

Nivelul de învățământ: Învățământ special integrat

Numele autorului: Profesor itinerant/sprijin: IARCA RALUCA ANA-MARIA

Denumirea resursei: PLAN EDUCAȚIONAL INDIVIDUALIZAT

**PLAN EDUCAȚIONAL INDIVIDUALIZAT
ȘCOLARIZARE LA DOMICILIU
INFORMAȚII GENERALE**

DATE DESPRE ELEV:

Numele și prenumele elevului:	
Unitatea de învățământ rezidențială:	
Clasa:	a VI-a
Data nașterii:	
Domiciliul:	
Nr. Certificat de orientare școlară și profesională:	

**ALOCAREA ORELOR PE DISCIPLINE DE STUDIU
ȘCOLARIZARE LA DOMICILIU**

CLASA a VI-a			
<i>Aria curriculara Disciplina</i>	<i>Nr. ore cf. Planului cadru Nr. 3590/2016</i>	<i>Nr. ore/săpt./ disciplină</i>	<i>Observații</i>
I. LIMBA ȘI COMUNICARE	8	2	
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ	4	1 ½	
LIMBA ENGLEZĂ	2	¼	
LIMBA FRANCEZĂ	2	¼	
II. MATEMATICA ȘI ȘTIINȚE ALE NATURII	9	2	
MATEMATICA	4	1 ¼	
BIOLOGIE	2	¼	
FIZICĂ	2	¼	
OPȚIONAL „MATEMATICĂ”	1	¼	
III. OM ȘI SOCIETATE	3	¾	
ED. INTERCULTURALĂ	1	¼	
ISTORIE	1	¼	
GEOGRAFIE	1	¼	
IV. ARTE	2	½	
EDUCAȚIE PLASTICĂ	1	¼	
EDUCAȚIE MUZICALĂ	1	¼	
V. EDUCAȚIE FIZICĂ, SPORT ȘI SĂNĂTATE	2	¼	
EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT	2	¼	
VI. TEHNOLOGII	2	½	
EDUCAȚIE TEHNOLOGICĂ ȘI APLICAȚII PLASTICE	1	¼	
INFORMATICĂ ȘI TIC	1	¼	
Total ore	26 ore	6 ore	

DESCRIEREA PLANULUI EDUCAȚIONAL INDIVIDUALIZAT

Perioada implementării planului educațional individualizat:

12 SEPTEMBRIE 2022-16 Iunie 2023

Prioritățile PEI sunt:

- ❖ dezvoltarea limbajului și a comunicării;
- ❖ operarea cu concepte matematice pentru soluționarea problemelor practice;
- ❖ dezvoltarea competențelor psihorelaționale și sociale

Metode / principii / strategii de bază utilizate:

- ❖ adaptarea metodelor și tehnicilor utilizate la ritmul propriu de învățare al elevului N.V.
- ❖ utilizarea comunicării multisenzoriale; softuri educaționale de comunicare;
- ❖ explicația demonstrativă;
- ❖ conversația dirijată;
- ❖ exerciții joc de simulare a unor situații; exerciții joc pe platforme educaționale;
- ❖ observația dirijată

Material didactic:

- ❖ manuale școlare/caiete auxiliare pentru elevii cu CES;

- ❖ Laptop, telefon
- ❖ Filmulețe, pictograme, povestiri, imagini;
- ❖ planșe/ jetoane/fotografii, fișe de lucru, jocuri didactice
- ❖ material concret- intuitiv din ambientul familiei, al școlii.

Evaluare:

- ❖ **Perioade de evaluare:**

a. Evaluare formative: **pe tot parcursul intervenției**

b. Evaluare sumativă globală: ~~5.06.2023-16.06.2023~~

- ❖ **Instrumente utilizate**

- Teste de evaluare inițială
- Fișe individuale de lucru
- Teste de evaluare sumativă

- ❖ **Criterii de evaluare:** cunoștințele/comportamentele se consideră:

- Însușite - la realizarea completă a sarcinii;
- Parțial însușite – la rezolvarea parțială a sarcinii;
- Neînsușite - nu reușește să rezolve sarcina cerut.

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

PLANIFICAREA ANUALĂ 2022-2023

Planul Educațional Individualizat (PEI) se aplică pentru elevul N.V., cu școlarizare la domiciliu, începând cu data: 12 septembrie 2022.

Modulul I- 12 septembrie-21 octombrie(6 săptămâni)

Modulul II -31 octombrie-22 decembrie(8 săptămâni)

Modulul III- 9 ianuarie-10 februarie(5 săptămâni)

Modulul IV -20 februarie-6 aprilie(7 săptămâni)

Modulul V- 19 aprilie-16 iunie(9 săptămâni)

1 săptămână „Școala Altfel”

1 săptămână „Săptămâna verde”

<p>Aria curriculară: LIMBĂ ȘI COMUNICARE Disciplina: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ</p>

Număr ore pe săptămână: 1 ½ oră

Total ore: 52 ½ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)

Competențe generale:

- 1. Participarea la interacțiuni verbale în diverse situații de comunicare prin receptarea și producerea textului oral**
- 2. Receptarea textului scris de diverse tipuri**
- 3. Redactarea textului scris de diverse tipuri**
- 4. Utilizarea corectă, adecvată și eficientă a limbii în procesul comunicării orale și scrise**
- 5. Exprimarea identității lingvistice și culturale proprii în context național și internațional**

Nr. Crt.	Competențe specifice	Conținuturi/Activități de învățare	Nr. ore	Observații
1.		Evaluare inițială	S1	
2.	1.2.Prezentarea unor informații, idei, sentimente și puncte de vedere în texte orale, participând la discuții pe diverse teme sau pornind de la textele citite/ascultate 1.2.Prezentarea unor informații, idei, sentimente și puncte de vedere în texte orale, participând la discuții pe diverse teme sau pornind de la textele citite/ascultate	COMUNICARE ORALĂ Contextul de comunicare: locul și momentul interacțiunii, relația dintre interlocutori, identitatea interlocutorilor, cunoștințele comune legate de tema discuției -elaborarea unui text oral/enunțuri pornind de la un enunț dat/de la o imagine dată, cu sprijin (1.2.); -exerciții de exprimare a unui punct de vedere referitor la o idee extrasă dintr-un text oral/scriș(1.2.); Dicția, importanța ei în interacțiunile verbale -exerciții de exprimare a unui punct de vedere referitor la o idee extrasă dintr-un text oral/scriș (1.2.)	S2 S3	
3.	1.1.Rezumarea, pe baza informațiilor explicite și implicite, a unor pasaje din diverse tipuri de texte orale narrative, monologate și dialogate	Strategii de concepere și de comprehensiune a textului oral: parafrizare, informații explicite și implicite, rezumare -identificarea sensului global al unui text audiat(1.1.); -formularea ideilor principale dintr-un mesaj transmis de către un prieten/coleag (1.1.);	S4 S5	
4.	1.1.Rezumarea, pe baza informațiilor explicite și implicite, a unor pasaje din diverse tipuri de texte orale narrative, monologate și dialogate	Strategii de ascultare activă: verificarea gradului de înțelegere a mesajului prin formularea unor întrebări de clarificare, de reformulare; semnale nonverbale de încurajare -exerciții de ascultare activă, punând întrebări referitoare la o idee/o informație din textul audiat (1.1.); -identificarea sensului global al unui text audiat (1.1.); -extragerea informațiilor esențiale dintr-o intervenție a unui interlocutor (1.1.);	S6 S7	
5.	1.3.Adecvarea comunicării nonverbale și paraverbale la o situație dată, evidențiind ideile și atitudinile, în situații de comunicare față-în-față sau mediată 1.4.Participarea la interacțiuni verbale simple cu mai mulți interlocutori, având în	Performarea actelor de limbaj: relația dintre structura lingvistică a actului de limbaj, intenția de comunicare și efectul actului de limbaj -relatarea de întâmplări, folosind mima, pantomima; -jocuri de rol cu folosirea dialogului pe diverse teme de interes (1.3.); - a două elemente paraverbale utilizate de un participant într-o situație de comunicare (1.3.);	S8	

