**Nivelul de învățământ: Învățământ special integrat**

**Numele autorului: profesor de limba și literatura română: Safta Mariana Alina**

**Denumirea resursei: Model program de intervenție personalizat- Limba și literatura română- clasa a VI-a**

Număr de înregistrare în unitatea școlară: ***AVIZAT,***

***CJRAE DÂMBOVIȚA***

***Director, prof. psihoped. Eugenia Setreanu***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Prof. consilier școlar,***

**PROGRAM DE INTERVENŢIE PERSONALIZAT (PIP)**

**Limba și literatura română**

**Numele şi prenumele beneficiarului:**

**Data şi locul naşterii:**

**Domiciliul:**

**Şcoala / instituţia: Școala Gimnazială ”Tudor Vladimirescu” , Târgoviște**

**Clasa: a VI-a**

**Echipa de lucru (se vor preciza cadrele didactice implicate, alți specialiști, membrii familiei):**

**Prof. Limba romana: S. A.**

**Prof de sprijin/itinerant:**

**Consilier școlar: .**

**Logoped:**

**Mama:**

**Nr. de înregistrare în unitatea școlară a planului de servicii individualizat :**

**Problemele cu care se confruntă copilul(rezultatele evaluării complexe - *deficiențele / afectările din certificatul de orientare școlară și profesională eliberat de CJRAE/CMBRAE, numărul și data eliberării acestui document):*** Certificat de orientare școlară și profesională ......emis de CJRAE Dâmbovița/deficiență mentală

**Priorităţi pentru perioada ( se specifică intervalul de timp și anul școlar) : 01. 10.2020 – 25.03.2021**

-dezvoltarea abilităților de citire, scriere, comunicare;

- citirea pe silabe; despărțirea cuvintelor în silabe;

-scriere corectă;-ortograme...;

-înțelegerea mesajului textului citit;

-identificarea unor elemente esențiale din conținutul textului;

- selectarea informațiilor esențiale;

- formularea ideilor principale;

- redactarea unor compuneri-cu sprijin-rezumat-de la ideile principale, narative-ținând cont de etapele narațiunii/momentele subiectului;

- adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare;

-exprimarea unor idei, opinii pornind de la texte;

-recunoașterea verbelor-mod indicativ, timpuri-cu sprijin;

-valorificarea unor tradiții, obiceiuri.

