitatea membrilor echipei și capacitatea de discernământ, pentru adoptarea celor mai bune decizii. Metoda proiectului antrenează poate cel mai eficient priceperile și deprinderile elevilor în realizarea unui produs. Elevii și-au dezvoltat competențe cheie, competențele secolului XXI: **comunicarea în limba maternă și în limbi străine, competența digitală, spiritul de inițiativă, competențe sociale și civice, sensibilizarea și exprimarea culturală și a învăța să înveți**. S-au simțit valorizați, și-au perfecționat discursurile, au dobândit mai mult autocontrol, au devenit mai organizați, mai reflexivi, mai exigenți, mai eficienți.

• **Link-uri utile, referințe**

<https://youtu.be/coDb1NBzpus>

Fotografiile din timpul realizării videoclipului și din timpul concursului, desfășurat la CCD Dâmbovița: prezentarea videoclipului "Troia lui Tudor Vladimirescu" realizat ca produs în proiectul european, utilizând competențele IT ale "campionilor digitali"



INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA - COD SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 - 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



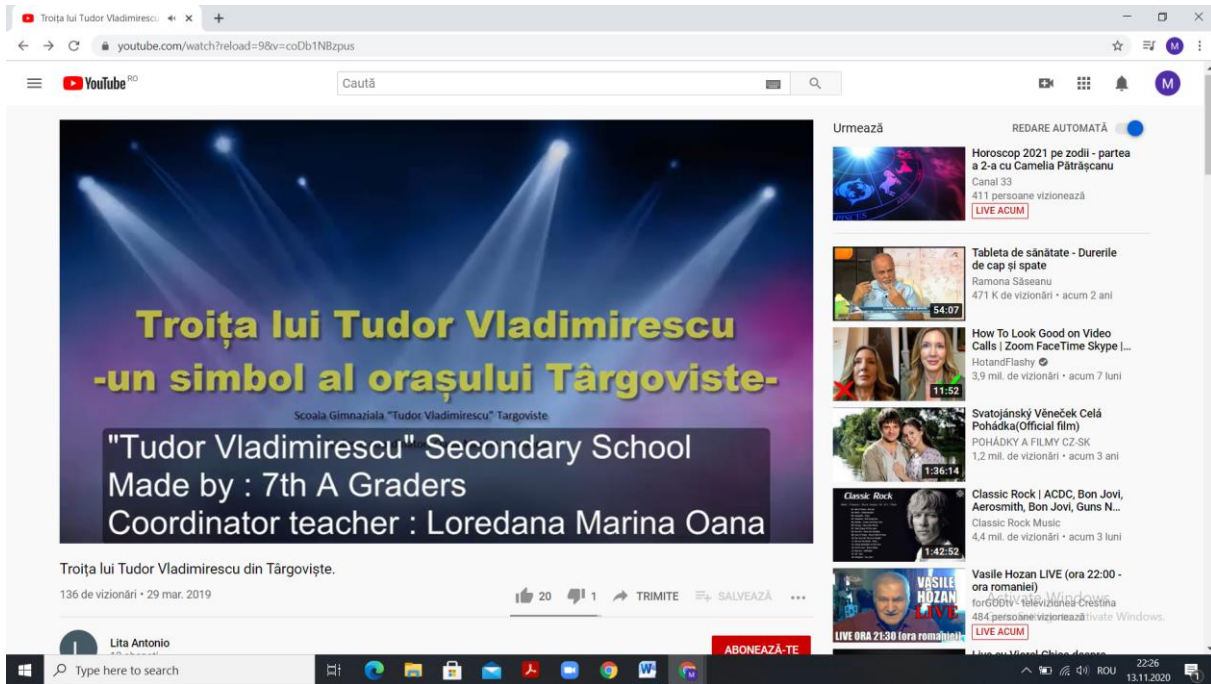
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020



INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Troița lui Tudor Vladimirescu din Târgoviște.

136 de vizionări • 29 mar. 2019

Lita Antonio
12 abonați

Au contribuit la acest film : Doamnele profesoare : Lili Păunescu
Oana Loredana
Elevii din clasa a 7 a A: Szabo Agnes Denisa

AFIȘEAZĂ MAI MULT

Comentariile sunt dezactivate. [Află mai multe](#)

de cap și spate
Ramona Săseanu
471 K de vizionări • acum 2 ani

How To Look Good on Video Calls | Zoom FaceTime Skype L...
HotandFlashy
3,9 mil. de vizionări • acum 7 luni

Svatoplánský Věneček Celá Pohádka(Official film)
POHÁDKY A FILMY CZ-SK
1,2 mil. de vizionări • acum 3 ani

Classic Rock | ACDC, Bon Jovi, Aerosmith, Bon Jovi, Guns N...
Classic Rock Music
4,4 mil. de vizionări • acum 3 luni

Vasile Hozan LIVE (ora 22:00 - ora romaniei)
forGODtv - televiziunea Crestina
484 persoane vizionează
LIVE ORA 21:30 (ora romaniei) LIVE ACUM

Live cu Violet Ghica despre minciunile ieftine de BLACK...
Cuvant Ortodox
89 persoane vizionează
LIVE ACUM

RACHETII IN SATRA!...Augustin Viziru in REGINA(secvente)
AUGUSTIN VIZIRU
550 K de vizionări • acum 3 săptămâni

Troița lui Tudor Vladimirescu din Târgoviște.

136 de vizionări • 29 mar. 2019

Lita Antonio

Urmează

REDARE AUTOMATĂ

Horoscop 2021 pe zodie - partea a 2-a cu Camelia Pătrășcanu
Canal 33
411 persoane vizionează
LIVE ACUM

Tableta de sănătate - Durerile de cap și spate
Ramona Săseanu
471 K de vizionări • acum 2 ani

How To Look Good on Video Calls | Zoom FaceTime Skype L...
HotandFlashy
3,9 mil. de vizionări • acum 7 luni

Svatoplánský Věneček Celá Pohádka(Official film)
POHÁDKY A FILMY CZ-SK
1,2 mil. de vizionări • acum 3 ani

Classic Rock | ACDC, Bon Jovi, Aerosmith, Bon Jovi, Guns N...
Classic Rock Music
4,4 mil. de vizionări • acum 3 luni

Vasile Hozan LIVE (ora 22:00 - ora romaniei)
forGODtv - televiziunea Crestina
484 persoane vizionează
LIVE ORA 21:30 (ora romaniei) LIVE ACUM

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Troita lui Tudor Vladimirescu din Târgoviște.

136 de vizionări • 29 mar. 2019

Lita Antonio

Troita lui Tudor Vladimirescu din Târgoviște.

136 de vizionări • 29 mar. 2019

Lita Antonio

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

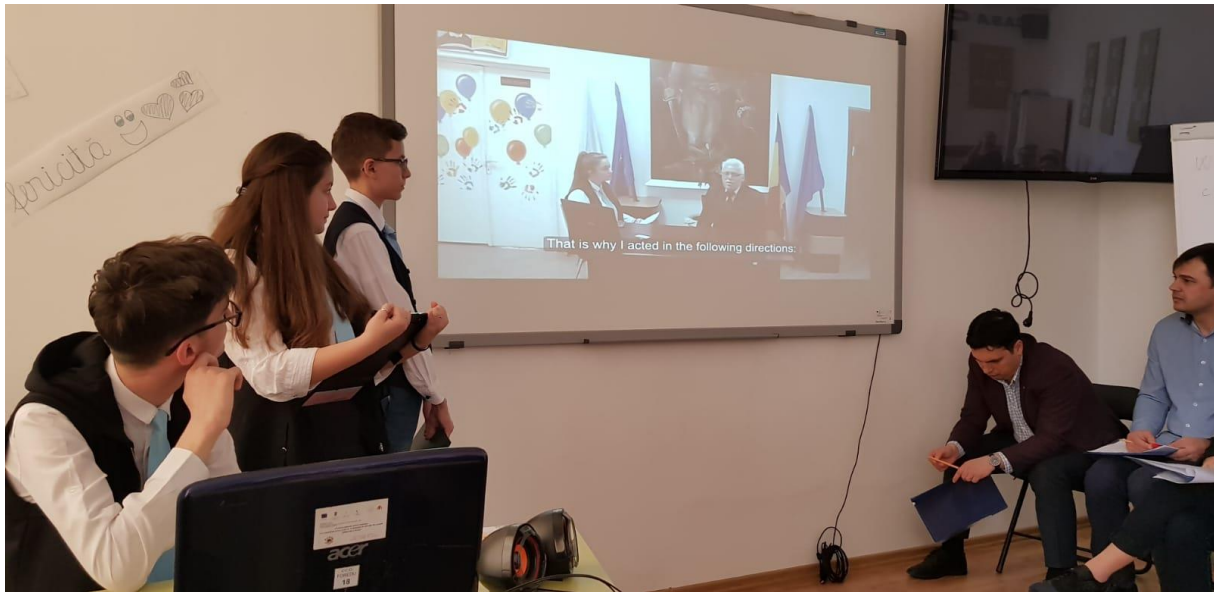
Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020



INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ În domeniul Limba și literatura română

Autor descriere model de bună practică	Aurora SOLOMON
Instituția	Școala Gimnazială <i>Diaconu Coresi</i> Fieni Dâmbovița
Rolul în proiectul <i>INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița</i>	<input type="checkbox"/> grup țintă <input checked="" type="checkbox"/> expert - organizare/ monitorizare cursuri P2/ formator/ membru juriu selecție competiție

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<p><i>Săptămâna - Citește - mi o poveste!</i> (în cadrul Proiectului Erasmus+ Nr. 2017 - 1- ES01 - KA219 – 038488 - <i>Școală și părinți – un parteneriat pentru o educație sustenabilă</i>)</p>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<p>carte, poveste, autor, mesaj, împreună</p>
<ul style="list-style-type: none"> Contextul care a determinat apariția modelului de bună practică
<p>Conform rezultatelor testelor inițiale din 2019, 47,5% dintre elevii clasei a VII-a și a VIII-a au obținut doar satisfăcător la nivelul de înțelegere a textului. Una dintre cauzele esențiale ar putea fi considerată citirea <i>de suprafață, pe diagonală</i> și insuficientă, precum și utilizarea în exces a tehnologiilor informaționale. Citirea cu voce tare a fost organizată pentru a motiva elevii să lectureze, iar implicarea părinților în activități comune a încurajat dialogul generat de nevoia de a descifra și a procesa împreună mesaje, experiențe, trăiri și emoții prin intermediul lecturii. În plus, interesul pentru literatura clasică și cea contemporană a refăcut traseul către</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



universul cărții, descoperind noi tehnici și chei atât de necesare nu doar în procesul de învățare, ci și în dezlegarea necunoscutelor existențiale.