Nr. Crt.	Competențe specifice	Conținuturi/Activități de învățare	Nr. ore	Observații
	vedere cantitatea și relevanța informației transmise și primite	-exerciții de construire a unei situații de comunicare pornind de la un aspect relevant pentru comportamentul școlar (1.4.); -exerciții de extragere a unor informații dintr-un dialog (1.4.);	S9	
6.	1.4.Participarea la interacțiuni verbale simple cu mai mulți interlocutori, având în vedere cantitatea și relevanța informației transmise și primite	Atitudini comunicative: interes, curiozitate, implicare, cooperare în activități de grup. Inteligența emoțională: exprimarea adecvată a emoțiilor -exerciții de extragere a unor informații dintr-un dialog, cu sprijin (1.4.); -exerciții de construire a unei situații de comunicare pornind de la un aspect relevant pentru comportamentul școlar, cu sprijin (1.4.);	S10 S11	
7.	1.1.Rezumarea, pe baza informațiilor explicite și implicite, a unor pasaje din diverse tipuri de texte orale narrative, monologate și dialogate 2.2.Rezumarea unor texte, cu grade diverse de dificultate 2.3.Prezentarea unor răspunsuri personale, creative și critice pe marginea unor texte diverse 2.4.Manifestarea preocupării de a înțelege diverse tipuri de texte citite 2.5. Identificarea strategiilor de lectură, a volumului și a diversității materialelor citite	LECTURĂ Textul narativ literar-în proză, în versuri -exerciții de ascultare activă, punând întrebări referitoare la o idee/o informație din textul audiat (1.1.); -identificarea sensului global al unui text audiat (1.1.); -coroborarea datelor schemelor logice ale textelor, asocierea termenilor în vederea rezumării unui text, cu sprijin (2.2.); -exerciții de elaborare a rezumatului, pe baza planului dezvoltat de idei, cu sprijin (2.2.); -relatarea unor întâmplări personale(2.3.); -realizarea planului sinoptic (harta textului) al unui text literar prin identificarea elementelor de bază din cadrul textului , cu sprijin (2.3.); -formularea unor ipoteze, supoziții privind coordonata spațio-temporală a unei acțiuni , cu sprijin (2.3.); -completarea și interpretarea unei grile de autoevaluare privind înțelegerea mesajului scris în texte de diverse tipuri (2.4.);	S12 S13 S14	
8.	1.2.Prezentarea unor informații, idei, sentimente și puncte de vedere în texte orale, participând la discuții pe diverse teme sau pornind de la textele citite/ascultate 2.3.Prezentarea unor răspunsuri personale, creative și critice pe marginea unor texte diverse 3.1.Redactarea unui rezumat, a unui text, pe un subiect la alegere, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specific, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate	Instanțele comunicării narative: autor, narator, personaje -exerciții de identificare a autorului, naratorului, personajelor (1.2.); – elaborarea unui text oral pornind de la un enunț dat/de la o imagine dată (1.2.); – exerciții de exprimare a unui punct de vedere referitor la o idee extrasă dintr-un text oral/scriș (1.2.); – relatarea unor întâmplări personale(2.3.); – realizarea planului sinoptic (harta textului) al unui text literar prin identificarea elementelor de bază din cadrul textului , cu sprijin (2.3.); – scrierea unui text cu început/cu sfârșit dat , cu sprijin (3.1.); – elaborarea unei pagini de jurnal prin respectarea convențiilor acestui tip de discurs (3.1.);	S15 S16	
9.	2.4.Manifestarea preocupării de a înțelege diverse tipuri de texte citite 3.3.Adecvarea textului scris la situația și scopul de comunicare	Narațiunea la persoana a III a și la persoana I -exerciții de identificare a narațiunii la persoana a III a și la persoana I, cu sprijin (2.4.); – exerciții de concepere/realizare a unui text pe o temă dată, cu sprijin (3.3.);	S17	

Nr. Crt.	Competențe specifice	Conținuturi/Activități de învățare	Nr. ore	Observații
		– exerciții de adecvare a mesajului la situația și scopul de comunicare, prin selectarea unor cuvinte (3.3.)		
10.	2.1.Corelarea informațiilor explicite și implicite din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale	Momentele subiectului/etapele acțiunii -exerciții de identificare a momentului subiectului/etapele acțiunii , cu sprijin (2.1.); -povestirea subiectului unei opere epice ținând seama de momentele subiectului/etapele acțiunii , cu sprijin (2.1.); - solicitarea unor informații clare și detaliate pentru rezolvarea unor sarcini de înțelegere (2.1.); -identificarea emoțiilor , a sentimentelor și a atitudinilor exprimate într-un text literar și/sau nonliterar, cu sprijin (2.1.);	S18 S19	
11.	2.3.Prezentarea unor răspunsuri personale, creative și critice pe marginea unor texte diverse 3.1.Redactarea unui rezumat, a unui text, pe un subiect la alegere, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate	Dialogul în textul literar Textul descriptiv literar-în proză, în versuri -exerciții de utilizare a descrierii și a narațiunii , cu sprijin (2.3.); -relatarea unor întâmplări personale, cu inserarea unor fragmente descriptive, cu sprijin (2.3.); -realizarea planului sinoptic (harta textului) al unui text literar prin identificarea elementelor de bază din cadrul textului , cu sprijin (2.3.); -formularea unor ipoteze, supoziții privind coordonata spațio-temporală a unei acțiuni, cu sprijin (2.3.); -exerciții de transformare/rescriere a unor texte după criterii date (3.1.); -scrierea unui text cu început/cu sfârșit dat, cu sprijin (3.1.); -elaborarea unei pagini de jurnal prin respectarea convențiilor acestui tip de discurs (3.1.); -redactarea unor compuneri narative și descriptive, pe diverse teme, cu sprijin (3.1.);	S20 S21 S22	
12.	2.3.Prezentarea unor răspunsuri personale, creative și critice pe marginea unor texte diverse 2.4.Manifestarea preocupării de a înțelege diverse tipuri de texte citite	Textul argumentativ -relatarea unor întâmplări personale, cu inserarea unor fragmente descriptive (2.3.); - colectarea de informații din diverse surse – manuale, documente, seriale ori experiență proprie , cu sprijin (2.4.); -exerciții de justificare a unor puncte de vedere pe teme diferite, de interes personal sau școlar, cu sprijin (2.4.); Versificație: rima, strofa, măsura versurilor, ritmul(intuitiv) -exerciții de identificare a rimei, măsura versurilor, cu sprijin (2.4.);	S23	
13.	2.3.Prezentarea unor răspunsuri personale, creative și critice pe marginea unor texte diverse 2.2.Rezumarea unor texte, cu grade diverse de dificultate	Strategii de comprehensiune: reprezentări mentale, integrarea informațiilor textului în propriul univers cognitiv și afectiv -realizarea planului sinoptic (harta textului) al unui text literar prin identificarea elementelor de bază din cadrul textului, cu sprijin (2.3.); -exerciții de elaborare a rezumatului, pe baza planului dezvoltat de idei , cu sprijin (2.2.);	S24	

Nr. Crt.	Competențe specifice	Conținuturi/Activități de învățare	Nr. ore	Observații
14.	2.4.Manifestarea preocupării de a înțelege diverse tipuri de texte citite	Strategii de interpretare: interpretarea limbajului, figurat(epitetul, enumerația), discuții pe marginea textelor citite -exerciții de identificare a epitetului, enumerației , cu sprijin (2.4.);	S25 S26 S27 S28 S29	
15.	2.4.Manifestarea preocupării de a înțelege diverse tipuri de texte citite 2.5.Identificarea strategiilor de lectură, a volumului și a diversității materialelor citite	Interese și atitudini față de lectură -exerciții de justificare a unor puncte de vedere pe teme diferite, de interes personal sau școlar (2.4.); -organizarea unor discuții privind ordonarea și ierarhizarea informațiilor obținute prin lectură, cu sprijin (2.5.);		
16.	3.1. Redactarea unui rezumat, a unui text, pe un subiect la alegere, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specific, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate	REDACTARE Etapale scrierii, cu accent pe: a) planul textului b) redactarea ciornei și a lucrării pe baza planului Rezumatul -exerciții de transformare/rescriere a unor texte după criterii date (3.1.); -exerciții pentru generarea ideilor care urmează a fi incluse într-un text după criterii date (3.1.);		
17.	3.1. Redactarea unui rezumat, a unui text, pe un subiect la alegere, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specific, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate	Transformarea vorbirii directe în vorbire indirectă -exerciții de transformare a dialogului în narațiune, cu sprijin (3.1.);		
18.	3.2.Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text complex, cu integrarea unor tabele	Prezentarea textului: tabele corelate cu conținutul textului -exerciții de asociere a unor texte cu o serie de diagrame, tabele, grafice date , cu sprijin (3.2.); -exerciții de transpunere a unui text într-o diagramă, într-un grafic sau într-un tabel, cu sprijin (3.2.);		
19.	4.1.Utilizarea structurilor sintactice și morfologice de bază ale limbii române standard pentru înțelegerea și exprimarea corectă și precisă a intențiilor comunicative 4.2.Aplicarea conștientă a achizițiilor lexicale și semantice de bază, din limba română standard, pentru exprimarea corectă a intenției comunicative	ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII GRAMATICĂ Predicatul nominal. -exerciții de identificare a predicatului verbal (4.1.); - Subiectul -exerciții de identificare a subiectului (4.1.); Complementul. Circumstanțialul de mod, circumstanțialul de timp, circumstanțialul de loc. Norme de punctuație (virgula) -exerciții de identificare a complementului, a complementului circumstanțial de mod, de timp, de loc, cu sprijin (4.1.); -exerciții de punctuație (virgula) (4.1.);		