**competențe generale**

1. Participarea la interacţiuni verbale în diverse situaţii de comunicare, prin receptarea şi producerea textului oral

2. Receptarea textului scris de diverse tipuri

3. Redactarea textului scris de diverse tipuri

4. Utilizarea corectă, adecvată şi eficientă a limbii în procesul comunicării orale și scrise

5. Exprimarea identității lingvistice și culturale proprii în context național și internațional

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competențe** | **activități de învățare** | **Conţinuturi** | **Metode şi mijloace de realizare** | **Perioada de intervenţie** | **Criterii minimale de apreciere a progreselor** | **Metode şi instrumente de evaluare** |
| * 1. **Rezumarea, pe baza informaţiilor explicite şi implicite, a unor pasaje din diverse tipuri de texte orale narative, monologate şi dialogate**   **2.2. Rezumarea unor texte, cu grade diverse de dificultate** | − *formularea ideilor principale dintr-un mesaj transmis de către un prieten/coleg;*  − *extragerea informațiilor esențiale dintr-o intervenție a unui interlocutor.*  *-coroborarea datelor schemelor logice ale textelor, asocierea termenilor în vederea rezumării unui text;*  − *exerciţii de elaborare a rezumatului, pe baza planului dezvoltat de idei.* | Comunicare oralã  - Contextul de comunicare: locul şi momentul interacţiunii, relaţia dintre interlocutori, identitatea interlocutorilor, cunoştinţele comune legate de tema discuţiei  − Dicţia, importanța ei în interacțiunile verbale  − Strategii de concepere și de comprehensiune a textului oral: rezumare  − Strategii de ascultare activă: verificarea gradului de înţelegere a mesajului prin formularea unor întrebări de clarificare, de reformulare; semnale nonverbale de încurajare | -explicația;  -exerciţiul;  -munca independentă  -jocul de rol  -explicația;  -exerciţiul;  -conversația,  -munca independentă  -jocul didactic | octombrie | -− *formularea ideilor - cel puțin unei idei principale; mai multe- cu sprijin- dintr-un mesaj transmis de către un prieten/coleg; CS1.1*  *-extragerea informațiilor esențiale-cel puțin o informație- ; mai multe- cu sprijin- dintr-o intervenție a unui interlocutor.CS 1.1*  - *formularea a acel puțin trei idei principale;2.2*  *-elaborarea rezumatului, pe baza planului de idei-cu sprijin.CS 2.2* | evaluare orală  evaluare orală  evaluare orală  evaluare orală |
| **1.2. Prezentarea unor informaţii, idei, sentimente şi puncte de vedere în texte orale, participând la discuţii pe diverse teme sau pornind de la textele citite/ascultate**  cu sprijin  **2.2. Rezumarea unor texte, cu grade diverse de dificultate**  2.3. Prezentarea unor răspunsuri personale, creative şi critice pe marginea unor texte diverse, cu sprijin | 1.2− *exerciții de întrerupere/reluare a textului oral pentru a realiza ipoteze asupra mesajului și pentru a le confirma/infirma.*  -−2.2 *coroborarea datelor schemelor logice ale textelor, asocierea termenilor în vederea rezumării unui text;*  − *exerciţii de elaborare a rezumatului, pe baza planului dezvoltat de idei.*  −2.3 *relatarea unor întâmplări personale, cu inserarea unor fragmente descriptive;* | Lecturã  Textul narativ literar – în proză  • Instanţele comunicării narative: autor, narator, personaje  • Narațiunea la persoana a III-a și la persoana I  • Momentele subiectului/etapele acțiunii  • Dialogul în textul literar | lectura  lectura aprofundată  -conversația  -explicația  -exercițiul  -munca independentă  -jocul didactic | noiembrie  decembrie  de-a lungul anului școlar  de-a lungul anului școlar | -identifică autorul, titlul, personejele. CS 1.2  -extrage informații din text-loc, timp, comportamentul personajelor cu sprijin.  - CS 1.2  -identifică narațiunea-verbe la persoana I, a doua, a treia cu sprijin CS1.2  -identifică secvențe dialogate. CS 1.2  - extrage informații esențiale din text CS 2.2  -formulează idei principale- cu sprijin. CS 2.2  -relatarea unor întâmplări personale pornind de la mesajul textului -cu sprijin CS 2.3 | - evaluare orală  evaluare orală  evaluare scrisă  evaluare orală  evaluare orală  - evaluare scrisă |
| 3.1. Redactarea unui rezumat, a unui text, pe un subiect la alegere, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate cu sprijin  **3.3. Adecvarea textului scris la situația și scopul de comunicare**  cu sprijin | 3.1 *exerciții pentru generarea ideilor care urmează a fi incluse într-un text redactat în clasă sau acasă;*  3.3  *exerciții de concepere/realizare a unui text pe o temă dată;*  − *exerciții de adecvare a mesajului la situația și scopul de comunicare, prin selectarea unor cuvinte*.  3.3  *exerciții de concepere/realizare a unui text pe o temă dată;*  − *exerciții de adecvare a mesajului la situația și scopul de comunicare, prin selectarea unor cuvinte*. | Redactare  Etapele scrierii, cu accent pe:  a) planul textului;  b) redactarea ciornei şi a lucrării pe baza planului  − Rezumatul  Tipare textuale de structurare a ideilor: narativ, narativ-descriptiv (prezentarea unui proces ca succesiune de etape) | -lectura explicativă  -conversația  -explicația  - | de-a lungul anului școlar  ianuarie | -identifică idei, cuvinte cheie specifice textului. CS 3.1  formulează ideile principale din text; CS 3.1  -identifică etapele narațiunii/ unele momente ale subiectului textului narativ, cu sprijin CS 3.1  -redactează rezumatul pe baza ideilor principale.  --redactează un text pe un subiect dat/la alegere pentru a comunica idei, informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate, cu sprijin  CS 3.3  -redactează un text pe o temă dată individual şi/sau în echipă a unui text, cu sprijin CS3.3 | evaluare orală  evaluare scrisă  evaluare scrisă |
| **4.3. Valorificarea achiziţiilor fonetice de bază, în realizarea propriei pronunţii şi scrieri şi pentru evaluarea pronunţiei şi scrierii celorlalţi, prin raportarea la normă, cu scopul corectării erorilor în comunicare**  **4.1. Utilizarea structurilor sintactice şi morfologice de bază ale limbii române standard pentru înţelegerea şi exprimarea corectă şi precisă a intenţiilor comunicative** | *transpunerea elementelor verbale, nonverbale și paraverbale din comunicarea orală în scris, prin respectarea normelor de punctuație și ortografie.*  *exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea verbală, nominală și pronominală;*  − *transpunerea elementelor verbale, nonverbale și paraverbale din comunicarea orală în scris, prin respectarea normelor de punctuație și ortografie.* | ***Elemente de construcție a comunicării***  - Structura fonologică a cuvintelor: diftong, triftong, hiat  -Despărțirea în silabe  Verbul. Moduri verbale și timpurile lor: conjunctivul şi condiţionalul-optativ.  Substantivul.  Pronumele personal | conversația  -explicația  -exercițiul  -munca independentă  -jocul didactic- *jocuri de cuvinte, jocuri ortografice*  lucrul cu dicționarul | de-a lungul anului școlar  ianuarie  februarie | - identifică vocalele, consoanele, semivocalele apoi, cu sprijin-diftongul, triftongul şi hiatul, cu sprijin CS 4.3  -utilizează corect dicționarul  -desparte corect cuvintele în silabe, cu sprijin CS 4.3  -Identifică verbele la modul indicativ din text și modul conjunctiv și condițional optativ- cu sprijin. C S4.1  Identifică substantivele din text.  4.1  Identifică pronumele formă accentuată-forme neaccentuate-cu sprijin. CS 4.1  -utilizează corect cratima în situații date-cu sprijin. CS4.1 | - evaluare orală  evaluare scrisă  evaluare orală  evaluare scrisă |
| 5.1. Investigarea unor obiceiuri și tradiții românești și ale unor comunități etnice de pe teritoriul României | *prezentări ale specificului local în spațiul tradițiilor românești;*  − *proiect de prezentare a sărbătorilor tradiționale (de iarnă și de primăvară), la români și la alte popoare;* | Elemente de interculturalitate  Specificul local,  tradiții românești;  Sărbători la români și alte popoare | -conversația  prezentarea  -munca independentă  -jocul didactic  proiectul | martie  de-a lungul anului școlar | - identifică obiceiuri şi tradiții romȃneşti şi valorile culturii populare în spațiul romȃnesc CS 5.1  *-proiect de prezentare a sărbătorilor tradiționale (de iarnă și de primăvară), la români și la alte popoare; CS 5.1* | evaluare orală  proiect tematic-grila de evaluare |