• **Prezentare modelului de bună practică**

Bibliotecarul și profesorii au ales cărțile / poveștile potrivite pentru elevii lor: pentru 1- 6 elevi, cu ritm mai lent de învățare și înțelegere, au fost selectate povești clasice românești, iar pentru restul elevilor, au fost pregătite texte aparținând literaturii contemporane pentru adolescenți. Profesorii din clasă au contactat părinții și au făcut calendarul lecturii, informându-i despre evenimente prin e-jurnal. Informațiile au fost disponibile și pe pagina web a școlii. În fiecare zi, la o lecție, un părinte a citit o poveste / un fragment la clasa fiului / fiicei sale (10-15 min.). A doua zi procesul a fost continuat de un alt părinte, care a descifrat împreună cu elevii mesajele și lecțiile de viață desprinse din povestea/ fragmentul/ textul lecturat.

• **Rezultate obținute/ Impact**

Dacă la începutul proiectului doar 37 de părinți dintre cei 45 invitați au participat la Săptămâna *Citește-mi o poveste!*, în 2020 de două ori mai mulți părinți, bunici sau frați au participat la eveniment, exersând obiceiul de a citi împreună în familie. Părinții s-au implicat mai mult în viața școlii, iar în familie au învățat să se cunoască mai bine, transformând cititul cărților cu voce tare în oportunitatea de a trăi Timp de calitate în comuniune cu toți ceilalți membri. În februarie 2020 evenimentul a fost încheiat cu o întâlnire la care a participat scriitoarea Ileana Bocanciu, explorator la Polul Sud și autoarea cărții *Antarctica – un colț de Rai*, cea care le-a împărtășit participanților experiențele de cunoaștere și învățare trăite în

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

condiții-limită.

• Reflecții/Lecții învățate

Toți cei implicați au înțeles mai bine că, dacă îi citești copilului tău acasă, acesta se va conecta mult mai eficient la sarcinile de învățare și se va adapta cu mai multă ușurință la specificul școlii. De exemplu, copiii care precizat că au ore de lectură cu părinții acasă par să aibă o putere de concentrare pe o durată mai mare. Cititul le-a dezvoltat creativitatea și abilitățile de comunicare, determinându-i să se exprime cu mai multă flexibilitate, claritate și încredere. Copiii care citesc și cărora li se citesc povești au un vocabular mai bogat și abilități mai bune de scriere. De asemenea, a reieșit că cititul cu voce tare poate avea efecte pozitive chiar și asupra abilităților lingvistice ale adulților, sporind răbdarea și făcându-i să uite de stresul acumulat la serviciu sau acasă, ceea ce aduce mai multe beneficii asupra sănătății decât timpul petrecut în fața ecranului sau pe rețelele de socializare.

• Link-uri utile, referințe

- <https://www.diaconucoresi.ro/proiect-erasmus/>
- https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fadevarul.ro%2Flocale%2Ftargoviste%2Fileana-bocanciu-damboviteanca-antarctica-1_50ad30c47c42d5a663906d51%2Findex.html&psig=AOvVaw2rRqLoOeJH-rb66Bd4_0TL&ust=1614546551348000&source=images&cd=vfe&ved=0CA0QjhxqFwoTCJjMyt_8iu8CFQAAAAAdAAAAABAD
- [https://www.facebook.com/Biblioteca-Or%C4%83%C5%9Feneasc%C4%83-Mircea-Popescu-FIENI-1434634636775000/?_cft__\[0\]=AZXXYJGjxNz_7HVDMMG-5mV8zF_Ci3rQdBtmGvTfdQ2-KLVmubPqW4gsOge1bfl6cEZGKklv6FjNMS-gETGTmmIYH9NuUaOcN2aXG4RGwtnXYollGi8mRwUITH_F2utSAtrWBCKVAAMI4iEasjiPDjo5&_tn=-UC%2CPH-R](https://www.facebook.com/Biblioteca-Or%C4%83%C5%9Feneasc%C4%83-Mircea-Popescu-FIENI-1434634636775000/?_cft__[0]=AZXXYJGjxNz_7HVDMMG-5mV8zF_Ci3rQdBtmGvTfdQ2-KLVmubPqW4gsOge1bfl6cEZGKklv6FjNMS-gETGTmmIYH9NuUaOcN2aXG4RGwtnXYollGi8mRwUITH_F2utSAtrWBCKVAAMI4iEasjiPDjo5&_tn=-UC%2CPH-R)

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ în domeniul curriculum

Autor descriere model de bună practică	Alina-Ivona PINCOVICI
Instituția	Școala Gimnazială "Mihai Viteazul" Pucioasa
Rolul în proiectul <i>INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA</i>	<input type="checkbox"/> grup țintă <input checked="" type="checkbox"/> expert formare

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<i>Compostorul</i> - Produs final în Proiectul de parteneriat școlar Erasmus+ "European Classroom", subproiectul "Sustainable development"- 2014-2017
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
biologie, grija pentru mediu, reciclare, colectare selectivă
<ul style="list-style-type: none"> Contextul care a determinat apariția modelului de bună practică
În cadrul Proiectului Erasmus+"European classroom", în subproiectul "Sustainable development"-2014-2017, profesorii și elevii din școlile partenere Școala Gimnazială "Mihai Viteazul" Pucioasa și Saint Jacques de Compostelle - Dax, Franța, au construit un compostor în grădina școlii din România. Pentru aceasta au studiat compostorul existent în grădina școlii din Franța și au înțeles principiul de funcționare a acestuia la fața locului, cu ajutorul profesorului francez.
<ul style="list-style-type: none"> Prezentare modelului de bună practică
Totul a pornit de la dorința de a colabora cu școli din Europa. Proiectul "European classroom" a fost un proiect gigant, care a inclus 14 subproiecte, scopul principal al acestuia fiind înțelegerea modului în care se armonizează curriculum din cele 7 țări partenere.

INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Coordonat de Franța, proiectul a primit 100 de puncte atât la selecție, cât și la evaluarea finală, fiind un succes total.

Subproiectul "Sustainable development" și-a propus să observe similitudinile între curriculum celor două țări la disciplinele Științe ale naturii și Biologie, în ceea ce privește mediul înconjurător și dezvoltarea durabilă. De aici s-au conturat activitățile, începând cu crearea de afișe, pliante, street survey, întâlniri și interviuri cu specialiști, referitor la grija pentru mediu.

La vizita elevilor și profesorilor români în Franța, elevii și profesorii francezi ne-au explicat ce este un compostor și care este modul de funcționare a acestuia, pornind de la studierea celui din grădina școlii lor, a compostului produs de acesta în cele trei faze ale sale și construirea unor minicompostoare din PET-uri.

Pentru vizita în România a elevilor francezi ne-am rezervat ca principală activitate proiectarea și constuirea împreună a unui asemenea compostor, dar de dimensiuni mai mici, în grădina școlii noastre.

Toate acestea au fost realizate, nu fără eforturi, dar cu mare implicare din partea tuturor. Compostorul este acum funcțional, iar compostul produs de acesta este folosit pentru fertilizarea plantelor din grădină și a celor din ghivecele din școală. De câte ori îl vedem ne amintim de experiența plăcută pe care am trăit-o alături de francezi și că întotdeauna avem ceva de învățat.

Cât despre armonizarea curriculumului am observat că aceasta se face parțial, cel francez având mai mare aplicabilitate practică în școală, acasă și în comunitate, în adevăratul sens al cuvântului, pe când cel aplicat în școlile noastre se bazează mult pe teorie, experimente și investigații la scară mică.

• Rezultate obținute/ Impact

Un compostor funcțional în grădina Școlii Gimnaziale "Mihai Viteazul" Pucioasa, care produce compost pentru plantele din jur.

• Reflecții/Lecții învățate

Când am început proiectul nu știam exact care va fi produsul finit, reprezentativ pentru

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

subproiectul nostru. Întotdeauna este ceva nou de învățat. A fost o experiență nouă, grea, dar plăcută, în care am învățat, îmbinând teoria cu practica, lucruri inedite, cu aplicabilitate practică și care au sustenabilitate. Elevii sunt foarte implicați în momentul în care activitățile propuse prezintă noutate și au legătură cu viața de zi cu zi, dacă înțeleg cum le afectează viața pe termen lung acțiunile lor.