Nr. Crt.	Competențe specifice	Conținuturi/Activități de învățare	Nr. ore	Observații
		Verbul. Moduri verbale și timpurile lor: conjunctivul Posibilități combinatorii ale verbului - exerciții de identificare a verbului, a modurilor verbale și timpurile lor (conjunctivul) , cu sprijin (4.1.); Prepoziția -exerciții de identificare a prepoziției (4.1.); Substantivul. Substantive colective. Substantive defective. -exerciții de identificare a substantivului, substantive colective-defective (4.1.); Pronumele personal (flexiune cazuală) -exerciții de identificare a pronumelui personal (4.1.); Aspecte ortografice -crearea unor jocuri de cuvinte, jocuri ortografice (4.2.); -aplicarea în contexte noi și autentice a noilor achiziții lingvistice (4.2.); Adjectivul. Posibilități combinatorii ale adjectivului -exerciții de identificare a adjectivului și a gradelor de comparație (4.1.); Adverbul. Tipuri de adverbe (de mod, de timp, de loc). -exerciții de identificare a adverbilor de mod, de timp, de loc și a gradelor de comparație (4.1.);	S30	
20.	4.3.Valorificarea achizițiilor fonetice de bază, în realizarea propriei pronunții și scrieri și pentru evaluarea pronunției și scrierii celorlalți, prin raportarea la normă, cu scopul corectării erorilor în comunicare 4.2.Aplicarea conștientă a achizițiilor lexicale și semantice de bază, din limba română standard, pentru exprimarea corectă a intenției comunicative 4.4.Utilizarea deprinderilor dobândite pentru monitorizarea corectitudinii comunicării, prin raportarea la normă 4.5.Redactarea unor texte, valorificând gândirea logică și competența lingvistică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții 4.2.Aplicarea conștientă a achizițiilor lexicale și semantice de bază, din limba română standard, pentru exprimarea corectă a intenției comunicative	Ortoepie și ortografie - analiza unor enunțuri greșite și corectarea acestora în funcție de normele actuale, în exerciții fonetice diverse (4.3.); - crearea unor jocuri de cuvinte, jocuri ortografice (4.2.); - aplicarea în contexte noi și autentice a noilor achiziții lingvistice (4.2.); - identificarea greșelilor de semantică, fonetică, ortografie și de punctuație în mesaje online, e-mailuri, în texte scrise olograf, cu sprijin (4.4.); - aplicarea cunoștințelor dobândite prin jocuri/rebusuri (4.4.); - exerciții de precizare a sinonimelor, a antonimelor, a omonimelor unor cuvinte date (4.4.); - identificarea sensurilor cuvintelor în funcție de context (4.4.); Structura fonologică a cuvintelor: diftong, triftong, hiat - identificarea diftongului, triftongului și hiatului (4.2.); - transformarea unor forme gramaticale în altele, cerute de context sau impuse de sarcină (4.2.); - crearea unor jocuri de cuvinte, jocuri ortografice (4.2.); - aplicarea în contexte noi și autentice a noilor achiziții lingvistice (4.2.);	S31	
21.	4.3.Valorificarea achizițiilor fonetice de bază, în realizarea propriei pronunții și scrieri și pentru evaluarea pronunției și scrierii celorlalți, prin raportarea la normă, cu scopul corectării erorilor în comunicare	Despărțirea în silabe (principiul fonetic) - exerciții de despărțire a cuvintelor în silabe (4.3.); - exerciții care necesită utilizarea dicționarului ortoepic, cu sprijin (4.3.); - analiza unor enunțuri greșite și corectarea acestora în funcție de normele limbii actuale, în exerciții fonetice diverse, cu sprijin (4.3.)	S32	
22.	4.4.Utilizarea deprinderilor dobândite pentru monitorizarea corectitudinii comunicării, prin raportarea la normă	Vocabular		

Nr. Crt.	Competențe specifice	Conținuturi/Activități de învățare	Nr. ore	Observații
		Cuvântul: formă și sens (sensul de bază și sensul secundar; sensul propriu, sensul figurat) -identificarea sensului de bază, sensului secundar, propriu și figurat al unui cuvânt (4.4.);	S33	
23.	4.4.Utilizarea deprinderilor dobândite pentru monitorizarea corectitudinii comunicării, prin raportarea la normă	Rolul contextului în crearea sensului -alcătuire de propoziții pentru a stabili sensul unui cuvânt (4.4.); -identificarea sensurilor cuvintelor în funcție de context , cu sprijin (4.4.); -identificarea greșelilor de semantică, fonetică, ortografie și de punctuație în mesaje online, e-mailuri, în texte scrise olograf, cu sprijin (4.4.); -aplicarea cunoștințelor dobândite prin jocuri/rebusuri (4.4.);		
24.	4.4.Utilizarea deprinderilor dobândite pentru monitorizarea corectitudinii comunicării, prin raportarea la normă	Omonime. Cuvinte polisemantice -exerciții de precizare a sinonimelor, antonimelor, omonimelor unor cuvinte date (4.4.);		
25.	5.1.Investigarea unor obiceiuri și tradiții românești și ale unor comunități entice de pe teritoriul României	ELEMENTE DE INTERCULTURALITATE Valori etice în legendele popoarelor Limba română în Europa; comunitatea lingvistică a vorbitorilor de limbă română de pretutindeni -discuții despre diferențele cultural ale comunității proprii și ale altor comunități entice (comportamente sociale, valori, stil de viață), valorificând informațiile din legendele popoarelor; prezentări ale specificului local în spațiul tradițiilor românești (5.1.); - proiect de prezentare a sărbătorilor tradiționale (de iarnă și de primăvară), la români și la alte popoare, cu sprijin (5.1.); - elaborarea unei colecții de folclor literar destinate românilor de pretutindeni , cu sprijin (5.1.);	S34	
26.	5.2.Analiza unor elemente comune identificate în cultura proprie și în cultura altor persoane	Valori ale culturii populare în spațiul românesc -selectarea și prelucrarea informațiilor din materiale diverse (orale, scrise, multimodale), prezentând valorile promovate în tradițiile și obiceiurile diferitelor culturi, cu sprijin (5.2.);		

Nr. Crt.	Competențe specifice	Conținuturi/Activități de învățare	Nr. ore	Observații
27.		Evaluare finală	S35	
		Total ore	52 ½ ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

Aria curriculară: **LIMBĂ ȘI COMUNICARE**

Disciplina: **LIMBA ENGLEZĂ**

Număr ore pe săptămână: ¼ oră

Total ore: **8 ¾ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)**

Competențe generale:

1. Receptarea de mesaje orale în situații de comunicare uzuală
2. Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală
3. Receptarea de mesaje scrise în situații de comunicare uzuală

Nr. crt.	Competențele specifice	Unități de învățare Conținuturile învățării	Nr. ore	Observații
1.		Evaluare inițială	S1	
2.	1.2. Identificarea semnificației generale a mesajelor orale curente, clar și rar articulate	<u>Welcome back!</u>	S2	
		Countries/Nationalities	S3	
		Numbers	S4	
		Family members	S5	
		Clothes/Accessories/Footwear	S6	
		Days of the week/Months/Seasons	S7	
		School subjects	S8	
		The time	S9	
			S10	
			S11	
3.	2.2. Participarea la scurte interacțiuni verbale cu sprijin din partea interlocutorilor	<u>My World</u>	S12	
		Daily routines	S13	
		Free-time activities	S14	
		Appearance		