**Structura programului de intervenţie personalizat** :

**Evaluarea periodică:**

**Obiective realizate :**

-înțelege anumite informații, mesaje din text-cu sprijin;

-citește enunțuri scurte;

-desparte cuvinte în silabe;

-utilizează corect cratima în anumite situații;

-înțelege mesajul textului cu grad ușor de dificultate, fără mijloace expresive-limbaj figurat.

-transcrie corect din text;

-identifică elemente din textul narativ: autor, titlu, personaje, loc, timp.

-identifică verbe la anumite moduri-mod indicativ și timpuri-cu sprijin;

-identifică tradiții, obiceiuri.

**Dificultăţi întâmpinate**

-scriere corectă după dictare sau în compuneri;

-formularea planului simplu- fără sprijin.

-redactarea rezumatului unui text.

-recunoașterea modurilor, timpurilor-fără sprijin.

**Metode cu impact ridicat : - pozitiv**:

- aprecierea efortului: progresului în etape;

- lauda, încurajarea;

- implicarea în activități -în funcție de înclinații, -inteligențe multiple;

- sprijin, ajutor în rezolvarea sarcinilor;

- autoevaluare; feedback pozitiv.

- rol în grupă, implicare în lucru în grup.

**negativ:**

* evaluare scrisă-sarcini care depășesc nivelul;
* teste de evaluare; -are nevoie de sprijin;
* nu primește sprijin, indicații în rezolvarea sarcinilor.

**Revizuirea programului de intervenţie personalizat** ( se revizuiește permanent în funcție de evoluția, progresul, de rezultatele evaluărilor periodice). Competențele/obiectivele, vor fi reluate în PIP -ul următor, dacă nu au fost atinse.

**Recomandări particulare :** se recomandălectura textului,înțelegerea lecturii; realizarea unor compuneri tematice; dialoguri. Este bine să fie implicat în lucru pe grupe, să i se atribuie un rol.

**Rolul și modul de implicare a părților în program:** Părinții nu sunt interesați de rezultatele elevului, nu îl sprijină în realizarea temelor.

**Bibliografie: Programa de limba și literatura română; RED ISJ: Dâmbovița**

**Semnătura directorului, Semnătura membrilor din echipa de lucru,**

**Prof.**

**Data:**