• Link-uri utile, referințe

Site proiect: <http://www.europeanclassroom.eu/>

Link subproiect:

http://www.europeanclassroom.eu/subjects/biology/?tx_ecprojects_projectlisting%5Bproject%5D=18&tx_ecprojects_projectlisting%5Baction%5D=show&tx_ecprojects_projectlisting%5Bcontroller%5D=Project&cHash=d27885aea6f940872767fbe6955cd841

Plan de lecție- Compostul și utilizările acestuia:

http://www.europeanclassroom.eu/fileadmin/user_upload/project_upload/A14_Lesson_plan_Compost_and_its_use_RO.pdf

Studierea compostorului din Franța:

http://www.europeanclassroom.eu/fileadmin/user_upload/project_upload/A14_Waste/A14_Activite_04_-_Etude_d_un_composteur.pdf

Crearea de minicompostoare:

http://www.europeanclassroom.eu/fileadmin/user_upload/project_upload/A14_Waste/A14_Activite_06_-_Mini-composteurs.pdf



INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



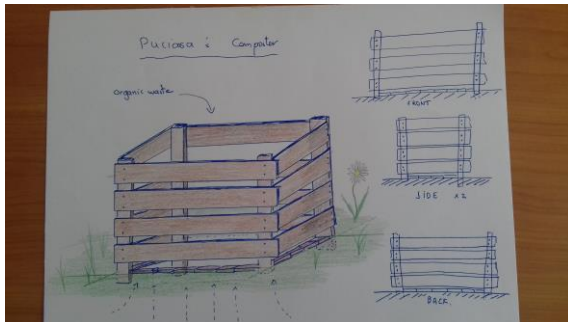
UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Realizarea unui compostor în România în colaborare:

[http://www.europeanclassroom.eu/fileadmin/user_upload/project_upload/A14_Waste/A14_Activite_10 - Re alisation d un composteur.pdf](http://www.europeanclassroom.eu/fileadmin/user_upload/project_upload/A14_Waste/A14_Activite_10_-_Realisation_d_un_composteur.pdf)

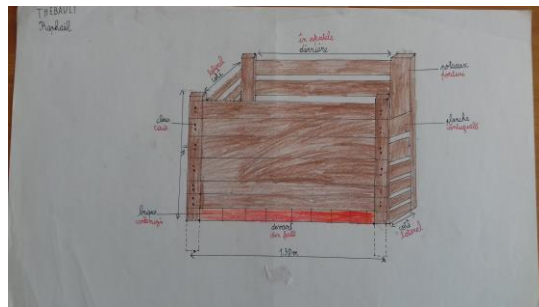


Realizarea



designului și a compostorului în România:

http://www.europeanclassroom.eu/fileadmin/user_upload/project_upload/A14_Design_and_build_a_composter.pdf



INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ în domeniul predării-învățării-evaluării

Autor descriere model de bună practică	Valentin-Irinel STANCU
Instituția	Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița
Rolul în proiectul <i>INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița</i>	<input type="checkbox"/> grup țintă <input checked="" type="checkbox"/> expert operațional stagii de practică

<ul style="list-style-type: none"> Titlul bunei practici
<p>Învățarea prin cooperare în grupuri caracterizate de diversitate CLIM (Cooperative Learning In Multicultural groups)</p>
<ul style="list-style-type: none"> Cuvinte cheie
<p>Învățarea prin cooperare, diversitate,</p>
<ul style="list-style-type: none"> Contextul care a determinat apariția modelului de bună practică
<p>Modelul de bună practică a fost dezvoltat pe parcursul implementării proiectului QED - Democratic Management for a Quality Educational Network 2018-EY-PMIP-R1-0022, finanțat prin Programul De Educație, Burse, Ucenicie Și Antreprenoriatul Tinerilor (Esayep), 2014-2021</p> <p>Proiectul a fost implementat în perioada septembrie 2018- februarie 2020, iar metoda a fost experimentată în cadrul cursului structurat "Diverse Society, Diverse Classroom", organizat de Intercultural Iceland în perioada 7-13 aprilie 2019 în Borgarnes, Islanda.</p> <p>Activitățile au fost pilotate la orele de geografie susținute la Colegiul Național "Ienăchiță Văcărescu" din Târgoviște în anii școlari 2018-2019 și 2019-2020.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Prezentare modelului de bună practică
<p>Metoda reprezintă o adaptare europeană a metodei Complex Instruction (CI) prin care</p>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



diversitatea de orice tip este abordată ca fiind un context de învățare.

O unitate de învățare dezvoltată prin această metodă cuprinde 7 momente (sesiuni sau lecții propriu-zise), începând cu o lecție introductivă pe o anumită temă și finalizând cu lecția de sinteză, în care se trag concluziile și se asigură feedback, feedforward și evaluarea rezultatelor.

Cele cinci sesiuni principale sunt lucrate simultan de cinci grupe, în clasă, acasă sau într-un spațiu prietenos, fiecare grup concentrându-se pe o activitate, cercetând conceptul (tema centrală a unității de învățare) din mai multe perspective, bazate și pe teoriile inteligenței multiple.

Pe parcursul întregii unități grupul rămâne neschimbat, fiecare membru având un anumit rol. În interiorul metodei se pot folosi tehnici sau metode diverse (ex. Metoda diamantului de prioritizare a unor caracteristici ale conceptului studiat).

Aplicată la disciplina geografie, pentru unitatea de învățare – *Gestionarea resurselor, dezvoltarea economică și dezvoltarea durabilă*, activitatea ar putea fi descrisă astfel:

După desfășurarea lecției introductive în care sunt prezentate conceptele cheie la nivel teoretic și sunt descoperite informațiile relevante din manual și alte surse, se acordă un buget de timp pentru explicarea sarcinilor de lucru și sprijinul elevilor în identificarea/însușirea rolului pe care fiecare îl va avea în cadrul grupului (pot fi alese roluri asemănătoare celor folosite în metoda mozaicului: raportor, responsabil cu resursele materiale necesare, responsabil pentru relația cu profesorul sau cu alte grupe etc.).

Elevii se împart aleatoriu în cinci grupe, fiecare grupă având o temă principală, un set de resurse și două sarcini pentru circa o oră de lucru (sarcini de tip A și B).

Grupa 1. "Să trăim în echilibru cu natura"

A – În prima parte elevii inventează/ se joacă un joc legat de păstrarea echilibrelor naturale, imaginând dispariția unor viețuitoare/ analizând scenariile de evoluție ale mediului.

B – Realizarea unui material de promovare a unei vieți nesănătoase/neprietenoase cu mediul

Grupa 2. Tema – "Activități economice sustenabile"

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

A- Elevii răspund la întrebări realizate de profesor cu privire la gradul de poluare produs de diverse activități economice (ex. Transporturile, agricultura). Sunt oferite materiale suplimentare pentru a fi studiate.

B- Crearea unei idei de afaceri (activitate de antreprenoriat local). Vor trebui să descrie ideea, să aleagă un slogan și un logo.

Grupa 3. Tema – ”Acasă”

A- Elevii răspund la întrebări legate de impactul diverselor activități casnice asupra mediului (ex. consumul de energie produs de aparatele oprite, care rămân conectate la rețeaua electrică).

B- Elevii desfășoară o activitate de fotografiere a lucrurilor nesustenabile din interiorul și din jurul școlii/ casei lor. Aceste fotografii denumite corespunzător (ex. Chiuveta care picură,) vor fi cuprinse într-un colaj.

Grupa 4. Tema – ”Sustenabilitate socială”

A- Analiza sustenabilității la nivelul localității de domiciliu/a unei localități. Redactarea unui eseu pornind de la concluziile trase.

B- Realizarea unui material artistic pentru reliefarea unui aspect/pentru conștientizarea ecologică a unei categorii de populație (ex. O piesă de teatru, un cântec etc.)

Grupa 5. Tema – ”Să ne gândim și la ceilalți”

A – Elevii răspund la întrebări legate de reacțiile oamenilor la diverse informații/evenimente. Cercetează de ce oamenii nu se gândesc la generațiile viitoare, la vecini sau la efectele acțiunilor lor.

B – Realizarea unui chestionar în școală cu privire la atitudinea față de mediul înconjurător. Interpretarea răspunsurilor la chestionar.

În cadrul ultimei lecții sunt prezentate produsele fiecărei grupe, sunt analizate contribuțiile individuale și de grup, sunt notate ideile principale.

• Rezultate obținute/ Impact

Elevii s-au arătat interesați de metoda propusă. În urma aplicării acesteia elevii s-au

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

simțit valorizați, au participat și cei care în general sunt pasivi.

Elevii au respectat regulile, metoda contribuind atât la dezvoltarea gândirii critice, a spiritului de echipă cât și la analiza comparativă a rezultatelor obținute individual, în grupe și la nivelul clasei.

• **Reflecții/Lecții învățate**

S-a observat creșterea stimei de sine, bucurie în învățare, dar și dezvoltarea gândirii critice, a argumentării și valorizarea diversității.

Crește coeziunea de grup, se constată o îmbunătățire a relațiilor și o asumare reală a rolurilor, conștientizând importanța contribuției fiecăruia la obținerea unui rezultat.

Evaluarea poate să fie atât formativă, urmărind procesul și în special valorile și atitudinile vizate, dar se impune și o evaluare de tip sumativ în care se verifică înțelegerea profundă a conceptelor și aplicarea acestora în contexte noi.

• **Link-uri utile, referințe**

<https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1CJIY84rmCUyOH5VnnMuKg5p6dJ5ls3jb>

<http://www.isj-db.ro/qed-democratic-management-for-a-quality-educational-network-2018-ey-pmip-r1-0022>

<http://www.ici.is/en/courses-and-education/>

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

MODEL DE BUNĂ PRACTICĂ

În domeniul Competențe digitale în activitatea didactică

Autor descriere model de bună practică:	Ramona Oana BAUER Simona-Roxana COMAN
Instituția:	Școala Gimnazială Șerban Cioculescu Găești
Rolul în proiectul <i>INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița</i>	<input checked="" type="checkbox"/> grup țintă <input type="checkbox"/> expert

• Titlul bunei practici
<i>Persoana lui/ ei. Descrierea unei persoane</i>
• Cuvinte cheie
<i>persoană, însușiri, descriere, aplicație, fotografie, înregistrare voce</i>
• Contextul care a determinat apariția modelului de bună practică
<p>Școala Gimnazială „Șerban Cioculescu” Găești a fost partener în cadrul proiectului „Competence Digital in Action”. A achiziționat tablete necesare desfășurării unei astfel de activități. Elevii lucrează cu plăcere pe dispozitivele digitale.</p> <p>Am constatat că elevii pot descrie ușor persoane/personaje dacă le asociază cu imaginea acestora. Aplicația ChatterPix Kids permite ca pe fundal să apară orice fotografie (din memoria device-ului sau de pe Google). După alegerea fotografiei, copilul poate înregistra un comentariu de 30 de secunde pe tema dată.</p>
• Prezentare modelului de bună practică
Clasa a III-a

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:

Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:

Inspectoratul Școlar
Județean DâmbovițaCasa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Disciplinele: Educație civică

Limba și literatură română

Competențele specifice

1.2. Identificarea unor trăsături morale definitorii ale persoanei

2.1. Descrierea unui obiect/ unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu

Obiectivele activității:

- ✓ să identifice etapele de realizare a unui video în aplicația ChatterPix Kids, pe baza instrucțiunilor primite;
- ✓ să identifice trăsături fizice și morale ale unei persoane;
- ✓ să formuleze enunțuri despre trăsăturile unei persoane, folosind drept exemplu un personaj creat de ei în aplicație.