			S15	
4.	3.1. Identificarea informațiilor necesare din liste sau din texte funcționale simple (pliante, meniuri, orare, reclame)	<u>Round we go!</u> Means of transport Shops & Services Materials	S16 S17 S18 S19 S20	
5.		<u>Back in time</u> Places in the city	S21 S22	
6.		<u>Celebrities</u> Jobs Types of entertainment	S23 S24 S25	
7.		<u>What an adventure!</u> Sports Weather Feelings	S26 S27 S28 S29	
8.		<u>Special Days</u> Special Days Food	S30 S31 S32 S33	
		Evaluare finală	S34 S35	
		Total ore	8 3/4 ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

Aria curriculară: **LIMBĂ ȘI COMUNICARE**

Disciplina: **LIMBA FRANCEZĂ**

Număr ore pe săptămână: ¼ oră

Total ore: **8 ¾ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)**

Competențe generale:

1. Receptarea de mesaje orale în situații de comunicare uzuală
2. Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală
3. Receptarea de mesaje scrise în situații de comunicare uzuală

Nr. crt.	Competențele specifice	Unități de învățare Conținuturile învățării	Nr. ore	Observații
1.		Evaluare inițială	S1	
2.	1.2. Identificarea semnificației generale a mesajelor orale curente, clar și rar articulate	<u>Le Club de la mode</u> Les vêtements Les accessoires	S2 S3 S4 S5 S6 S7	
3.	2.2. Participarea la scurte interacțiuni verbale cu sprijin din partea interlocutorilor	<u>Le Club des decorateurs</u> Les pieces de la maison Les moments de la journee Les meubles et la decoration de la chambre Exprimer l'heure Les mots du sport Mon corps Ma famille	S8 S9 S10 S11 S12 S13 S14 S15 S16 S17 S18	

	3.1. Identificarea informațiilor necesare din liste sau din texte funcționale simple (pliante, meniuri, orare, reclame)		S19	
4.		<u>Le Club des gourmands</u> Les professions Les nombres Les matieres	S20 S21 S22 S23 S24 S25 S26	
5.		<u>Le Club des explorateurs</u> Les animaux de la ferme	S27 S28 S29 S30	
6.		Les moyens de transport Les saisons La meteo	S31 S32 S33 S34	
		Evaluare finală	S35	
		Total ore	8 3/4 ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

Aria curriculară: **MATEMATICĂ ȘI ȘTIINȚE ALE NATURII**

Disciplina: **MATEMATICĂ**

Număr ore pe săptămână: **1 ¼ oră**

Total ore: **43 ¾ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)**

Competențe generale:

- 1. Identificarea unor date, mărimi și relații matematice, în contextul în care acestea apar.*
- 2. Prelucrarea unor date matematice de tip cantitativ, calitativ, structural, cuprinse în diverse surse informaționale.*
- 3. Utilizarea conceptelor și a algoritmilor specifici în diverse contexte matematice.*
- 4. Exprimarea în limbajul specific matematicii a informațiilor, concluziilor și demersurilor de rezolvare pentru o situație dată.*
- 5. Analizarea caracteristicilor matematice ale unei situații date.*
- 6. Modelarea matematică a unei situații date, prin integrarea achizițiilor din diferite domenii.*

Nr. Crt.	Competențe specifice	Conținuturi/ Activități de învățare	Nr. ore	Observații
1)		Evaluare inițială	S1	
2)		<u>ALGEBRA</u> 1. MULȚIMI. MULȚIMEA NUMERELOR NĂTURALE • Descriere, notații, reprezentări <u>-cu sprijin CD/CDS</u> • Operații cu mulțimi: reuniune, intersecție, diferență		

		<ul style="list-style-type: none"> • Descompunerea numerelor naturale în produs de puteri de numere prime; aplicație: determinarea celui mai mare divizor comun (c.m.m.d.c.) și a celui mai mic multiplu comun (c.m.m.m.c.); numere prime între ele-<u>cu sprijin CD/CDS</u> • Proprietăți ale divizibilității în \mathbb{N} : a/a , unde $a \in \mathbb{N}$; a/b și $b/c \Rightarrow a/c$, unde $a,b,c \in \mathbb{N}$; a/b și $a/c \Rightarrow a(b \pm c)$, unde $a,b,c \in \mathbb{N}$; a/bc și $(a,b) = 1 \Rightarrow a/c$, unde $a,b,c \in \mathbb{N}$-<u>cu sprijin CD/CDS</u> 	<p>S2</p> <p>S3</p>	
	<p>1.1.</p> <p>Identificarea unor noțiuni specifice mulțimilor și relației de divizibilitate în \mathbb{N}</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificarea unui divizor al unui număr dat-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Scrierea unui număr natural de două cifre ca produs de puteri de numere prime, prin observare directă-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Scrierea mulțimii divizorilor unui număr natural folosind descompunerea în produs de numere prime-<u>cu sprijin CD/CDS</u> 	S4	
	<p>2.1.</p> <p>Evidențierea în exemple a relațiilor de apartenență, de incluziune, de egalitate și a criteriilor de divizibilitate cu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Recunoașterea și exemplificarea de elemente care aparțin/nu aparțin unei mulțimi date prin diagrame sau prin enumerarea elementelor-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Recunoașterea și exemplificarea de mulțimi date prin diagrame sau prin enumerarea elementelor; mulțimi care sunt sau nu în relație de incluziune-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Identificarea unor numere naturale care se divid cu 	S5	

	<p>2, 5, 10^n, 3 și 9 în \mathbb{N}</p> <p>3.1. Utilizarea unor modalități adecvate de reprezentare a mulțimilor și de determinare a c.m.m.d.c. și a c.m.m.m.c.</p> <p>4.1. Exprimarea în limbaj matematic a unor situații concrete care se pot descrie utilizând mulțimile și divizibilitatea în \mathbb{N}</p>	<p>2, 5, 10^n, utilizând criteriile de divizibilitate</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrierea unui număr natural ca produs de puteri de numere prime folosind descompunerea în factori primi-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Efectuarea de operații cu mulțimi (reuniunea, intersecția, diferența) punând accentul pe exemple practice-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Determinarea c.m.m.d.c./c.m.m.m.c. prin descompunerea numerelor naturale în produs de puteri de numere prime-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Utilizarea terminologiei specifice divizibilității-<u>cu sprijin CD/CDS</u> 	<p>S6</p> <p>S7</p> <p>S8</p>	
--	---	---	-------------------------------	--

	<p>6.1. Transpunerea, în limbaj matematic, a unor situații date utilizând mulțimi, operații cu mulțimi și divizibilitatea în \mathbb{N}</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Deducerea unor consecințe imediate care decurg din analizarea unui set de date asociate mulțimilor (de exemplu, în general $A \setminus B$ este diferită de $B \setminus A$)- <u>cu sprijin CD/CDS</u></i> - <i>Identificarea în situații practice a unor intersecții, reuniuni sau diferențe de mulțimi (de exemplu: criterii de divizibilitate, numere de două cifre)-<u>cu sprijin CD/CDS</u></i> 	<p>S9</p> <p>S10</p> <p>S11</p>	
3)	<p>1.2. Identificarea rapoartelor, proporțiilor și a mărimilor direct sau invers proporționale</p> <p>2.2. Prelucrarea cantitativă a</p>	<p>2. RAPOARTE. PROPORȚII</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rapoarte; proporții; proprietatea fundamentală a proporțiilor; determinarea unui termen necunoscut dintr-o proporție-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - <i>Identificarea, citirea, scrierea și exemplificarea de rapoarte, procente-<u>cu sprijin CD/CDS</u></i> 	<p>S12</p> <p>S13</p> <p>S14</p>	

	<p>unor date utilizând rapoarte și proporții pentru organizarea de date</p> <p>3.2. Aplicarea unor metode specifice de rezolvare a problemelor în care intervin rapoarte, proporții și mărimi direct/invers proporționale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Determinarea unui procent dintr-un număr dat-cu <u>sprijin CD/CDS</u></i> - <i>Calcularea unei valori necunoscute dintr-o proporție-cu <u>sprijin CD/CDS</u></i> - <i>Determinarea unui termen necunoscut dintr-o proporție-cu <u>sprijin CD/CDS</u></i> 	<p>S15</p> <p>S16</p> <p>S17</p> <p>S18</p>	
4)		<p>3. MULȚIMEA NUMERELOR ÎNTREGI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mulțimea numerelor întregi; opusul unui număr întreg; reprezentarea pe axa numerelor; modulul unui număr întreg; compararea și ordonarea numerelor întregi-cu <u>sprijin CD/CDS</u> • Adunarea numerelor întregi, proprietăți; scăderea numerelor întregi-cu <u>sprijin CD/CDS</u> • Înmulțirea numerelor întregi, proprietăți-cu <u>sprijin CD/CDS</u> • Ordinea efectuării operațiilor și folosirea 	<p>S19</p> <p>S20</p>	

