**GENUL LIRIC- RECAPITULARE**

**FIȘĂ DE ACTIVITATE INDEPENDENTĂ**

Numele........................................................ prenumele..........................................................................

Clasa a XII-a ..., data...............................

1. Scrie numele autorului și încadrează următoarele **texte lirice** în perioada/anul apariției și curentul literar/cultural adecvat:

*Luceafărul*,....................................................................-..................................................................................

*Plumb*,...........................................................................-..................................................................................

*Aci sosi pe vremuri*,..................................................... -..................................................................................

*Eu nu strivesc corola de minuni a lumii*.................................... -....................................................................

*Flori de mucigai/Testament,....................................*..................... -................................................................

*Riga Crypto și lapona Enigel,....................................*............... -....................................................................

*Din ceas, dedus,....................................*..................................... -...................................................................

*Către Galateea/ Leoaică tânără, iubirea,....................................*.....................-............................................

*Ciocnirea/Poema chiuvetei,....................................*..........................-.............................................................

2.Comentează, în minimum 50 de cuvinte, fragmentul de mai jos, evidențiind relația dintre **ideea poetică** și **mijloacele artistice**:

*Dar nu mai cade ca-n trecut  
În mări din tot înaltul:*

*-Ce-ți pasă ție, chip de lut,*

*Dac-oi fi eu sau altul?*

*Trăind în cercul vostru strâmt*

*Norocul vă petrece,*

*Ci eu în lumea mea mă simt*

*Nemuritor și rece.*

( *Luceafărul,* Mihai Eminescu)

**\*idee poetică=** ideea în jurul căreia este realizată poezia/strofa ( la ce se referă poetul în textul dat)

**\*mijloace artistice=** **imagini artistice (**auditivă, vizuală, olfactivă, motorie**), figuri de stil/procedee (**epitet, metaforă, antiteză, comparație, repetiție, enumerație, personificare, hiperbolă, invocație retorică etc.) etc.

3. Alege, prin încercuire, varianta corectă, **A** pentru afirmațiile pe care le consideri adevărate și **F**, pentru cele pe care le consideri false:

* *EUL LIRIC este o instanță a comunicării. care nu trebuie confundată cu poetul.*  **A/F**
* *În „Luceafărul”,**de**Mihai Eminescu, epicul este susținut de elemente ale basmului, lirismul domină discursul prin specii precum idila, pastelul, meditația filosofică, elegia, iar caracterul dramatic al poemului este dat de dialogul* ***personajelor-simbol****.* **A/F**
* *Poezia**„Plumb”aparține modernismului interbelic prin tematică, viziune și limbaj.* **A/F**
* *În secvența „eu cu lumina mea sporesc a lumii taină[...] /căci eu iubesc/ și flori și ochi și buze și morminte.” sunt definite poetic două concepte filosofice,* ***cunoașterea luciferică și cunoașterea paradisiacă***. **A/F**
* *În „Flori de mucigai”* ***urâtul*** *devine categorie estetică și o sursă inedită de expresivitate*. **A/F**
* *„Riga Crypto și lapona Enigel” este un poem despre cunoaștere, despre inițiere, cu reprezentări ale spiritului aflat pe trepte diferite ale evoluției.* **A/F**

**AUTOEVALUARE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Cerința** | **Punctaj total** | **Punctaj obținut** |
| **1.** | **45 p**.(9x5p.) | ... |
| **2.** | **15 p** | ... |
| **3.** | **30 p**. (6x5p.) | ... |
| **Oficiu** | **10p**. | 10p. |
| **Total** | **100p.** | ... |