Descrierea activității:

- ✓ Intuirea temei de astăzi-Completarea unui rebus online;
- ✓ Prezentarea planului pe care îl vor respecta pentru descrierea colegului ales;
- ✓ Prezentarea aplicației ChatterPix Kids și a pașilor de urmat:
 - ❖ Pasul 1: faceți o fotografie în aplicație;
 - ❖ Pasul 2: trasați o linie pe ecran, în locul unde ar fi gura elementului fotografiat;
 - ❖ Pasul 3: înregistrați vocea, adică ceea ce doriți să spună personajul;
 - ❖ Pasul 4: adăugați elemente de decor, text sau aplicați filtre (opțional);
 - ❖ Pasul 5. ascultați și salvați.
- ✓ Crearea unui videoclip împreună cu elevii;
- ✓ Crearea videoclipurilor;
- ✓ Prezentarea în fața colegilor a personajelor create;
- ✓ Discuții pornind de la următoarele întrebări: *Ce le-a plăcut? Ce a fost cel mai dificil? Ce au învățat? Ce ar trebui îmbunătățit?*

• Rezultate obținute/ Impact

- Creșterea motivației învățării prin utilizarea mijloacelor TIC;

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- Dezvoltarea capacității de a prezenta unele aspecte relevante pentru identitatea proprie, respectiv a persoanelor din jur;
- Dezvoltarea interesului pentru cercetare și folosirea unor aplicații digitale .


• Reflecții/Lecții învățate

Această lecție a fost un real succes, deoarece obiectivele au fost realizate foarte ușor. Întregul proces s-a desfășurat într-o atmosferă plăcută, familiară, degajată. Copiii au fost foarte concentrați și implicați pe parcursul întregii activități.

Această activitate a condus la creșterea motivației învățării prin utilizarea mijloacelor TIC și la dobândirea unor competențe specifice programei și celor digitale.

Folosită ca modalitate de evaluare orală, aplicația ChatterPix Kids a fost eficientă pentru că a ajutat copiii mai timizi să se exprime.

• Link-uri utile, referințe

 **ChatterPix Kids (sau ChatterKid)** este o aplicație interactivă pentru adăugarea de voce și text la orice imagine. Ușurința cu care poate fi utilizată o face foarte accesibilă copiilor, iar limita de timp de 30 de secunde îi obligă să fie atenți și concisi. Aplicația este gratuită, de la Duck Duck Moose și este disponibilă numai pentru iOS. Când deschideți aplicația pentru prima dată, primul lucru pe care îl veți vedea este un scurt videoclip care vă arată cei 5 pași simpli de utilizare a ChatterPix.

ChatterPix Kids este o aplicație extraordinară, ce poate fi utilizată la aproape toate disciplinele școlare, în predare, consolidare sau recapitularea cunoștințelor, de către profesori sau elevi. Cultivă gândirea, creativitatea, atenția, limbajul și le oferă posibilitatea exersării învățării prin descoperire, în cazul unor teme speciale, pentru acasă.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Cap. IV. Metode de predare – învățare inovative/interactive

Înainte de a vorbi despre metodele de predare este necesar să se definească ce înseamnă DIDACTICA.

Didactica este o știință care studiază și definește METODELE și TEHNICILE pentru predare, oferind un scop predării. Învățarea este un proces spontan, dar trebuie susținut prin diverse activități (căi de învățare) care se schimbă în funcție de obiectiv: învățarea cititului, învățarea scrisului, învățarea unei noi limbi etc.

Cine predă (profesorul) va avea capacitatea de a-și transmite cu precizie mesajul, facilitând învățarea elevului (cursantului).

Predarea nu ține cont doar de interacțiunea inseparabilă dintre predare și învățare, ci și, mai general, de contextul educațional și prin urmare de instrumente care pot favoriza organizarea acestuia în direcția facilitării proceselor de învățare.

Prin urmare, scopul teoriei didactice este:

- Îmbunătățirea eficacității și eficienței predării profesorului;
- Îmbunătățirea eficienței și, mai presus de toate, a eficienței (reducerea timpului și a energiei) a învățării elevului.

Didactica este una dintre ramurile științelor educației în care teoria (înțeleasă ca o reflecție asupra acțiunii) și practica (înțeleasă ca activitate didactică practică) sunt legate între ele: prin legătura dintre teorie și practică pe un domeniu, este de fapt posibilă îmbunătățirea proceselor de învățare-predare, oferind didacticii o bază științifică.

Metodologii didactice

METODOLOGIILE DIDACTICE sunt toate procedurile pentru atingerea unui obiectiv stabilit. Metoda se referă la modul de predare, dar își are originea din împletirea a doi factori:

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



ceea ce doriți să predați și cui doriți să-i predați și necesită planificarea modului de operare. Metoda de predare este configurată ca o modalitate procedurală și procesuală, activată și programată de profesor, care facilitează dobândirea semnificativă, stabilă și utilizabilă a ceea ce este oferit prin acțiunea de predare. Sarcina specifică a unei metode de predare este aceea de a implementa condițiile, interne și externe subiectului, care permit activarea operațiilor intelectuale necesare asimilării conținuturilor de învățare în structura cognitivă a elevului și pentru reorganizarea acestei structuri. Predarea este o propunere complexă de conținuturi, metode și tehnici de operare, valori, strategii și viziuni asupra lumii. Prin urmare, metoda este calea care duce la rezultat.

Înainte de a alege care variantă să adopte, profesorul este obligat să identifice abilitățile de bază ale elevilor săi; acest lucru garantează predarea și dezvoltarea abilităților tuturor.

Predarea are loc în primul rând prin metodologii de comunicare:

- Iconică = desene, imagini, conținut audiovizual;
- Verbală = lecții expoziționale, lecturi, conversații, discuții;
- Grafică = rapoarte, teste libere, compuneri, reelaborări, interpretări;

Alegerea metodei și instrumentelor depinde de:

- Obiectivele prestabilite;
- Conținutul destinat propunerii;
- Realitatea clasei;
- Ritmurile individuale de învățare ale elevilor.

Există diferite clasificări ale metodelor. Nimeni nu este mai bun decât altul, așa cum nici o metodă nu este mai bună decât alta: pot fi folosite pentru diferite misiuni. Varietatea lor permite profesorului să se poată organiza independent și să-și personalizeze munca.

Cele mai inovatoare și interactive metodologii de predare sunt realizate într-un mediu de învățare în care există un stil relațional flexibil, în care învățarea care provine din experiență este privilegiată, ceea ce plasează elevul în centrul procesului, sporindu-i abilitățile și experiența.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Învățarea colaborativă și grupurile mici de lucru sunt extrem de productive în activarea conflictelor cognitive la elevi și pentru căutarea colectivă a rezultatelor în diverse probleme. Pentru ca elevul să dobândească nu numai cunoștințe, ci mai presus de toate abilități și competențe, inclusiv „a învăța să învețe” în modul care i se potrivește cel mai bine, sunt necesare strategii și metodologii de predare pentru a spori potențialul de învățare al fiecărui elev și pentru a-i încuraja autonomia.

Având în vedere acest lucru, unele dintre metodologiile active care stau la baza noilor abordări didactice și pedagogice sunt următoarele:

- **REZOLVAREA PROBLEMELOR:** Predarea pentru rezolvarea de probleme se bazează pe identificarea unei probleme specifice și soluționarea acesteia. Elevilor li se oferă probleme pentru care nu există o singură soluție. Este o metodă care își propune să dezvolte un spirit creativ, capacitatea de relaționare și autoevaluare. De asemenea, acest sistem își concentrează atenția nu atât asupra găsirii soluției, cât asupra modurilor în care se realizează acest lucru. În acest fel procesul de învățare este perceput ca motivant și semnificativ.

- **POVESTIRI:** profesorul și elevii sunt chemați „să spună o poveste”. Prin poveste este posibil să se genereze procese semnificative. Abilitatea de a povesti, interpreta, capacitatea de a transmite în mod eficient mesaje importante, de a magnetiza ascultătorul încurajând schimbul de experiențe și un spirit critic. Odată cu evoluția TIC, astăzi vorbim și despre Digital-Storytelling (Povestirea digitală).

- **ÎNVĂȚARE COOPERATIVĂ:** Învățarea prin cooperare propune lucrul în grup pentru a atinge un obiectiv comun, construirea de noi cunoștințe. Această formă de învățare îi determină pe elevi să dezvolte calități precum spiritul de colaborare, solidaritatea, simțul responsabilității și încrederea în sine. De asemenea, îmbunătățește relațiile interumane dintre elevi și calitatea învățării.

Nu este doar „lucrul în grup”: nu este suficient să organizăm clasa în grupuri pentru a crea condițiile pentru o colaborare eficientă și o bună învățare. Se adresează clasei ca un set de oameni care colaborează, având în vedere un rezultat comun, lucrând în grupuri mici. Principiile sale fundamentale sunt:

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



- Interdependența pozitivă în grup - Responsabilitatea personală
- Interacțiunea promoțională față în față - Importanța abilităților sociale
- Controlul sau revizuirea (reflectarea asupra) muncii realizate împreună - Evaluare individuală și de grup.

- **PEER EDUCATION:** Educația de la egal la egal este o metodă de predare la baza căreia există un proces natural de transmitere a cunoștințelor prin comparația dintre unii elevi care au înțeles mai bine lecția cu alți colegi de clasă în dificultate. Ambele părți, însă, beneficiază. Educatorul de la egal la egal nu este profesor, nu este expert în cunoștințe științifice precise, dar știe să gestioneze relațiile: rolul său este de mediere și de aceea este perceput ca parte a grupului. Este un elev obișnuit, cu o mai mare conștientizare a proceselor de comunicare care au loc în grupul de colegi.