		<p><u>parantezelor-cu sprijin CD/CDS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ecuatii, inecuatii, probleme care se rezolvă cu ajutorul ecuațiilor/inecuațiilor în contextul numerelor întregi-cu sprijin CD/CDS 	S21	
			S22	
	1.3. Identificarea caracteristicilor numerelor întregi în contexte variate	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Identificarea unui număr întreg în situații practice sau interdisciplinare (de exemplu: temperaturi, altitudini, golaveraje, debit/credit)-cu sprijin CD/CDS</i> - <i>Reprezentarea pe axa numerelor a opusului unui număr întreg; modulul ca distanță pe axa numerelor de la origine la reprezentarea numărului-cu sprijin CD/CDS</i> 	S23	
			S24	
	2.3. Utilizarea operațiilor cu numere întregi pentru rezolvarea ecuațiilor și inecuațiilor	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Compararea numerelor întregi, pornind de la reprezentările acestora pe axa numerelor-cu sprijin CD/CDS</i> - <i>Ordonarea elementelor unei mulțimi finite de numere întregi-cu sprijin CD/CDS</i> - <i>Utilizarea regulilor specifice pentru efectuarea operațiilor cu numere întregi: adunare, scădere, înmulțire, împărțire -cu sprijin CD/CDS</i> 	S25	
	3.3. Aplicarea regulilor de calcul și folosirea parantezelor în efectuarea operațiilor cu	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Aplicarea unor proprietăți ale operațiilor cu numere întregi pentru optimizarea calculelor numerice-cu sprijin CD/CDS</i> 	S26	

	<p>numere întregi</p> <p>4.3. Redactarea etapelor de rezolvare a ecuațiilor și a inecuațiilor studiate în mulțimea numerelor întregi</p> <p>5.3. Interpretarea unor date din probleme care se rezolvă utilizând numerele întregi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Redactarea demersului de rezolvare a unor ecuații sau inecuații în mulțimea numerelor întregi -<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Analizarea unor situații practice în care se utilizează numere întregi-<u>cu sprijin CD/CDS</u> 	<p>S27</p> <p>S28</p>	
5)		<p>4. MULȚIMEA NUMERELOR RAȚIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Număr rațional; mulțimea numerelor raționale; reprezentarea numerelor raționale pe axa numerelor, opusul unui număr rațional; modulul; compararea și ordonarea numerelor raționale-<u>cu sprijin CD/CDS</u> 		

		<ul style="list-style-type: none"> • Adunarea numerelor raționale; proprietăți; scăderea numerelor raționale-<u>cu sprijin CD/CDS</u> • Înmulțirea numerelor raționale; proprietăți; împărțirea numerelor raționale-<u>cu sprijin CD/CDS</u> • Ordinea efectuării operațiilor și folosirea parantezelor-<u>cu sprijin CD/CDS</u> • Ecuații de tipul: $x + a = b$, $x \cdot a = b$, $x : a = b$, ($a \neq 0$) , $ax + b = c$, unde a , b și c sunt numere raționale -<u>cu sprijin CD/CDS</u> 	S29	
	1.4. Recunoașterea fracțiilor echivalente, a fracțiilor ireductibile și a formelor de scriere a unui număr rațional	<ul style="list-style-type: none"> - Identificarea unui număr rațional în situații practice sau interdisciplinare (de exemplu: temperatura corpului, înălțimea unei persoane, prețul unui produs)-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Reprezentarea numerelor raționale pe axa numerelor, utilizând și noțiunile: opus și modul-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Identificarea unor contexte practic-aplicative sau teoretice care folosesc numere raționale-<u>cu sprijin CD/CDS</u> 	S30	
	2.4. Aplicarea regulilor de calcul cu numere raționale pentru rezolvarea ecuațiilor de tipul: $x + a = b$, $x \cdot a = b$, $x : a = b$ ($a \neq 0$) , $ax + b = c$, unde a , b și c sunt numere raționale	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizarea regulilor specifice pentru efectuarea operațiilor cu numere raționale: adunare, scădere, înmulțire, împărțire (calcul ce implică maximum două operații)-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Rezolvarea de ecuații utilizând regulile de calcul studiate-<u>cu sprijin CD/CDS</u> 	S31	
			S32	
			S33	

	<p>3.4. Utilizarea proprietăților operațiilor pentru compararea și efectuarea calculelor cu numere raționale</p> <p>5.4. Determinarea unor metode eficiente în efectuarea calculelor cu numere raționale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compararea numerelor raționale, inclusiv poziționarea numerelor pe axa numerelor <u>-cu sprijin CD/CDS</u> - Ordonarea elementelor unei mulțimi finite de numere raționale <u>-cu sprijin CD/CDS</u> - Analizarea unor situații practice în care se utilizează numere raționale <u>-cu sprijin CD/CDS</u> 	S34	
6)		<p><u>GEOMETRIE</u></p> <p>5. NOȚIUNI GEOMETRICE FUNDAMENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unghiuri opuse la vârf, congruența lor; unghiuri formate în jurul unui punct, suma măsurilor 	S5	

	1.5. Recunoașterea unor figuri geometrice plane (drepte, unghiuri, cercuri) în configurații date	<p>lor; <u>-cu sprijin CD/CDS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Bisectoarea unui unghi, construcția bisectoarei unui unghi-<u>cu sprijin CD/CDS</u> • Drepte paralele (definiție, notație, construcție)-<u>cu sprijin CD/CDS</u> • Drepte perpendiculare în plan (definiție, notație, construcție); <u>-cu sprijin CD/CDS</u> • Cerc (definiție, construcție); elemente în cerc: centru, rază, diametru-<u>cu sprijin CD/CDS</u> 	S6	
	3.5. Utilizarea unor proprietăți referitoare la distanțe, drepte, unghiuri, cerc pentru realizarea unor construcții geometrice	<ul style="list-style-type: none"> - Identificarea unor drepte sau unghiuri într-o configurație geometrică dată, din realitatea înconjurătoare-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Identificarea unor cercuri într-o configurație geometrică dată, din realitatea înconjurătoare-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Identificarea unor relații între elemente geometrice date (apartenență, incluziune, egalitate, concurență, paralelism, perpendicularitate, simetrie)-<u>cu sprijin CD/CDS</u> 	S7	
		<ul style="list-style-type: none"> - Utilizarea instrumentelor geometrice (raportor, riglă, compas) pentru realizarea unor figuri geometrice-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Construcția bisectoarei unui unghi folosind raportorul și rigla, respectiv compasul și rigla-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Construcția dreptelor paralele, a dreptelor perpendiculare folosind instrumentele geometrice-<u>cu sprijin CD/CDS</u> - Determinarea unor lungimi de segmente utilizând informații cuprinse în reprezentările geometrice-<u>cu sprijin CD/CDS</u> 	S8	

		<ul style="list-style-type: none"> - <i>Determinarea unor măsuri de unghiuri utilizând informații cuprinse în reprezentările geometrice-<u>cu sprijin CD/CDS</u></i> 		
7)	<p>1.6. Recunoașterea unor elemente de geometrie plană asociate noțiunii de triunghi</p> <p>5.6. Analizarea unor construcții geometrice în vederea evidențierii unor proprietăți ale triunghiurilor</p>	<p style="text-align: center;">6. TRIUNGHIUL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Triunghiul: definiție, elemente; clasificare; perimetru; suma măsurilor unghiurilor unui triunghi-<u>cu sprijin CD/CDS</u> • Construcția triunghiurilor: cazurile LUL, ULU, LLL-<u>cu sprijin CD/CDS</u> • Linii importante în triunghi: bisectoarele unghiurilor unui triunghi-<u>cu sprijin CD/CDS</u> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Recunoașterea unor triunghiuri isoscele/echilaterale/ascuțitunghice/dreptunghice/obtuzunghice în configurații geometrice date-<u>cu sprijin CD/CDS</u></i> - <i>Recunoașterea elementelor caracteristice triunghiurilor în desene, machete, mediul înconjurător etc.-<u>cu sprijin CD/CDS</u></i> - <i>Recunoașterea unor triunghiuri congruente într-o configurație geometrică dată-<u>cu sprijin CD/CDS</u></i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Construcția unei configurații geometrice cu triunghiuri având proprietăți date, cu ajutorul instrumentelor geometrice sau al softurilor matematice-<u>cu sprijin CD/CDS</u></i> 	<p>S9</p> <p>S10</p>	

