**GENUL EPIC- RECAPITULARE**

FIȘĂ DE ACTIVITATE INDEPENDENTĂ

Numele........................................................ prenumele..........................................................................

Clasa **a XII-a**..., data...............................

1.Scrie numele autorului și încadrează următoarele **texte epice** în specia, perioada/anul apariției și curentul literar/cultural adecvat:

*Alexandru Lăpușneanul*,......................................-......................-..................-...............................................

*Povestea lui Harap-Alb*,....................................-......................-.........................-..........................................

*Fântâna dintre plopi/ Negustor lipscan*,........................................-....................... -.......................-..........................................

*Baltagul*,......................................-......................-..................-...............................................

*Moara cu noroc,*.............................. -........................-.........................-.......................................................

*Ion,....................................*............ -...........................-..........................-.......................................................

*Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război, ....................................*.......-.............. -.................- ...........................................................

*Maitreyi,....................................*.-.............................. -.......................-........................................................

*Enigma Otiliei,....................................-*..................-................... -...............................................................

*Moromeții,..................................-..*.......................-....................... -.............................................................

2. Prezintă, în minimum 50 de cuvinte, două trăsături ale curentului literar căruia îi aparține fragmentul următor:

*Moromete stătea parcă deasupra tuturor. Locul lui era pragul celei de-a doua odăi, de pe care el stăpânea cu privirea pe fiecare. Toți ceilalți stăteau umăr lângă umăr, înghesuiți, masa fiind prea mică. Moromete n-o mai schimbase de pe vremea primei lui căsătorii, deși numărul copiilor crescuse. El ședea bine pe pragul lui, putea să se miște în voie  şi de altfel nimănui nu-i trecuse prin cap că ar fi bine să se schimbe masa aceea joasă şi plină de arsurile de la tigaie*.(*Moromeții,* M. Preda)

3.Alege, prin încercuire, varianta corectă, **A** pentru afirmațiile pe care le consideri adevărate și **F**, pentru cele pe care le consideri false:

* *SUPRAPERSONAJUL este o entitate simbolică, dar nu determină destinul personajelor.* ***A/F***
* *„Alexandru Lăpușneanul”**este**o creație literară originală, inspirată din istoria națională, publicată în 1848, în paginile revistei „Dacia literară”.* ***A/F***
* *Secvența**coborârii în fântână a lui Harap-Alb este o etapă necesară în evoluția personajului.* ***A/F***
* *Lică Sămădăul este personaj principal al nuvelei „Moara cu noroc”, individual, plat, negativ.* ***A/F***
* *„Ion” este un roman realist prin problematică, prin verosimilitatea lumii ficționale și prin tehnica detaliul semnificativ.* ***A/F***
* *Drama intelectualului**Ștefan**Gheorghidiu**se produce în planul conștiinței, nu al realității trăite.*

***A/F***

**AUTOEVALUARE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Cerința** | **Punctaj total** | **Punctaj obținut** |
| **1.** | **30 p**.(10x3p.) | ... |
| **2.** | **30 p**.(2x15p.) | ... |
| **3.** | **30 p**. (6x5p.) | ... |
| **Oficiu** | **10p**. | 10p. |
| **Total** | **100p.** | ... |