Unul dintre punctele forte ale educației de la egal la egal este reactivarea socializării în cadrul grupului de clasă. Educatorul de la egal la egal de unul singur nu transformă nimic, ci este chiar stimulul participării: clasa, în timpul intervențiilor, este implicată și încurajată în elaborarea trăirilor și experiențelor. Educația de la egal la egal, de exemplu, oferă adolescenților posibilitatea de a găsi un spațiu în care să poată vorbi despre ei înșiși și să-și compare experiențele ca „egali”. Face viața să intre încet în școală: colegii sunt cei care transmit și împărtășesc experiențe, îndoieli și incertitudini cu colegii lor. Copiii implicați au percepția că trăiesc un moment de viață informală în cadrul cursului normal de predare.

- **CIRCLE TIME:** Așa cum spune termenul, acesta este „momentul în cerc” sau mai bine zis, profesorul aranjează elevii așezați, formând un cerc (instructorul face parte, de asemenea, din acest cerc). Supraveghetorul are rolul de a solicita și coordona dezbateră într-un termen stabilit. Profesorul devine un mediator, un fel de filtru uman, deoarece în acest moment toată lumea este tratată în mod egal și își poate exprima opiniile și dispozițiile. Această strategie face posibilă îmbunătățirea abilităților indivizilor și a grupului, facilitează și dezvoltă comunicarea circulară, autocunoașterea, promovează exprimarea liberă și activă a ideilor, opiniilor, sentimentelor și experiențelor personale și, în cele din urmă, creează un

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



climat de seninătate și partajare facilitând înființarea oricărui nou grup de lucru sau preliminar oricărei activități ulterioare.

- **ROLE PLAYING:** Jocul de rol constă în simularea comportamentelor și atitudinilor adoptate în general în viața reală. Elevii trebuie să își asume rolurile atribuite de profesor și să se comporte așa cum cred că s-ar comporta efectiv în situația dată. Prin urmare, această tehnică are ca obiectiv dobândirea capacității de a juca un rol și de a înțelege în profunzime ceea ce necesită rolul. Jocul de rol este un adevărat rol pe un subiect. Privește comportamentele indivizilor în relațiile interumane în situații operaționale specifice, pentru a descoperi cum pot reacționa oamenii în aceste circumstanțe. Profesorului i se cere să respecte elevii în alegerile și reacțiile lor fără a judeca. La fel ca orice tehnică de sensibilizare utilizată în scopuri de antrenament, jocul de rol trebuie utilizat ca atare (în scopuri de antrenament), trebuie să aibă secvențe structurate și trebuie să se încheie cu o verificare a învățării.

Tehnici de predare /învățare

Un factor care a influențat profund școala este cu siguranță schimbarea relației dintre noile generații și noile tehnologii. Generația Y este prima generație care crește în contact constant cu mediul digital. Este cunoscută și sub denumirea de nativi digitali, legăturile lor tehnico-sociale, comunitatea îi obligă la utilizarea naturalizată a tehnologiei în fiecare aspect al învățării, capacitatea lor de a învăța în moduri noi în afara clasei, această generație de studenți depășind limitele educației. Utilizarea mass-media digitale în educație a condus la o creștere a utilizării și dependenței de învățarea interactivă, care, la rândul său, a dus la o revoluție în procesul fundamental al educației.

Astăzi, TIC (tehnologiile informației și comunicațiilor) deschid multe ferestre asupra lumii, permițând elevului să proceseze informațiile mai rapid.

Evident, sarcina profesorului este să cunoască diferite metodologii, strategii și tehnici și să înțeleagă pe care să le folosească în funcție de context, după ce s-a efectuat o examinare a cursanților lor, pentru a asigura succesul acțiunii de predare.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Din ce în ce mai mult, elevii și profesorii se bazează reciproc pentru a accesa surse de cunoaștere și a-și împărtăși informațiile, extinzând sfera generală a procesului educațional pentru a include nu doar educația, ci extinderea cunoștințelor. Schimbarea rolului de la cel care păstrează cunoștințele la facilitatorul învățării prezintă o provocare și o oportunitate pentru educatori de a schimba drastic modul în care elevii lor învață. Granițele dintre profesor și elev au o semnificație mai mică odată cu învățarea interactivă.

Socializarea educației evoluează sub forma unor surse digitale personalizate. Jurnalul web sau blogurile permit elevilor să-și exprime în mod individual gânduri și idei, în timp ce le împărtășesc comunității mai mari. Omniprezenta rețelelor sociale precum MySpace și Facebook conectează milioane de elevi la o comunitate virtuală care contribuie la o economie de învățare în expansiune, în care participanții au acces fără egal la cunoștințe, atât de la profesori, cât și de la alți elevi. Tehnicile de predare sunt ansamblul, succesiunea procedurilor utilizate pentru a ajunge la un rezultat, ele corespund unui set de acțiuni concrete care sunt împărțite în proceduri, fiecare dintre ele având propriul mod de utilizare.

Printre tehnicile inovatoare și interactive de predare / învățare, este posibil să evidențiem următoarele:

- **PREDAREA ÎN LABORATOR:** Predarea în laborator sau metoda de descoperire este strategia care permite elevului să-și construiască cunoștințele prin experiență directă. Această tehnică duce la dobândirea de achiziționarea de conținuturi noi prin exploatarea curiozității naturale a elevilor și conducerea lor într-o călătorie personală de descoperire.

Predarea în laborator privilegiază învățarea prin experiență pentru a facilita operativitatea și, în același timp, dialogul, reflectarea asupra a ceea ce se face, favorizând astfel oportunitățile pentru elevi de a-și construi în mod activ propriile cunoștințe.

Predarea în laborator încurajează o atitudine activă a elevilor față de cunoștințe bazate pe curiozitate și provocare, mai degrabă decât pe o atitudine pasivă. Are avantajul de a fi ușor aplicabilă tuturor domeniilor disciplinare: în laborator, de fapt, cunoștințele disciplinare devin instrumente pentru verificarea cunoștințelor și abilităților pe care fiecare elev le dobândește ca urmare a experiențelor sale de laborator.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Această învățare se bazează pe nevoile individului care învață; promovează învățarea colaborativă; permite dezvoltarea abilităților. Datorită activităților de tip laborator (care pot fi realizate pur și simplu în clasă sau în medii cu echipamente speciale), în care elevii lucrează împreună cu profesorul, este promovată învățarea semnificativă și contextualizată, care promovează motivația. Se caracterizează printr-un rol activ al elevului care, prin desfășurarea unei activități cu o metodologie specifică, creează un produs. Evident, trebuie folosite spații și utilaje specifice în funcție de activitate și este posibil să se lucreze în grup sau individual.

• **PROJECT BASED LEARNING:** Învățarea bazată pe proiecte (PBL) este o metodologie care poate oferi elevului instrumentele mentale (și altele) necesare pentru a face față vieții reale, complexe și în schimbare. Împreună cu elevul, profesorul abordează un subiect util în viața reală (de exemplu „cum se scrie un curriculum”) și îi permite elevului să proceseze cunoștințele independent. Evident, profesorul joacă rolul de Tutor.

Un proiect este definit ca un efort complex, cu o durată determinată, a cărui realizare necesită un set ridicat de activități corelate între ele și interdependente.

Aceste activități sunt desfășurate de mai mulți oameni, cu obiective bine definite, timp și resurse (intelectuale și materiale): toate pentru a atinge un obiectiv comun precis, într-o dată stabilită.

A lucra pentru proiecte dezvoltă o nouă mentalitate flexibilă, constând din: - Cultura de a face bine (lucrurile de prima dată);

- Disponibilitatea de a se mișca cu încredere în situații incerte
- Căutarea de modalități noi, întinerind mentalitatea păstrării statu quo-ului („s-a făcut întotdeauna așa”)
- Disponibilitatea de a valorifica greșelile și eșecurile pentru a îmbunătăți viitorul.

Prin urmare, lucrând pentru proiecte, elevii se simt mai motivați și mai mulțumiți pentru că „ating cu mâna” rezultatele lucrului în grup.

În plus, ei învață mai aprofundat și fixează concepte pe termen lung - deoarece implementează direct ceea ce studiază - și dezvoltă gândirea critică în timp ce lucrează în vederea incluziunii. Și profesorii, la rândul lor, pot găsi în PBL un tip de predare plăcut și

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



interesant - deoarece varietatea de proiecte permite întotdeauna diversificarea ideilor și dezvoltarea de noi de fiecare dată: predarea cu PBL reprezintă o provocare în continuă schimbare, atât pentru elevi, cât și pentru profesori. Cu toate acestea, elevii se pot simți în dificultate dacă nu au experiență de lucru în grup: unii dintre ei pot prefera lecția frontală clasică, mai puțin solicitantă din punct de vedere al efortului și al stresului.

Profesorii pot fi, de asemenea, afectați de o creștere a muncii și a abilităților lor manageriale și organizaționale.

Un punct critic, de ambele părți ale catedrei, ar putea fi, de asemenea, utilizarea TIC sau disponibilitatea unor spații ad hoc pentru a realiza proiecte (de exemplu, săli de clasă-

laboratoare): de fapt, BYOD (Adu-ți propriul dispozitiv), pe care nu toți elevii sau profesorii și-l pot permite. Prin urmare, este important ca școlile - așa cum au făcut deja companiile - să valorifice acest tip de predare prin furnizarea de fonduri ad hoc, astfel încât proiectele să poată fi realizate cu instrumente adecvate și în locuri specifice din cadrul instituției (chiar și în afara PTCO).

- **WRITING AND READING (SCRIS ȘI CITIT):** sigla este WRW și sunt adevărate ateliere de scriere și lectură creativă. Se bazează pe dezvoltarea unei abordări libere și foarte personale, în care elevul este rugat să creeze mai întâi un „caiet al scriitorului și al cititorului”, unde acesta poate lua act de tot ceea ce îl interesează și îl stimulează. Apoi reflectează la notele sale și încearcă să transforme totul într-o poveste. Când vine vorba de lectură, elevii trebuie să citească cărți și să asculte profesorul în timp ce acesta citește (inițial literatură pentru copii și mai târziu se vor ocupa de clasici).

- **EAS:** abrevierea înseamnă Episoade de învățare situată. Modulul de învățare prin EAS este împărțită în trei faze care răstoarnă lecția frontală tradițională:

1. Pregătitoare: profesorul reamintește la început conceptele pe care intenționează să facă să lucreze clasa (cadru): acestor concepte li se atribuie deseori și o muncă de făcut înainte de lecție, acasă (citirea materialelor, vizionarea unui videoclip etc..).