8)		Evaluare finală	S 35	
		Total ore	43 ³/₄ ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

Aria curriculară: **MATEMATICĂ ȘI ȘTIINȚE ALE NATURII**

Disciplina: **FIZICĂ**

Număr ore pe săptămână: $\frac{1}{4}$ oră

Total ore: $8 \frac{3}{4}$ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)

Competențe generale:

1. Investigarea științifică structurată, în principal experimentală, a unor fenomene fizice simple, perceptibile

2. Explicarea științifică a unor fenomene fizice simple și a unor aplicații tehnice ale acestora

Nr. crt.	Competențele specifice	Unități de învățare Conținuturile învățării	Nr. ore	Observații
1.		Evaluare inițială	S1	
2.	1.1. Explorarea proprietăților și fenomenelor fizice în cadrul unor investigații simple 2.1. Identificarea în natură și în aplicații tehnice uzuale a fenomenelor fizice studiate	Concepte de bază în fizică-Mărimi fizice Fenomen fizic	S2 S3 S4	
3.	1.1. Explorarea proprietăților și fenomenelor fizice în cadrul unor investigații simple 1.2. Folosirea unor metode de înregistrare și	Concepte de bază în fizică-Determinarea valorii unei mărimi fizice Măsurarea directă a lungimii	S5 S6 S7 S8	

	reprezentare a datelor experimentale 1.3. Formularea unor concluzii simple pe baza datelor experimentale obținute în cadrul investigațiilor științifice 2.1. Identificarea în natură și în aplicații tehnice uzuale a fenomenelor fizice studiate		S9 S10 S11 S12 S13 S14 S15	
4.	1.1. Explorarea proprietăților și fenomenelor fizice în cadrul unor investigații simple 1.2. Folosirea unor metode de înregistrare și reprezentare a datelor experimentale 1.3. Formularea unor concluzii simple pe baza datelor experimentale obținute în cadrul investigațiilor științifice 2.1. Identificarea în natură și în aplicații tehnice uzuale a fenomenelor fizice studiate	Fenomene mecanice- Mișcare și repaus Măsurarea directă a intervalului de timp	S16 S17 S18 S19 S20 S21 S22 S23 S24	

5.	<p>1.1. Explorarea proprietăților și fenomenelor fizice în cadrul unor investigații simple</p> <p>1.2. Folosirea unor metode de înregistrare și reprezentare a datelor experimentale</p> <p>1.3. Formularea unor concluzii simple pe baza datelor experimentale obținute în cadrul investigațiilor științifice</p> <p>2.1. Identificarea în natură și în aplicații tehnice uzuale a fenomenelor fizice studiate</p>	<p>Fenomene termice Temperatura, măsurarea temperaturii, scări de temperatură</p>	<p>S25</p> <p>S26</p> <p>S27</p> <p>S28</p>	
6.	<p>1.1. Explorarea proprietăților și fenomenelor fizice în cadrul unor investigații simple</p> <p>1.3. Formularea unor concluzii simple pe baza datelor experimentale obținute în cadrul investigațiilor științifice</p> <p>2.1. Identificarea în natură și în aplicații</p>	<p>Fenomene electrice și magnetice Magnetismul terestru. Busola</p>	<p>S29</p> <p>S30</p>	

	tehnice uzuale a fenomenelor fizice studiate			
7.	1.1. Explorarea proprietăților și fenomenelor fizice în cadrul unor investigații simple 1.3. Formularea unor concluzii simple pe baza datelor experimentale obținute în cadrul investigațiilor științifice 2.1. Identificarea în natură și în aplicații tehnice uzuale a fenomenelor fizice studiate	Fenomene electrice și magnetice Norme de protecție împotriva electrocutării	S31 S32 S33 S34	
		Evaluare finală	S35	
		Total ore	8 ³/₄ ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

Aria curriculară: **MATEMATICĂ ȘI ȘTIINȚE ALE NATURII**

Disciplina: **BIOLOGIE**

Număr ore pe săptămână: ¼ oră

Total ore: **8 ¾ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)**

Competențe generale:

1. Explorarea sistemelor biologice, a proceselor și a fenomenelor, cu instrumente și metode științifice

2. Comunicarea adecvată în diferite contexte științifice și sociale

4. Manifestarea unui stil de viață sănătos într-un mediu natural propice vieții

Nr. crt.	Competențele specifice	Unități de învățare Conținuturile învățării	Nr. ore	Observații
1.		Evaluare inițială	S1	
2.	1.1. Selectarea unor texte, filme, tabele, desene, scheme, grafice, diagrame ca surse pentru extragerea unor informații referitoare la unele procese, fenomene și sisteme biologice	<u>Organismul-un tot unitar</u> Organismele vii, caracteristici și alcătuire Organismul unei plante superioare Organismul unui mamifer (și al omului) Țesuturi vegetale Țesuturi animale Celula	S2 S3 S4 S5 S6 S7 S8 S9 S10 S11	
3.	2.2. Realizarea de produse de prezentare a informațiilor sub formă de modele, forme grafice, texte, produse artistice, cu	<u>Funcțiile de nutriție în lumea vie</u> Hrănirea la plante Hrănirea la animale Respirația la plante	S12 S13 S14 S15	

	mijloace TIC, utilizând adecvat terminologia specifică biologiei	Respirația la animale Circulația la plante Circulația la animale Excreția la plante Excreția la animale	S16 S17 S18 S19 S20	
4.	4.1. Transferarea achizițiilor din domeniul biologiei în contexte noi 4.2. Identificarea relațiilor dintre propriul comportament și starea de sănătate	<u>Elemente de igienă și de prevenire a îmbolnăvirilor</u> Starea de sănătate, agenții patogeni și factorii poluanți Reguli de igienă personală pentru păstrarea sănătății Comportamente de risc asupra stării de sănătate Comportamente responsabile în cazul unor situații de urgență	S21 S22 S23 S24 S25 S26 S27 S28 S29 S30 S31 S32 S33	
		Evaluare finală	S34 S35	
		Total ore	8 ³/₄ ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

Aria curriculară: **OM ȘI SOCIETATE**
 Disciplina: **EDUCAȚIE INTERCULTURALĂ**

Număr ore pe săptămână: ¼ oră

Total ore: **8 ¾ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)**

Competențe generale:

- 1. Raportarea critică la fapte, evenimente, idei, procese din viața personală și a diferitelor grupuri și comunități, prin utilizarea unor achiziții specifice domeniului social**
- 3. Participarea responsabilă la luarea deciziilor prin exercitarea spiritului de inițiativă și întreprinzător, respectiv prin manifestarea unui comportament social, civic și economic activ**

Nr. crt.	Competențele specifice	Unități de învățare Conținuturile învățării	Nr. ore	Observații
1.		Evaluare inițială	S1	
2.	1.2. Identificarea propriilor repere de identitate culturală, prin raportare la sisteme de referință culturale variate 3.1. Manifestarea unei atitudini pozitive față de sine	<u>Caracteristici ale societății contemporane</u> Diversitatea culturală- o caracteristică a societății contemporane Patrimoniul cultural Conservarea și promovarea moștenirii culturale Tradițiile și obiceiurile	S2 S3 S4 S5 S6 S7 S8 S9 S10 S11 S12 S13 S14 S15	

	și față de ceilalți, față de identitatea culturală proprie și față de identitatea celor care aparțin unor culturi diferite	Patriotismul și manifestările sale	S16 S17 S18 S19 S20 S21 S22 S23 S24 S25 S26 S27 S28 S29 S30 S31 S32 S33	
3.		<u>Valori și principii ale societății interculturale</u> Provocările diversității		
4.		<u>Persoana în societatea interculturală</u> Trăsături ale persoanei în societatea interculturală		
		Evaluare finală	S34 S35	
		Total ore	8 ³/₄ ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

Aria curriculară: **OM ȘI SOCIETATE**

Disciplina: **ISTORIE**

Număr ore pe săptămână: ¼ oră

Total ore: **8 ¾ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)**

Competențe generale:

1. Utilizarea în contexte diverse a coordonatelor și reprezentărilor de timp și spațiu
2. Utilizarea critică și reflexivă a limbajului de specialitate și a surselor istorice
4. Folosirea autonomă și responsabilă a instrumentelor necesare învățării permanente

Nr. crt.	Competențele specifice	Unități de învățare Conținuturile învățării	Nr. ore	Observații
1.		Evaluare inițială	S1	
2.	1.2. Utilizarea coordonatelor temporale referitoare la faptele și procesele istorice	<u>Călători și călătorii- Europa și Lumea Nouă</u> <i>Marile descoperiri ale europenilor</i> <i>Marile descoperiri ale europenilor. Consecințe asupra vieții oamenilor.</i> <i>Lumea Nouă: cunoaștere, misionarism și exploatare</i>	S2	
			S3	
			S4	
			S5	
			S6	
			S7	
			S8	
			S9	
			S10	
			S11	
3.	2.2. Utilizarea gândirii critice în analiza surselor de informare	<u>Geneza spiritului modern</u> <i>Renașterea</i> <i>Umanismul</i> <i>Reforma. Contrareforma</i> <i>Absolutismul</i> <i>Leonardo da Vinci și Michelangelo Buonarroti</i>	S12	
			S13	
			S14	
			S15	

	4.1. Utilizarea informațiilor cu ajutorul resurselor multimedia	<i>Niccolo Machiavelli</i> <i>Giordano Bruno</i> <i>Galileo Galilei</i> <i>William Shakespeare</i> <i>Martin Luther</i> <i>Henric al VIII-lea</i> <i>Soliman Magnificul</i> <i>Ludovic al XIV-lea</i> <i>Petru cel Mare</i> <i>Barocul</i>	S16 S17 S18 S19 S20 S21 S22 S23 S24	
4.		<u>Spre o nouă societate</u> <i>Iluminismul</i> <i>Revoluția glorioasă</i> <i>Constituire S.U.A</i> <i>Revoluția franceză</i> <i>Revoluția industrială</i>	S25 S26 S27 S28 S29	
5.		<u>Secolul naționalităților</u> <i>Statele moderne: revoluție și emancipare națională</i> <i>Epoca victoriană. La Belle Epoque</i>	S30 S31 S32 S33	
		Evaluare finală	S34 S35	
		Total ore	8 3/4 ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

Aria curriculară: **OM ȘI SOCIETATE**

Disciplina: **GEOGRAFIE**

Număr ore pe săptămână: ¼ oră

Total ore: **8 ¾ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)**

Competențe generale:

1. Prezentarea realității geografice, utilizând mijloace și limbaje specifice

2. Raportarea realității geografice spațiale și temporale la reprezentări cartografice

4. Elaborarea unui demers investigativ din perspectiva educației permanente și pentru viața cotidiană

Nr. crt.	Competențele specifice	Unități de învățare Conținuturile învățării	Nr. ore	Observații
1.		Evaluare inițială	S1	
2.	1.1. Precizarea prin cuvinte proprii a sensului termenilor geografici	<u>Cunoașterea lumii în care trăim</u> Repere ale cunoașterii Terrei-de la marile descoperiri geografice la explorarea modernă Continente și țări- reprezentări cartografice. Harta politică a lumii	S2	
		Continente și țări- reprezentări cartografice. Harta politică a lumii	S3	
			S4	
			S5	
			S6	
	1.2. Descrierea relațiilor dintre elementele și fenomenele geografice utilizând termeni specifici	Continente și țări- reprezentări cartografice. Harta politică a lumii	S7	
			S8	
			S9	
3.				

4.	2.1. Poziționarea elementelor geografice pe reprezentări cartografice	<u>Antroposfera-omul și activitățile umane</u> Populația Terrei: evoluția numerică, răspândirea geografică, diversitatea umană, mobilitatea teritorială Așezările omenești- forme de locuire și diferențieri teritoriale Resursele naturale Domeniile activităților economice Efectele activității oamenilor asupra mediului și calitatea vieții	S10 S11 S12 S13 S14 S15 S16 S17 S18 S19	
	4.3. Compararea elementelor, fenomenelor și proceselor după caracteristicile geografice	<u>Europa-identitate geografică</u> Europa-poziția geografică. Țărmurile: golfuri, insule, peninsule și strâmtori Caracteristici generale ale reliefului. Unități majore. Hidrografia Europei Diferențieri climatice și biogeografice Mari orașe europene Resursele naturale și valorificarea lor Activități economice: agricultura, industria, serviciile	S20 S21 S22 S23 S24 S25 S26 S27	

		Uninunea Europeană	S28	
		Franța	S29	
		Germania	S30	
		Italia	S31	
		Federația Rusă	S32	
		Țările scandinave:		
		Norvegia, Suedia,		
		Filanda		
5.		<u>Europa în lumea contemporană</u>	S33	
		Valori culturale și umane europene	S34	
		Calitatea vieții în Europa		
		Evaluare finală	S35	
		Total ore	8 ³/₄ ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

Aria curriculară: **ARTE**
Disciplina: **EDUCAȚIE PLASTICĂ**

Număr ore pe săptămână: ¼ oră

Total ore: **8 ¾ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)**

Competențe generale:

- 1. Receptarea cu sensibilitate și spirit critic a mesajelor artistic - vizuale în scopul formării culturii artistice de bază**
- 2. Utilizarea de instrumente și tehnici variate specifice artelor vizuale plastice și decorative**
- 3. Exprimarea ideilor, sentimentelor și a mesajelor, utilizând limbajul artistic - vizual în contexte variate**

Nr. crt.	Competențele specifice	Unități de învățare Conținuturile învățării	Nr. ore	Observații
1.		Evaluare inițială	S1	
2.	1.1. Decodificarea mesajelor transmise prin limbaj artistic în cazul artelor tridimensionale	Expresivități ale limbajului plastic	S2	
			S3	
		Operarea cu ”valoarea” ca element de limbaj în spațiul plastic. Linia valorată, pata valorată.	S4	
			S5	
			S6	
			S7	
			S8	
			S9	
			S10	
			S11	
	1.3 Recunoașterea diferitelor forme de comunicare artistică, plastică și decorativă în timp și spațiu	Contrastul valoric ca mijloc de expresie plastic	S12	
			S13	
			S14	
			S15	
			S16	
	2.1. Utilizarea în contexte variate a instrumentelor corespunzătoare diverselor tehnici	Contrastele cromatice ca mijloace de expresie plastică (conform teoriei constructive despre culoare)		
	2.2. Adecvarea limbajului plastic	Game cromatice		

	folosit la comunicarea mesajului intenționat	Acorduri cromatice	S17	
		Dominanta cromatică	S18	
			S19	
3.	3.1. Valorizarea propriilor idei și a sentimentelor exprimate prin limbaj plastic în cadrul unor compoziții propria	Privire de ansamblu asupra istoriei artei europene- periodizare pe țări și secole (selecție pe momente de apogeu)	S20	
			S21	
			S22	
			S23	
4.	3.2. Realizarea de produse artistice creative, originale și funcționale, în cadrul unor evenimente culturale școlare	Tehnici grafice – valorația prin linie și suprafață în creion și cărbune	S24	
			S25	
			S26	
			S27	
		Tratarea picturală	S28	
			S29	
		Tratarea decorativă	S30	
5.		Natura ca sursă de inspirație – schițe, crochiuri etc.	S31	
			S32	
			S33	
		Forme naturale-forme plastice, plane și spațiale		
6.		Expoziția	S34	
		Evaluare finală	S35	
		Total ore	8 3/4 ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

Aria curriculară: **ARTE**
Disciplina: **EDUCAȚIE MUZICALĂ**

Număr ore pe săptămână: ¼ oră

Total ore: **8 ¾ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)**

Competențe generale:

1. Exprimarea unor idei, sentimente, atitudini, prin interpretarea unor lucrări muzicale

3. Aprecierea lucrărilor muzicale, inclusiv a conținutului lor afectiv, atitudinal și ideatic

Nr. crt.	Competențele specifice	Unități de învățare Conținuturile învățării	Nr. ore	Observații
1.		Evaluare inițială	S1	
2.	1.1. Interpretarea vocală a unor piese monodice și pe 2 voci	Respirație, emisie vocală, intonație	S2 S3 S4 S5 S6 S7 S8	
3.	1.3. Asocierea structurii și mesajului muzical cu gesturi și imagini adecvate	Elemente de muzică religioasă și folclor (tradiții, obiceiuri, dansuri din diverse zone geografice)	S9 S10 S11 S12 S13 S14	
4.		Elemente de interconectare între limbajul muzical și cel	S15 S16	