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

2. Operativă: pe baza acestei munci pregătitoare, clasa primește o sarcină de lucru constând dintr-o microactivitate de producție media (o documentare fotografică, o observație, filmează un videoclip, se fac măsurători etc.).

3. Restructurare: lecția se încheie cu prezentarea, analiza și discuția rezultatelor produse. Prin intermediul acestei faze, profesorul poate face clasa să producă o reflecție asupra a ceea ce s-a întâmplat (descriere), readucând-o la cadrul conceptual din care a plecat.

Utilizarea activă a noilor tehnologii și rolul profesorului care coordonează munca devine interesant, dar nu trebuie să transmită conținut, deoarece vor fi copiii cei care îl vor căuta.

- IBSE: prescurtarea pentru Inquiry Based Science Education sau Educație științifică bazată pe investigații. Punând știința în centrul învățării, încercăm să-i facem pe elevii noștri să trăiască o experiență directă. Formatorul pune întrebări cu privire la un anumit subiect și le revine studenților să investigheze prin experimentare. Este logic ca această metodologie să fie planificată progresiv pentru că efectuarea de investigații prea deschise de elevii începători ar putea fi nereușită.

De fapt, această metodă asigură o succesiune inovatoare de faze în comparație cu modalitățile obișnuite de predare.

Elevii se confruntă cu obiectul de studiu (fenomene biologice, variabile climatice, niveluri de poluare, instrumente de măsurare etc.), își pun întrebări, își formulează ipoteze, le verifică prin experimente și discută rezultatele. Cu alte cuvinte, elevii trebuie să aibă o experiență directă a fenomenelor pe care le studiază. Acesta din două motive fundamentale: primul motiv este că știm din studii că experiența directă este cheia înțelegerii conceptelor și al doilea motiv este că elevii își construiesc în mod continuu înțelegerea asupra lumii pornind de la experiențe. Elevii vin la școală în fiecare an cu idei, teorii și explicații despre cum funcționează lumea. Aceste idei pot fi sau nu corecte din punct de vedere științific, dar pentru elev ele sunt baza de pornire. Doar cuvintele singure au puțină putere de a schimba ideile prezente în mintea copiilor. În majoritatea cazurilor, cuvintele nu sunt suficiente pentru a le

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



spune sau a le demonstra că un anumit experiment produce un anumit rezultat și, prin urmare, că ipoteza lor nu poate fi adevărată. Nici nu este util să le spui că ceea ce cred ei este plin de greșeli. Elevii trebuie să ajungă singuri la această concluzie, așa cum au făcut deja în afara școlii. Ei trebuie să pună întrebări, să formuleze ipoteze, să le testeze și să tragă noi concluzii.

Aceasta nu înseamnă efectuarea de experimente complexe care implică utilizarea unor echipamente scumpe și sofisticate sau deținerea unor dispozitive speciale în domeniu. Experiențele pot fi, de fapt, foarte simple și implică pur și simplu ieșirea în aer liber sau utilizarea de materiale ieftine și ușor disponibile.

- **JIGSAW:** Jigsaw classroom adică “școala puzzle”. Permite compararea diferitelor informații pentru a construi cunoștințele finale. Profesorul împarte clasa în mai multe grupuri și atribuie fiecărui grup sarcina de a cerceta informații despre un anumit micro-subiect. În fiecare grup, profesorul identifică o persoană responsabilă. La sfârșitul cercetării, grupurile își vor aduce cercetările responsabililor care vor proceda la „unirea puzzle-ului” sau la unirea mai multor surse pe care colegii le-au căutat, într-un produs finit.

Jigsaw este o metodă destul de simplă pe care o puteți realiza urmând acești pași:

1. Împărțiți elevii în grupuri de 4-5 persoane. Grupul ar trebui să fie eterogen în ceea ce privește genul, abilitățile cognitive și diferențele culturale.
2. Alegeți câte un elev din fiecare grup drept conducător. Inițial, această persoană ar trebui să fie cel mai matur elev al grupului.
3. Împărțiți lecția zilei în 4-5 segmente.
4. Alocați fiecărui elev o parte pentru a învăța și asigurați-vă că fiecare elev are acces doar la informațiile sale.
5. Oferiți elevilor timp pentru a citi porțiunea de studiu de cel puțin două ori pentru a se familiariza cu ea, fără a fi nevoie să o memoreze.
6. Formați „grupuri de experți” temporare prin reunirea elevilor care au același rol. Oferiți experților timp pentru a discuta punctele esențiale ale paragrafului lor și pentru a repeta prezentarea pe care o vor face grupului.

INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA - COD SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

7. Întoarceți experții la grupul lor de origine.

8. Rugați pe fiecare să-și prezinte rolul în grup. Încurajați-i pe alții să pună întrebări de clarificare.

9. Mergeți în jurul grupurilor observând procesele. Dacă apar probleme (de exemplu, unii membri

îi domină pe alții) luați măsurile adecvate. De asemenea, poate fi potrivit să lăsați „conducătorul” grupului să se ocupe de acest lucru. Conducătorii pot fi ajutați să se descurce șoptindu-le câte o sugestie despre cum să intervină până când stăpânesc ei înșiși situația.

10. La sfârșitul sesiunii de lucru, dați o temă scurtă (un test) pentru a permite elevilor să înțeleagă că sesiunea nu a fost un joc, ci contează cu adevărat pentru învățare.

Este o metodologie de cooperare care reduce conflictul dintre elevi, îmbunătățește motivația și crește plăcerea experienței de învățare.

- **MICRO LEARNING (MICRO ÎNVĂȚARE):** O metodă foarte eficientă este de a procesa un subiect, rezumându-l în propoziții mici. Este o metodologie rapidă, care este modelată în funcție de nevoile elevului. Ideea de bază este de fapt că, cu cât sunt mai mici și mai detaliate unitățile de predare, cu atât acestea rămân mai gravate în mintea oricărui elev, care le interiorizează mai ușor. Pe care ne concentrăm este deci utilizarea mai multor tipuri de conținut, numit „micro-conținut”. Acestea sunt podcast-uri, postări de blog, wikis, mesaje, fotografii, grafică, texte, videoclipuri, postări pe Facebook, Twitter, audio și orice alt tip de conținut multimedia - atât timp cât sunt scurte (sesiuni de învățare temporală de aproximativ 5 până la 10 minute) și simple (concepte slabe). În plus, micro-conținuturile trebuie să aibă un accent unic, fiecare cu un mesaj specific și diferit pentru a le arăta apoi în clasă la diferite momente. În virtutea adresabilității sale, micro-conținutul este utilizabil în mod „on demand” adică la cerere. De obicei, este adăugat și un mic modul de verificare.

Aplicarea sa în predarea la clasă (dar și în Predarea la Distanță) oferă posibilitatea de a structura căi de învățare agile, inovatoare și cu mai multe platforme, în conformitate cu o perspectivă de învățare pe tot parcursul vieții.

INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA - COD SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- **DEBATE (DEZBATERE):** Poate fi o disciplină curriculară (ca în lumea anglo-saxonă) sau metodologie transversală și constă într-o confruntare în care două echipe (fiecare formată din doi sau mai mulți elevi) susțin și contracarează o afirmație sau argument susținut de profesor, ei înșiși într-o tabără (pentru) sau cealaltă (împotriva). Subiectul identificat poate fi atât dintre cele oferite de disciplinele curriculare, cât și un subiect neconvențional, convingător, adesea provocator. Din tema aleasă începe o dezbatere reală, o discuție formală, nu liberă, dictată de reguli și timpuri precise, care pentru a fi pregătită sunt necesare exerciții de documentare și elaborare critică. Dezbaterea permite elevilor să învețe să caute și să selecteze surse, să dezvolte abilități de comunicare, să se autoevalueze și să-și îmbunătățească conștientizarea culturală și, nu în ultimul rând, stima de sine. Dezbaterea antrenează mintea să ia în considerare poziții diferite de cele proprii și să nu se fosilizeze pe opiniile personale, dezvoltă gândirea critică, își lărgeste orizontul și îmbogățește bagajul personal de competențe. Dobândirea „abilităților de viață” ca tineri le va permite, odată adulți, să exercite în mod conștient un rol activ în fiecare proces decizional. La sfârșitul comparației, profesorul/profesorii sau juriul (care poate fi alcătuit din elevi) evaluează performanța echipelor sau a individului prin atribuirea unei note care măsoară abilitățile atinse, atât în ceea ce privește conținutul, cât și abilități ușoare (de exemplu, abilitatea de a expune, postura etc.). Pentru obiectivele stabilite de metodologie, utilizarea TIC este importantă în faza pregătitoare pentru a putea face o cercetare direcționată, pentru a ști cum să se utilizeze site-urile de internet, pentru a evalua sursele, chiar dacă nu este permis niciun ajutor tehnologic în Faza „Dezbateri” sau în timpul oricărei curse / competiții.

- **PREDAREA PRIN SCENARIU:** Prin activitățile de învățare profesorul își propune să introducă, în practica zilnică a elevului, activități care utilizează potențialul oferit de TIC. După definirea conceptului de „scenariu”, profesorul decide să abordeze un subiect specific „povestind” diferitele activități pe care și-a propus să le desfășoare. Fiecare elev implicat va lucra independent într-un grup și va atribui un rol / sarcină. Misiunea este de a dezvolta subiectul prin crearea unui produs (carte electronică, grafică, PowerPoint) sau pur și simplu prin schimbul de experiență..

INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA - COD SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



- **INTEGRARE CDD / CĂRȚI DE TEXT:** În Italia legea nr. 128/2013 prevede că școlile pot dezvolta material didactic digital pentru discipline specifice care să fie utilizate ca manuale. Tinerii participă activ la producerea de texte de studiu: „dezvoltarea fiecărui produs este încredințată unui supraveghetor care garantează, tot cu ajutorul altor profesori, calitatea muncii din punct de vedere științific și didactic, în colaborare cu elevii clasei lor în timpul curricular”; următoarele sunt indicații referitoare la proprietatea intelectuală a lucrării: „lucrarea didactică este înregistrată cu o licență care permite distribuția și distribuția gratuită și apoi trimisă, până la sfârșitul anului școlar, Ministerului Educației, Universității și Cercetării (MIUR) și puse la dispoziția tuturor școlilor de stat, folosind și platforme digitale preexistente produse de rețelele naționale de școli și ca parte a proiectelor pilot ale Planului național pentru școala digitală (PNSD) al MIUR pentru acțiunea de editură digitală școlară”.

Cu această metodologie este posibilă:

- Depășirea logicii de studiu intenționată ca o simplă învățare mnemonică a textelor scrise.
- Promovarea abordării de proiectare și practica de laborator în cursurile de formare.
- Contextualizarea conținutului instruirii
- Promovarea integrării instrumentelor digitale cu cele tradiționale.
- Dezvoltarea metodologiilor inovatoare de reprezentare a cunoștințelor.
- Reducerea și optimizarea cheltuielilor pentru manuale care sunt adesea în mare parte neutilizate.

- **TEAL:** Prescurtare pentru Technology Enhanced Active Learning adică Învățare Activă Îmbogațită prin Tehnologie. Este o metodă combină clasică lecție față în față cu simulări și activități de laborator. Clasa TEAL oferă o serie de instrumente tehnologice pentru a fi utilizate în spații cu caracteristici specifice (de ex. mărime, luminozitate etc.), cu mobilier modular și, prin urmare, ușor de reconfigurat după cum este necesar: spațiile și tehnologiile sunt interconectate.

Protocolul TEAL prevede o clasă cu o locație centrală pentru profesor; în jurul stației există câteva mese rotunde care găzduiesc grupuri de elevi în număr impar. Sala de clasă este dotată cu câteva puncte de proiecție pe pereți pentru a fi utilizate de grupuri de elevi.

INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA - COD SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Pentru a încuraja educația de la egal la egal, grupurile sunt formate din membri cu diferite niveluri de competențe și cunoștințe. Profesorul introduce subiectul cu întrebări, exerciții și reprezentări grafice. Apoi, fiecare grup lucrează în colaborare și activ cu ajutorul unui dispozitiv pentru a colecta informații și date și pentru a efectua experimente sau teste.

• **SERVICE LEARNING:** Service Learning este o propunere pedagogică, metodologică și didactică care combină Serviciul (cetățenia, acțiunile de solidaritate și voluntariat) și Învățarea (învățare semnificativă). Serviciul de învățare cere elevilor să desfășoare acțiuni concrete de solidaritate față de comunitate, sprijinind școala în colaborare cu instituțiile și asociațiile locale. În acest fel se creează un cerc virtuos între învățare (Learning) și serviciu solidar (Service).

O cale specifică este personalizată, asigurându-se astfel rolul principal al elevilor care sunt chemați să desfășoare activități sociale care sunt adesea legate de natura instituției de învățământ (de exemplu, într-un institut turistic, fiind un ghid turistic).

Serviciul de învățare va permite:

- Optimizarea utilizării resurselor (umane, financiare, structurale) interne și externe școlii. - Depășirea fragmentării oportunităților de formare.

- Promovarea abordării de proiectare și practica de laborator în cursurile de formare. -

Contextualizarea conținutului instruirii.

- Redarea școlii a rolului de intelectual organic.

- Promovarea dezvoltării generale a cetățenilor și a lucrătorilor, prin Căile pentru abilități transversale și orientare în modul de învățare prin servicii.

- Dezvoltarea unor căi de educație civică.

- Să se facă din școală un loc deschis, pentru dezvoltare culturală, pentru participare civică și socială, pentru cetățenie activă.

Urgența sanitară cauzată de Covid-19 și dispozițiile care au rezultat din aceasta au dus la introducerea Predării la Distanță astfel că unele școli din «Avangarda educației» și-au re-proiectat activitățile de Service Learning deja programate, realizând căi de învățare –servire în modul Virtual-Service Learning (V-SL). În unele cazuri, tocmai situația de urgență a

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



determinat managerii, profesorii și elevii să identifice oportunitățile de a folosi învățarea prin servicii ca instrument de educație pentru cetățenia activă..

• **MLTV (MAKING LEARNING AND THINKING VISIBLE):** Traducerea din engleză este: Făcând vizibile gândirea și învățarea, MLTV este numele folosit în faza de experimentare și cercetare în anii 2017-2018; ulterior, pentru a promova o mai bună înțelegere, în contextul italian, s-a menținut acronimul MLTV, adăugând totuși un subtitlu MLTV - Făcând vizibile gândirea și învățarea. Ideea își propune să sporească și să exploateze atât cunoștințele, abilitățile și competențele disciplinare, cât și dezvoltarea gândirii în diferitele forme: critică, creativă, logico-matematică, reflexivă, decizională, sistemică (destinată ciclului al doilea de învățământ). „Cum se pot activa în elevi acele procese de înțelegere profundă care sunt o condiție indispensabilă pentru transformarea cunoștințelor inerte în abilități?”, „Cum pot face strategiile de gândire vizibile și, prin urmare, transferabile?”, „Cum îi pot ajuta pe elevii mei să aprecieze punctul? de vedere al celuilalt, părăsind propria sferă individuală? ». În acest cadru, este util să aprofundăm instrumentele și protocoalele MLTV care pot îndeplini cel mai bine aceste funcții, în special: Din experiențele observate a fost posibil să se identifice diferite posibilități de utilizare a timpului școlar al elevilor:

1. Le Thinking Routine (rutinele de gândire);
2. Protocoalele de discuție;
3. Instrumentele pentru a sprijini învățarea și documentarea în grup. Adoptarea acestei idei înseamnă:

- Încurajarea unei culturi a clasei ca comunitate democratică orientată către respect reciproc, ascultându-l pe celălalt și colaborând.
- Susținerea cu instrumente adecvate a practicării gândirii continue asupra propriei acțiuni didactice.
- Crearea unei colaborări cu colegii pe baza unei comparații profesionale regulate.
- Construirea unei comunități de profesori orientată spre îmbunătățirea continuă a școlii.

• **METODA ȘTIINȚIFICĂ PENTRU STEM:** STEM reprezintă subiectele cheie ale unei educații care privește înainte, orientată spre creșterea indivizilor capabili să concureze, să

INO-PRO - INOVAȚIE ȘI PROGRES PENTRU O EDUCAȚIE ȘCOLARĂ DE CALITATE ȘI INCLUZIVĂ, ÎN JUDEȚUL DÂMBOVIȚA - COD SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



reacționeze și să gestioneze viitorul necunoscut și incert. Pentru a realiza acest lucru, este necesar să facem ca elevii noștri să aibă experiențe pozitive și pline de satisfacții din copilărie pentru a continua în adolescență atunci când încep să definească pasiunile și interesele.

Acronimul STEM derivă din termenul englezesc Știință, Tehnologie, Inginerie și Matematică care se referă la disciplinele academice de știință, tehnologie, inginerie și matematică.

În realitate nu este o metodologie didactică și nici 4 discipline autonome, ci 4 discipline integrate într-o nouă paradigmă educațională bazată pe aplicații reale și autentice. Ceea ce diferențiază studiul STEM de știința tradițională și matematică este abordarea diferită. Elevilor li se arată cum metoda științifică poate fi aplicată vieții de zi cu zi. STEM permite să li se predea elevilor să gândească computațională (de calcul) concentrându-se pe aplicațiile din lumea reală dintr-o perspectivă de rezolvare a problemelor.

Așadar, putem spune că la baza STEM există cercetare, curiozitate, dorința de a descoperi și crea lucruri noi, pasiunea pentru frumusețe și ordine, utilizarea regulii ca modalitate de a ajunge la drumuri neexplorate.

Prin această cale de cercetare intenționăm să îmbunătățim toate acele activități care se concentrează pe colaborarea dintre cercetători și profesori în contexte reale de învățare, care devin astfel adevărate „laboratoare” pentru cercetare. Prin urmare, studiul intenționează să identifice căi exemplare de predare / învățare care indică:

- Cum să se opereze o mediere eficientă pentru construirea conceptelor relevante în domeniul științific;
- Cum să se identifice soluții inovatoare pentru reorganizarea curriculară;
- Cum să se propună căi de dezvoltare profesională pentru predarea în laborator, concentrându-se nu numai pe aspectele didactico-disciplinare și metodologice, ci și pe cele legate de managementul clasei.

• **TINKERING:** Tinkering este un termen în limba engleză care înseamnă literalmente „a meșteri, a bricola”. Tinkering este acum considerat, în mediile educaționale internaționale, o abordare inovatoare a educației STEM și este menționat în PLANUL ȘCOLAR DIGITAL

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



NAȚIONAL ca un instrument important pentru dezvoltarea abilităților secolului 21 și pentru educația STEM. Se vorbește despre Tinkeringul ca despre o formă de învățare informală în care se învață făcând. Elevul este încurajat să experimenteze, stimulând în el capacitatea de a rezolva probleme.

Toate activitățile sunt întotdeauna lansate sub forma unui joc sau a unei provocări. Activitățile trebuie desfășurate în grupuri. Principalele activități care pot fi propuse constau în construirea sau descompunerea obiectelor, proiectarea mașinilor, care se mișcă, zboară, desenează, plutesc, explorează materiale sau elemente mecanice, creează artefacte originale sau reacții în lanț.

Scopul bricolajului este de a crea obiecte de diferite tipuri folosind materiale reciclate, ușor accesibile chiar și acasă. Cutii, pahare, foi de hârtie, bucăți de lemn, fire metalice, ambalaje din plastic sunt doar câteva dintre „ingredientele” de care trebuie să te apuci de treabă. Există atât de multe lucruri care pot fi construite: circuite electrice, roboți mici, jucării mecanice, piste pentru bile, mecanisme de reacție în lanț, sculpturi.