	3.1. Perceperea unor noțiuni muzicale prin audiție direcționată	literar (accente metrice, ritmuri poetice)	S17	
5.	3.2. Explorarea relației muzicii cu celelalte arte	Elemente de tehnologia informației (utilizarea unor softuri digitale pentru înregistrări audio/audio-video și pentru testarea și dezvoltarea auzului muzical)	S18	
			S19	
			S20	
			S21	
			S22	
			S23	
			S24	
			S25	
			S26	
			S27	
			S28	
			S29	
			S30	
			S31	
S32				
S33				
S34				
		Evaluare finală	S35	
		Total ore	8 3/4 ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

Aria curriculară: **EDUCAȚIE FIZICĂ, SPORT ȘI SĂNĂTATE**

Disciplina: **EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT**

Număr ore pe săptămână: ¼ oră

Total ore: **8 ¾ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)**

Competențe generale:

- 1. Utilizarea efectelor favorabile ale educației fizice și sportului în practicarea constantă a exercițiilor fizice, pentru optimizarea stării de sănătate**
- 2. Utilizarea achizițiilor specifice educației fizice și sportului în vederea propriei dezvoltări fizice armonioase și a capacității motrice**
- 3. Demonstrarea unui comportament adecvat regulilor specifice, pe parcursul organizării, practicării și participării ca spectator la activitățile de educație fizică și sport**

Nr. crt.	Competențele specifice	Unități de învățare Conținuturile învățării	Nr. ore	Observații
1.		Evaluare inițială	S1	
2.	1.1. Operarea cu indicatorii fiziologici de bază ai stării de sănătate specifice vârstei și genului	postura corectă în pozițiile de bază și în acțiuni motrice variate	S2	
	1.2. Aplicarea, pe parcursul activităților de educație fizică, a măsurilor de prevenire a influențelor nocive ale factorilor de mediu	reflexul de postură corectă	S3	
			S4	
3.		DEPRINDERI DE MANIPULARE	S5	
		a) de tip propulsie: lansare, rostogolire, azvârlire; lovire cu mâna, cu piciorul	S6	
			S7	

		b) de tip absorbție: prindere cu o mână sau cu ambele	S8	
	2.1. Utilizarea termenilor specifici dezvoltării fizice armonioase		S9	
4.	2.2. Caracterizarea generală a propriei dezvoltări fizice	DEPRINDERI DE LOCOMOȚIE	S10	
		a) de bază:	S11	
		1. Mersul		
		- cu pas adăugat	S12	
		- cu pas încrucișat		
		2. Alergarea	S13	
		- cu ocolire și trecere peste obstacole	S14	
		3. Săritura		
		- sărituri succesive pe loc și cu deplasare	S15	
		- pe direcții diferite	S16	
5.	2.3. Efectuarea exercițiilor simple pentru dezvoltarea calităților motrice de bază	(înainte, înapoi, lateral) - peste obstacole	S17	
		- la coardă		
		4. Târârea	S18	
		- pe genunchi și pe coate		
			S19	
		CALITĂȚI MOTRICE		
		1. Viteza		
		♣ viteza de reacție:	S20	
		- la diferiți stimuli		
			S21	
6.	3.1. Îndeplinirea de sarcini de organizare în efectuarea unor elemente de gimnastică	ATLETISM		
		1. Alergări	S22	
		♣ elemente din școala alergării	S23	
		- variante de exerciții din școala alergării	S24	
		♣ alergarea de viteză:	S25	
	3.2. Aplicarea pe parcursul activităților a prevederilor regulamentare, în			

	condițiile adaptării acestora	- pasul alergător lansat de viteză - startul de jos și lansarea de la start	S26	
			S27	
			S28	
7.		ATLETISM	S29	
		2. Sărituri	S30	
		♣ elemente din școala săriturii:	S31	
		- pasul săltat, pasul sărit	S32	
		♣ săritura în lungime cu 1½ pași în aer:	S33	
		- elan de 7-9 pași	S34	
		Evaluare finală	S35	
		Total ore	8 ³/₄ ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

Aria curriculară: **TEHNOLOGII**
 Disciplina: **EDUCAȚIE TEHNOLOGICĂ ȘI APLICAȚII**
PRACTICE

Număr ore pe săptămână: ¼ oră

Total ore: 8 ³/₄ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)

Competențe generale:

1. Realizarea practică de produse utile și/sau de lucrări creative pentru activități curente și valorificarea acestora
2. Promovarea unui mediu tehnologic favorabil dezvoltării durabile
3. Explorarea intereselor și aptitudinilor pentru ocupații/profesii, domenii profesionale și antreprenoriat în vederea alegerii parcursului școlar și profesional

Nr. crt.	Competențele specifice	Unități de învățare Conținuturile învățării	Nr. ore	Observații
1.		Evaluare inițială	S1	
2.	1.1 Executarea unor produse simple/machete pornind de la o fișă tehnologică realizată cu sprijin din partea profesorului 1.2 Utilizarea achizițiilor de bază din matematică și științe pentru realizarea unui produs, în condiții de eficiență 2.1 Selectarea măsurilor de securitate în muncă, de prevenire și stingere a incendiilor aplicabile în diverse contexte de activitate	Localitatea	S2	
		Clădirile-	S3	
		componente ale	S4	
		mediului construit	S5	
		Alimentarea și	S6	
		distribuția utilităților	S7	
		Transporturi	S8	
		Transporturi	S9	
		Protejarea și	S10	
		siguranța mediului	S11	
		construit	S12	
		Localități „verzi”	S13	
3.		Locuința Designul locuinței		

	3.1 Argumentarea preferințelor personale pentru activități/meserii/profesii explorate prin experiența direct	Machete pentru locuințe Oamenii și munca lor	S14 S15 S16 S17	
4.	3.2 Realizarea unor activități/produse inovative pe baza descompunerii/recompunerii/reutilizării creative a elementelor unor produse inițiale date	<u>Școala</u> Machete pentru clasă, școală, cartierul școlii	S18 S19 S20 S21 S22 S23 S24 S25 S26 S27 S28 S29 S30 S31 S32 S33 S34	
		Evaluare finală	S35	
		Total ore	8 3/4 ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)

Aria curriculară: **TEHNOLOGII**
Disciplina: **INFORMATICĂ ȘI TIC**

Număr ore pe săptămână: ¼ oră

Total ore: **8 ¾ ore (35 săptămâni; 12 septembrie 2022-16 iunie 2023)**

Competențe generale:

1. Utilizarea responsabilă și eficientă a tehnologiei informației și comunicațiilor

3. Elaborarea creativă de mini proiecte care vizează aspecte sociale, culturale și personale, respectând creditarea informației și drepturile de autor

Nr. crt.	Competențele specifice	Unități de învățare Conținuturile învățării	Nr. ore	Observații
1.		Evaluare inițială	S1	
2.	1.1. Utilizarea eficientă a instrumentelor specializate în scopul realizării unei prezentări	<u>Internet</u> Poșta electronică (e-mail)- conturi, structura unui mesaj Operații cu mesaje electronice Reguli de comunicare pe internet	S2	
			S3	
			S4	
			S5	
			S6	
			S7	
			S8	
			S9	
3.	1.2. Utilizarea eficientă a instrumentelor specializate în scopul realizării unei animații grafice	<u>Animații grafice și modele 3 D</u> Elemente de interfață ale unor aplicații de animație grafică Realizarea desenelor 3 D	S10	
			S11	
			S12	
			S13	
			S14	
			S15	
			S16	
			S17	
4.	1.3. Aplicarea operațiilor specifice pentru comunicarea prin Internet	<u>Prezentări</u>		

	3.1. Elaborarea de prezentări folosind operații specifice, pentru a ilustra diverse teme	Elemente de interfață ale unor aplicații de realizarea a prezentărilor	S18	
			S19	
			S20	
			S21	
			S22	
	3.2. Elaborarea de animații grafice și modele 3D folosind operații specifice pentru a ilustra dinamic diverse teme		S23	
			S24	
			S25	
			S26	
			S27	
	3.3. Utilizarea unor instrumente specializate pentru obținerea unor materiale digitale		S28	
			S29	
			S30	
		Evaluare finală	S31	
			S32	
			S33	
			S34	
			S35	
		Total ore	8 3/4 ore PEI	

Întocmit,

IARCA RALUCA ANA-MARIA(Prof. itinerant și de sprijin)