Predarea: Spațiu și Timp

Privind diferitele modele de predare și învățare și noile abordări ale predării, este clar cât de indispensabilă este reorganizarea spațiilor și a timpilor de învățare. Dacă procesul de învățare implică:

- Încadrarea și rezolvarea problemelor;
 - Identificarea și urmărirea obiectivelor și căilor de soluționare; • Căutarea și selectarea de informații;
 - Știința confruntării cu ceilalți;
 - Afirmarea sau infirmarea tezei;
 - Știind cum se lucrează în echipă;
 - Știind cum să comunici, să te exprimi, să asculți; • Abordați creativitatea și emoțiile;
- este esențial să descompunem clasa și timpul pentru a permite elevilor să își atingă obiectivele.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



În **ȘCOALA DESCOMPUSĂ**, de exemplu, spațiul este structurat într-un mod diferit. În primul rând, se acordă spațiu studenților: câteva birouri, scaune confortabile, stații de lucru diferite (de exemplu pentru lectură sau videoconferințe), spațiu cineforum, puteți asculta muzică etc. Elevii interacționează liber cu colegii și cu alți profesori. Prin urmare, încercăm să construim un spațiu pașnic, cu o atmosferă de colaborare, dar respectând întotdeauna regulile.

Prin urmare, sala de clasă devine un mediu de învățare operațional strâns legat de utilizarea intenționată a stațiilor de lucru. Fiecare metodă de predare va necesita propria sa clasă.

Pe scurt, aranjarea clasei este pregătirea ei în funcție de obiectivele pe care dorim să le realizăm în raport cu metodologiile pe care vrem să le propunem în clasă. Pentru a da un exemplu, învățarea prin cooperare va implica o anumită dispunere a clasei, practic cu birouri și scaune aranjate pentru a forma grupuri de 4 sau 5 elevi; timpul cercului va implica în general aranjarea întregului grup de clasă într-un cerc; dezbaterile ar putea avea loc, de asemenea, într-un cadru de clasă tradițional, cu scaunul orientat spre pupitrul elevilor.

În acest sens, clasa respectivă este descompusă, poate fi restructurată după bunul plac și rapid, pe baza metodei de lucru care urmează să fie adoptată în clasă. O clasă dinamică, dotată cu tehnologii și mobilier inteligent care pot fi repositionate cu ușurință în spațiu.

O altă abordare care acordă atenție decorului este reprezentată de **ȘCOALA FĂRĂ GHIOZDAN** care, după cum spune numele, este o școală în care nu există ghiozdan, dar care este înlocuit de o mapă ușoară pentru teme.

Este un proiect care s-a născut oficial prin activitatea directorului Marco Orsi din orașul Lucca în 2002 și care implică în prezent peste două sute de școli din Italia. Se bazează pe dimensiunea ospitalității și pe școală ca o comunitate de cercetare în care responsabilitatea elevilor și dobândirea de competențe sunt favorizate. Managementul clasei și planificarea activităților au loc în conformitate cu metoda abordării globale a programei, un model

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



metodologic inovativ. Conform acestei gândiri, elevii nu își duc instrumentele acasă, ci le lasă în clasă.

În clasele „Școlii fără rucsac” spațiul este împărțit într-un mod diferit: există o zonă de masă, o zonă de laborator, o zonă agora, o zonă de lucru individualizată și o zonă de calculatoare. De fapt, spațiul este foarte important, deoarece își propune să-i facă pe elevi autonomi.

Contextul educațional este văzut ca un sistem complex compus dintr-o structură materială, hardware (spații și arhitecturi în general, mobilier, instrumente didactice, tehnologii) și o structură intangibilă, software-ul (relațiile, abilitățile profesionale ale profesorilor, dar și cele ale studenților, indicațiile naționale și planurile de instruire, sistemele de evaluare etc.). Conexiunea reciprocă a hardware-ului și software-ului, interconectarea timpilor, spațiilor, subiectelor și obiectelor, din care apar „acțiunile”, adică activitățile și practicile, devin obiectul cercetării cooperative și al proiectării continue în Școala fără Ghiozdan.

Pe un eșantion semnificativ de elevi din școlile fără Ghiozdan în comparație cu alții din școlile tradiționale, a apărut o corelație între performanța academică și două aspecte importante ale competenței sociale, și anume pro-socialitatea (comportamentul voluntar care vizează beneficiul altor persoane) și colaborarea. Acest lucru confirmă faptul că dezvoltarea competenței sociale ajută la succesul academic.

Putem vorbi apoi de globalitate în termeni de cunoaștere, recuperând nevoia de a identifica legătura dintre disciplinele de studiu, pentru a evita ca cunoștințele să fie fragmentate și împărțite rigid în sectoare izolate.

Disponerea de **SĂLI LABORATOARE DISCIPLINARE** intenționează să atribuie o anumită funcție unei clase, reproiectând-o și configurând-o în funcție de activitatea / disciplina specifică căreia i-a fost atribuită. Profesorul poate astfel personaliza mediul înconjurător cu mobilier, materiale, dispozitive multimedia, echipamente etc. În acest caz, profesorul rămâne în acea sală de clasă și elevii i se alătură în conformitate cu planul lor de activitate.

Mediul său SETTING-ul (aranjarea) are o mare valoare educațională. Vorbim despre un mediu fizic, dar și unul relațional, adică un ambient de învățare care oferă „facilități”

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



profesorilor și elevilor, astfel încât procesele de predare și învățare să poată fi mai eficiente, semnificative și mai ușoare.

În aceste ambiente, predarea și învățarea sunt „puse în scenă” prin metode inovatoare precum dezbaterile, webquest-ul, TEAL, CLIL, povestirea digitală, cu metode similare pregătirii unui spectacol teatral sau a unui „set”. Trecerea de la verbul “to set” (aranjare, plasare, și de asemenea, dezvoltare, preluare, impulsionează către un obiectiv) la cea de setare (implementare, ambient, scenariu) prefigurează mai multe câmpuri de aplicație. Setting se referă, de asemenea, la reguli (de exemplu, contractul de educațional la profesorii / elevilor) și la interacțiunea care poate fi de “holding” (menținere, îngrijire) și scaffolding (schele, eșafodaj).

FLIPPED CLASSROOM sau Predarea inversă, implică o răsturnare a conceptului de timp școlar. Activitățile de bază, cum ar fi ascultarea și memorarea, sunt realizate acasă de către elevi cărora li se oferă videoclipuri cu instrucțiuni. Timpul în clasă, pe de altă parte, este dedicat discuției și învățării în grup. Profesorul se transformă într-un tutor care urmărește și coordonează munca copiilor.

Abordarea didactică de tip „predare inversată” este de a se asigura că copiii pot studia înainte de a face lecții în clasă, de asemenea, prin intermediul videoclipurilor. Poate părea banal, dar această abordare, prin atribuirea flexibilă a fazei de transmitere a cunoștințelor altor timp și spații, vă permite să „eliberați” o cantitate incredibilă de timp în clasă și, prin urmare, să puteți avea mai multă grijă de moment de învățare reală, semnificativă, cu sprijinul unui profesor-facilitator. Predarea inversă constă, de fapt, în inversarea locului în care ai lecții (acasă în loc de școală) cu locul în care studiezi și îți faci temele (la școală și nu acasă). Ideea de bază este că lecția devine temă în timp ce timpul din clasă este folosit pentru activități de colaborare, experiențe, dezbateri și ateliere. În acest context, profesorul devine un ghid, un fel de „mentor”, regizorul acțiunii pedagogice. Acasă, videoclipurile și alte resurse de e-learning sunt utilizate pe scară largă ca un conținut care trebuie studiat, în timp ce în sala de clasă elevii experimentează, colaborează, desfășoară activități de laborator. Într-o abordare

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



didactică de acest tip, în care elevul este rugat să preia personal propriul proces de învățare, elevul „învață să învețe” și devine mai ușor o persoană „activă”.

SPACED LEARNING (ÎNVĂȚARE ÎN INTERVALURI) este o articulare specială a timpului de lecție care prevede trei momente de intrare și două pauze.

1. În prima contribuție, profesorul oferă informațiile care îi vor ajuta pe elevi în timpul lecției. Durata introducerii nu este prestabilită. Aceasta este urmată de un interval de 10 minute, timp în care nu trebuie făcută nicio referire la conținutul lecției.
2. În cea de-a doua contribuție, profesorul revizuieste conținutul primei sesiuni schimbând modul de prezentare a acestuia (de exemplu, folosind diferite exemple și / sau interacționând intens). În al doilea interval, se aplică principiile primului, cu un timp de odihnă / relaxare de 10 minute. În pauză, activitatea va fi o variație a celei anterioare. Chiar și în acest moment, activitatea nu va fi legată de conținutul lecției.
3. În cea de-a treia contribuție, profesorul rămâne pe conținutul primei sesiuni, dar propune activități centrate pe elev: elevii vor trebui să demonstreze că au dobândit conținutul primit în primele intervenții, aplicând cunoștințele în contexte practice sau situații-problemă. În cele din urmă, profesorul verifică înțelegerea conținutului lecției de către elevi.

Aceasta este o abordare care ajută la:

- Elaborarea unei metodologii active de predare care depășește conceptul de lecții frontale, plasând elevii în centrul proceselor de învățare.
- Dobândirea unei metode care permite îmbunătățirea învățării detectabile prin teste obiective administrate copiilor.
- Elaborarea unei metode care să permită utilizarea timpului școlar mai eficient.
- Responsabilizarea fiecărui copil cu privire la parcursul său de învățare și sporirea aptitudinilor specifice.
- Interacțiunea cu un conținut personalizat, dezvoltarea de teste, rezolvarea de situații problemă etc.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița



UNIUNEA EUROPEANĂ



Titlul proiectului: „INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița”, cod SMIS 104753

Editorul materialului: Asociația PartNET – Parteneriat pentru Dezvoltare Durabilă

Data publicării: Martie 2021

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României.

INO-PRO - INOVAție și PROgres pentru o educație școlară de calitate și incluzivă, în județul Dâmbovița - Cod SMIS 104753
Proiect cofinanțat din **Fondul Social European** prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020.

Beneficiar:



Asociația PartNET – Parteneriat
pentru Dezvoltare Durabilă

Parteneri:



Inspectoratul Școlar
Județean Dâmbovița



Casa Corpului
Didactic Dâmbovița
Casa Corpului Didactic
Dâmbovița